

Program únor 2024

přednášky, představení a jiné akce

3. 2. / SO / 8.30 / jezero Milada

VYCHÁZKA KE SVĚTOVÉMU DNI MOKŘADŮ

S ornitologem Václavem Beranem se vypravíme za zimními ptáky jezera Milada. Sraz na parkovišti na svahu jezera Milada za trmickou teplárnou. Sebou si vezměte teplé oblečení a obuv, a pokud máte, tak i dalekohled. **Vstup volný**

8. 2. / ČT / 17.00 / Café Nobel

DOMY MRTVÝCH PRAOTCŮ

Archeologický výzkum pod Řípem odkryl eneolitické dlouhé mohyly, které představují nejstarší pohřební monumenty u nás i v Evropě. Přesto po nich na povrchu nezůstaly viditelné stopy a do mapy krajiny je znovu vepsal až moderní výzkum. Přednáší archeolog Petr Křišťuf ze Západočeské univerzity v Plzni. **Vstup volný, rezervace na muzeumusti@muzeumusti.cz**

8. 2. / ČT / 18.00

ZTRÁTA, STESK, ZVĚČNĚNÍ. OBRAZY DOMOVA SUDETSKÝCH NĚMCŮ

Vernisáž výstavy, která prostřednictvím obrazů domova zkoumá vztah vysídlených sudetských Němců ke ztracené vlasti. **Vstup volný**

14. 2. / ST / 17.00

KAMENNÉ, TZV. SMÍRČÍ KŘÍŽE NA ÚSTECKU

Nízke kamenné kříže, lidově zvané smírčí, představují zvláštní skupinu památek v krajině. Některé z nejstarších křížů souvisely s trestním právem – byly naplněním jedné z podmínek smírčí smlouvy, kterou uzavřeli příbuzní nebožtíka s pachatelem. Většina však byla pietními připomínkami tragické události. Drobná výstava, kterou uvede Natalie Belisová, představuje všechny kamenné kříže Ústecka. **Vstup volný**

15. 2. / ČT / 17.00

VÝSTAVOU KAREL GOTTSTEIN S JIŘÍM PRECLÍKEM

Poslední komentovaná prohlídka výstavy v muzejní kavárně „Neznámé snímky Karla Gottsteina“ s jejím kurátorem. **Vstupné 50 Kč**

20. 2. / ÚT / 17.00

KRÁSNÉ ACHÁTÝ Z KRÁSNÉHO LESA

Autor nové stejnojmenné knihy, Jiří Svoboda, seznámí posluchače s jedinečnou lokalitou rudých karneolových žilných achátů objevených při ražbě dálničních tunelů D8. **Vstupné 50 Kč**

22. 2. / ČT / 16.00

MUZEUM ČTE DĚTEM

Program pro děti doplněný doprovodnými aktivitami a dílnou (pro děti od 4 let). Čte muzejní pedagog.

Vstupné na dílnu 30 Kč děti, doprovod zdarma

22. 2. / ČT / 17.00

VÝSTAVOU MY LOMY SE ZUZANOU VAŘILOVOU

Komentovaná prohlídka výstavy „MY LOMY: pískovcová krajina v rukách lamačů“ očima geologa. **Vstupné 100/50 Kč**

24. 2. / SO / 10.45 / Zoologický klub

NÁRODNÍ PARKY KALIFORNIE

O svém putování po národních parcích a návštěvách zoologických zahrad na západním pobřeží Spojených států přednáší zooložka Petra Padalíková. **Vstup volný**

expoze

NAŠI NĚMCI

Stálá expozice představuje v celkem 22 výstavních sálech dějiny německy mluvícího obyvatelstva českých zemí od raného středověku až po dvacáté století. Expozici spravuje Collegium Bohemicum.

výstavy

od 9. 2. do 17. 3.

ZTRÁTA, STESK, ZVĚČNĚNÍ.

OBRAZY DOMOVA SUDETSKÝCH NĚMCŮ

Co je to domov a jaké to je o něj přijít? Jaké obrazy domova přetrvávají? A jaký význam mají obrazy domova pro vysídlené sudetské Němce? Odpověď na tyto otázky hledá výstava, kterou vytvořili studenti univerzity ve Würzburgu ve spolupráci se Sudetoněmeckým institutem pro péči o kulturní dědictví.

do 7. 4.

MY LOMY

PÍSKOVCOVÁ KRAJINA V RUKÁCH LAMAČŮ

Výstava poodhaluje pozůstatky intenzivního využívání krajiny Labských pískovců v relativně nedávné minulosti a představí, jak naši předci ovlivnili těžbou kamene skalní reliéf a co překvapivého se po jejich činnosti dochovalo do dnešních dnů. Nechybí ani téma užití zdejšího kamene na významné historické památky, 3D modely a vizualizace, a rovněž hravé prvky pro nejmenší návštěvníky. Projekt je spolufinancován se státní podporou Technologické agentury ČR v rámci Programu ÉTA.

do 28. 4.

KAREL CHOTEK, FOTOGRAF S MODROU KRVÍ

Velkobřezenský hrabě patřil ke stovkám šlechticů, které uchvátil vynález fotografie. Brzy se vypracoval na úroveň dnes uznávaných fotografů z přelomu 19. a 20. století, přesto však byla jeho tvorba zapomenuta a jeho jméno se téměř nevyskytuje v odborných publikacích o historii fotografie. Výstava v ústeckém muzeu by to měla alespoň částečně napravit.

do 28. 4.

BRUSELSKÁ KERAMIKA Z JÍLOVÉHO

Výstava ke 100. výročí narození manželů Slavoje a Mileny Bansetových. Pohled na výrobu užitné a ozdobné keramiky z let 1958–1964 v Jílovém u Podmokel. Kromě souběhu výrobků ze závodu Spojker Teplice zde keramik Slavoj Banset vytvořil zdařilou kolekci 42 předmětů v tzv. bruselském stylu.

do 3. 3. / muzejní kavárna a zrcadlové bludiště na Větruši

NEZNÁMÉ SNÍMKY KARLA GOTTSTEINA

S postupující digitalizací jsme se rozhodli vystavit doposud nepublikované snímky Karla Gottsteina dokazující jeho neúnavné hledání nejlepších záběrů a radost z fotografování.

od 6. 2. do 3. 3. / exponát měsíce

KAJKA MOŘSKÁ

Nenápadná masožravá kachna kajka mořská je u nás jen velmi vzácně k vidění, ale v listopadu zavítala i na jezero Milada. Nyní ji můžete vidět v muzeu na fotografiích Antonína Cettla. Preparát z našeho depozitáře je výrazně staršího data.

otevírací doba

Muzeum úterý–neděle, 9.00–18.00
Muzejní knihovna úterý–pátek, 9.00–17.00
Bludiště na Větruši úterý–neděle, 9.00–13.00 a 13.30–18.00

vstupné

základní | zlevněné | rodinné | školní skup. | předškolní skup. | bludiště zákl. | bludiště zlev.
100 Kč 50 Kč 200 Kč 30 Kč 20 Kč 30 Kč 20 Kč
Děti do 3 let a senioři nad 70 let zdarma, není-li stanoveno jinak.

kontakt

Muzeum města Ústí nad Labem
Brněnská 1000
CZ 400 01 Ústí nad Labem
+420 475 210 937
muzeumusti@muzeumusti.cz