Výroční zpráva

2021

Muzeum města Ústí nad Labem

ZÁKLADNÍ ÚDAJE:

Název: Muzeum města Ústí nad Labem
Sídlo: Masarykova 1000/3
400 01 Ústí nad Labem
Česká republika

Právní forma: příspěvková organizace
IČ: 00361321
DIČ: CZ00361321

Telefon – ústředna: +420 475 210 937
Datová schránka: z5riy7c
E-mail: muzeumusti@muzeumusti.cz
Internet: www.muzeumusti.cz
https://www.facebook.com/muzeumusti

Zřizovatel: Statutární město Ústí nad Labem
Velká Hradební 2336/8
400 01 Ústí nad Labem
IČO: 00081531
DIČ: CZ00081531

MUZEUM
města ústí nad labem

ISBN: 978-80-86475-67-7

Výroční zpráva

2021

Muzeum města Ústí nad Labem

Obsah

Slovo úvodem 4
1. Poslání a činnost muzea 5
1.1. Sídlo muzea – projekt rekonstrukce budovy 5
1.2. Muzejní sbírky 6
1.3. Výstavní a expoziční činnost, práce s veřejností 7
1.4. Profil organizace a její poradní orgány 8
1.5. Etický kodex ICOM a právní rámec činnosti muzea 9
2. Výstavní činnost 10
2.1. Výstavy a výstavní projekty v muzeu 10
2.2. Výstavy v prostorách klubovny muzea 13
2.3. Tematické výstavy v prostorách studovny muzea 13
2.4. Exponáty měsíce 14
2.5. Výstavy v Zrcadlovém bludišti na Větruši 14
2.6. Externí výstavy a výstavní projekty mimo budovu muzea 14
3. Stálé expozice 15
4. Osvětová práce s veřejností a školami 15
4.1. Seznam akcí pro veřejnost pořádaných muzeem 15
4.1.1. Přednášky a jiné vzdělávací akce 15
4.1.2. Terénní exkurze a komentované vycházky 16
4.1.3. Popularizační či vzdělávací přednášky pro jiné subjekty 17
4.2. Seznam kulturních a jiných akcí pořádaných v muzeu 18
4.2.1. Akce pro širokou veřejnost 18
4.2.2. Koncerty 18
4.3. Muzejní pedagogika 19
4.3.1. Komentované prohlídky 19
4.3.2. Vzdělávací programy pro školy a školky 20
4.3.3. Akce pro děti a rodiny s dětmi, doprovodné akce k výstavám 21
4.3.4. Muzeum čte dětem 22
5. Spolupráce s dalšími subjekty 23
5.1. Mezinárodní spolupráce 23
5.2. Spolupráce s vysokými školami 23
5.3. Spolupráce s dalšími organizacemi 25
5.4. Práce s dobrovolníky 27
5.5. Studentské praxe 28
6. Sbírkotvorná činnost – celková statistika 28
6.1. Evidence sbírek 28
6.1.1. Rozsah sbírek 28
6.1.2. Získávání nových sbírkových předmětů 29
6.1.3. Inventarizace 29
6.2. Komunikace s CES Ministerstva kultury ČR 30
6.3. Vizualizace sbírky v CES 30
6.4. Reevidence II. stupně 30
7. Aktivity odborných oddělení 30

7.1. Historické oddělení 30
7.2. Archeologické oddělení 35
7.3. Přírodovědné oddělení 40
7.4. Knihovna 45
8. Výsledky vědy a výzkumu 47
8.1. Zapojení muzejních pracovníků do výzkumných projektů 47
8.2. Odborné publikační výsledky 49
8.2.1. Odborné články (Jimp, Jsc, Jost) 49
8.2.2. Odborná kniha (B) 50
8.2.3. Kapitola v odborné knize (C) 50
8.2.4. Stať ve sborníku (D) 50
8.2.5. Specializovaná mapa s odborným obsahem (Nmap) 50
8.3. Nepublikační výsledky vědy a výzkumu 50
8.3.1. Konference a workshopy pořádané (spolupořádané) muzeem (M) 50
8.4. Další výstupy odborné činnosti 50
8.4.1. Další publikační výstupy (nerecenzovaná periodika a sborníky) 50
8.4.2. Manuskripta, nepublikované závěrečné zprávy 52
8.4.3. Písemná odborná vyjádření, recenzní a kvalifikační posudky 52
8.4.4. Účast na konferencích a seminářích (odborné přednášky, postery) 52
8.5. Účast pracovníků muzea v poradních sborech, vědeckých či edičních radách a profesních sdruženích 52
9. Ostatní publikační činnost 54
9.1. Publikace (knihy, sborníky, periodika) vydané muzeem 54
9.2. Popularizační články 55
10. Propagace muzea a jeho činnosti 57
10.1. Muzeum v tisku a médiích 57
10.2. Webové stránky 58
10.3. Facebookové profily 58
10.4. Online aktivity 58
11. Ekonomika a provoz 59
11.1. Rozpočet 61
11.1.1. Výdaje 61
11.1.2. Výnosy 62
11.2. Provoz muzea 63
11.3. Majetek 63
11.3.1. Veřejné zakázky 64
11.3.2. Škodní události 64
11.4. Kontroly hospodaření 64
12. Příprava žádostí o podporu a realizace podpořených projektů 65
13. Personalistika 69
13.1. Zvyšování kvalifikace zaměstnanců formou studia 71
13.2. Školení a vzdělávání zaměstnanců 71
14. Poskytování informací dle zákona 71
Příloha I – Ekonomická rozvaha 73
Příloha II – Výkaz zisku a ztráty 78

Slovo úvodem

Rok 2021 byl poznamenán probíhající epidemií covid-19, která stále zasahovala nejen do každodenního života všech našich muzejníků, ale také výrazně ovlivňovala provozní podmínky našeho muzea. Protiepidemická opatření velmi omezovala návštěvnost Muzea města Ústí nad Labem, své si přidala také zhoršující se celková ekonomická situace. Přesto lze nakonec konstatovat, že rok 2021 v dějinách našeho muzea patří k těm úspěšným.

Během roku získalo muzeum do trvalé správy budovu bývalé rozvodny na Klíši, kde jsme započali s vnitřními úpravami a s vyklízením objektu. Objekt je určen v tuto chvíli jako skladová hala, ale zároveň jsme pokračovali v projektových přípravách, které by v budoucnu měly vést ke změně objektu na stálý hlavní muzejní depozitář, jenž bude otevřen i pro širokou veřejnost. Pokračovaly také nutné stavební opravy a úpravy v areálu v Důlcích, kam ještě před koncem roku směřovalo velké množství materiálu z detašovaného skladu ve Svádově.

K nejvýznamnějším návštěvám v dějinách našeho muzea se zařadil Frank-Walter Steinmeier, prezident Spolkové republiky Německo, který spolu se svou chotí Elke Büdenbenderovou navštívil v pátek 27. 8. 2021 Ústí nad Labem. Ve městě ho přivítal primátor Petr Nedvědický. Prezidentský pár si prohlédl připravovanou expozici Naši Němci, kterou v budově Muzea města Ústí nad Labem realizuje Collegium Bohemicum o.p.s. za podpory našeho muzea. Doprovodili je ministr zahraničí Jakub Kulhánek, hejtman Jan Schiller a další osobnosti. Prezident Steinmeier ocenil význam expozice a naší práce pro další rozvoj vztahů mezi oběma národy.

Stálá expozice Naši Němci byla slavnostně otevřena dne 17. 11. 2021. V Císařském sále ústeckého muzea přivítal primátor Petr Nedvědický saského premiéra Michaela Kretschmera, ministra kultury Lubomíra Zaorálka a další vzácné hosty. Výstava ve 22 sálech představuje dějiny německojazyčného obyvatelstva českých zemí a vývoj česko-německých a česko-rakouských vztahů od středověku do 20. století. Tím byl dovršen tento dlouholetý projekt.

Kvalitní práci našeho muzea ocenila také odborná veřejnost. V národní soutěži muzeí Gloria musaealis jsme si v roce 2021 převzali cenu za 1. místo v kategorii muzejní výstava roku 2020 za projekt Písky známé i neznámé. Muzeum města Ústí nad Labem se tak stalo prvním a zatím také jediným muzeem za dvacet let existence udílení této ceny, které získalo dvakrát první místo v této prestižní kategorii. A za rok 2021 jsme získali v této soutěži 2. místo v kategorii muzejní počin za přírodovědný projekt Lutra lutra. Byli jsme také úspěšní v získání podpory pro vědu a výzkum, když jsme byli jediným muzeem, které získalo grantovou podporu jako hlavní nositel projektu od Technologické agentury ČR pro projekt dokumentace historických lomů v oblasti Labských pískovců.

To, že si odborná muzejní veřejnost opravdu cení výsledků práce Muzea města Ústí nad Labem, určitě bylo také jedním z důvodů, že já, jako ředitel ústeckého muzea, jsem byl na 12. sněmu Asociace muzeí a galerií ČR v Brně zvolen do exekutivy této největší profesní muzejní organizace v České republice.

Mgr. Václav Houfek
Ředitel Muzea města Ústí nad Labem

1. Poslání a činnost muzea

Muzeum města Ústí nad Labem bylo založeno již v roce 1876 a reprezentuje jednu z nejstarších souvisle existujících veřejných institucí na Ústecku. Muzeum města Ústí nad Labem je od roku 1986 příspěvkovou organizací statutárního města Ústí nad Labem (poslední zřizovací listina je z 1. 4. 2019) a jeho hlavním účelem je **ochrana sbírek muzejní povahy** podle zákona č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy a o změně některých dalších zákonů, ve znění pozdějších předpisů (dále jen zákon o ochraně sbírek muzejní povahy), a **uspokojování kulturních, výchovných, vzdělávacích a informačních potřeb veřejnosti**. Muzeum města Ústí nad Labem spravuje sbírky, které jsou rozhodnutím Ministerstva kultury ČR od roku 1995 plně ve vlastnictví statutárního města Ústí nad Labem. Fond muzejní knihovny je od roku 2002 zapsán do evidence Ministerstva kultury ČR jako základní knihovna se specializovaným fondem a její správa se řídí především zákonem č. 257/2001 Sb., o knihovnách a podmínkách provozování veřejných knihovnických a informačních služeb, ve znění pozdějších předpisů (dále jen knihovní zákon).

Mezi hlavní předměty činnosti muzea patří shromažďování regionálních a specializovaných sbírek hmotných dokladů vývoje přírody, prehistorie, historie, umění české a zahraniční provenience, provádění archeologického výzkumu a dohledu, prezentace sbírkových předmětů, pořádání přednášek, konferencí a kulturních akcí, nakladatelská a vydavatelská činnost, provozování knihovny se specializovaným knihovním fondem, provádění vědecké a výzkumné činnosti, zpracovávání odborných posudků a expertiz, spolupráce s relevantními českými a zahraničními subjekty, poskytování informačních služeb a práce s databázemi.

1.1. Sídlo muzea – projekt rekonstrukce budovy

Město Ústí nad Labem získalo v roce 2008 finanční prostředky na rekonstrukci muzejní budovy prostřednictvím ROP Severozápad, a to formou dotace z Evropského fondu pro regionální rozvoj ve výši 337 milionů korun. Celkové náklady na rekonstrukci historického bloku budov z let 1876–1897 dosáhly výše 446 725 000,- Kč (z toho spoluúčast města činila 110 216 000,- Kč). Práce na rekonstrukci probíhaly přibližně dva roky (2009–2011). Rekonstrukce zahrnula kompletní stavební práce včetně inženýrských sítí. Opravou prošla střecha a půdní prostory, kde vzniklo nové patro, ve kterém jsou umístěny kanceláře a laboratoře. Nově jsou vybaveny depozitní prostory. Jedním ze základních úkolů rekonstrukce bylo také vybudování výtahů pro muzejní provoz a pro návštěvníky. Dvůr muzea je zpřístupněn jako oddychová zóna v centru města.

V roce 2011 došlo k přestěhování sbírek a zázemí Muzea města Ústí nad Labem z letitého provizoria zpět do nově zrekonstruované budovy. Vznikly zde výstavní prostory pro krátkodobé výstavní projekty, přednáškové místnosti a ateliéry muzejní pedagogiky. Součástí muzea je také knihovna se studovnou. Správcem objektu je Muzeum města Ústí nad Labem, které ho užívá v úzké spolupráci

s Collegiem Bohemicem, o. p. s., a s dalšími partnery projektu rekonstrukce, kterými jsou UJEP a Společnost pro dějiny Němců v Čechách. Největší část výstavních prostor zaplnila od roku 2021 trvalá expozice Collegia Bohemica k dějinám Němců v českých zemích, která je součástí udržitelnosti projektu rekonstrukce a byla připravena ve spolupráci s ústeckým muzeem.

1.2. Muzejní sbírky

Sbírka Muzea města Ústí nad Labem v současnosti čítá více než 200 000 evidenčních čísel (reprezentujících více než 1 100 000 kusů sbírkových předmětů) a je tvořena v souladu se zaměřením muzea souborem přírodnin a předmětů dokumentujících historický vývoj města a jeho okolí. Některé předměty jsou ve sbírce obsaženy již od založení muzea v r. 1876, podstatná část sbírky byla postupně doplňována až v následujících letech. Předměty jsou do sbírky získávány především vlastním terénním průzkumem (především archeologický a přírodní materiál), převodem či dary od fyzických nebo právnických osob, v menší míře jsou sbírkové předměty pořizovány nákupem.

Sbírka je rozdělena do **18 oborových částí – podsbírek**. Od roku 2002 je sbírka vedena v Centrální evidenci sbírek Ministerstva kultury ČR (CES MK), kam jsou pravidelně hlášeny změny v počtu sbírkových předmětů. Správa a evidence sbírek je prováděna dle zákona o ochraně sbírek muzejní povahy. Každá podsbírka je uložena v samostatném depozitáři a je spravována pověřeným kurátorem. Evidence sbírky je prováděna ve dvou stupních, tzn. evidence přírůstků v přírůstkové knize s přidělením přírůstkového čísla a následně katalogizace předmětů s přidělením čísla inventárního.

Přehled podsbírek v Muzeu města Ústí nad Labem (MUS/002-05-10/207002):

Podsbírka – název (abecedně)	**Zkratka**	**Název podsbírky v CES**	**Číslo podsbírky v CES**	**Kurátor podsbírky v roce 2021**	**Oddělení muzea**
Archeologie	A	archeologická	9	E. Wiesnerová	Odd. archeologické
Archeologie – středověk	AS	další – archeologická - středověk	24	E. Wiesnerová	Odd. archeologické
Botanika	B	botanická	5	L. Filipová	Odd. přírodovědné
Entomologie	E	entomologická	7	M. Trýzna	Odd. přírodovědné
Fotografie	FG	fotografie, filmy, videozáznamy a jiná obrazová nebo zvuková média	21	J. Preclík	Odd. historické
Geologie	G	geologická	1	Z. Vařilová	Odd. přírodovědné
Grafika	GR	další – grafika	24	V. Houfek	Odd. historické

Lahve	L	další – lahve	24	J. Doležel	Odd. historické
Nové dějiny	ND	historická	10	T. Okurka	Odd. historické
Numismatika	NU	numizmatická	13	J. Hubková	Odd. historické
Pohlednice	P	další – pohlednice	24	T. Okurka	Odd. historické
Staré tisky	ST	knihy	18	H. Houfková	Knihovna
Technika	T	věda, technika a průmyslová výroba	23	M. Krsek	Odd. historické
Umění	U	výtvarného umění	15	V. Houfek	Odd. historické
Umělecké řemeslo	UŘ	uměleckého řemesla	16	J. Belis	Odd. historické
Vojenství	V	militária	14	M. Krsek	Odd. historické
Zoologie	Z	zoologická	8	V. Beran	Odd. přírodovědné
Zvl. skup. KP (týkající se více podsbírek)		jiná – vztahující se k více podsbírkám	25	T. Okurka	Odd. historické
				J. Preclík	Odd. historické
				J. Hubková	Odd. historické
				M. Krsek	Odd. historické
				V. Houfek	Odd. historické

Stav sbírky je každoročně ověřován inventarizací ve stanoveném rozsahu. Kromě toho jsou prováděny ve výjimečných případech mimořádné inventarizace nařízené ředitelem muzea a předávací revize v případě předání podsbírky do správy jinému kurátorovi. O provedení pravidelné roční inventarizace sbírky je každoročně odesílána zpráva na Ministerstvo kultury ČR.

Ochrana a uložení sbírky muzejní povahy se řídí zvláštními předpisy. Ochrana sbírek je zajištěna uložením v samostatných uzamčených depozitářích chráněných elektronickou signalizací. V depozitářích je prováděna průběžná preventivní konzervace – např. je sledována teplota a vlhkost vzduchu, příp. zajištěna regulace vlhkosti i zatemnění proti působení denního světla, samozřejmostí je zabudovaná a pravidelně revidovaná požární signalizace.

1.3. Výstavní a expoziční činnost, práce s veřejností

Základem prezentace muzejních sbírek i výsledků práce muzejníků jsou stálé expozice, výstavní projekty a krátkodobé výstavy. V budově muzea jsou k tomuto účelu využívány výstavní sály, prostory muzejní klubovny i přilehlé chodby. V rámci výstavnictví muzeum upřednostňuje regionální náměty s cílem maximálního využití bohatých sbírek muzea se snahou co nejvíce reflektovat lokální problematiku, ústecká specifika i konkrétní významná výročí (včetně vytváření regionální nadstavby u převzatých výstavních projektů).

Jedním z úkolů moderního muzea je také vzdělávání odborné i laické veřejnosti všech věkových kategorií. Spolupráce se školami má v činnosti ústeckého muzea dlouhodobou tradici. Základem té současné jsou muzejně-pedagogické programy, věnující se vybraným tématům historie, archeologie a přírody. V případě předškolních dětí a školáků (v rozsahu MŠ, ZŠ, SŠ) zajišťuje tuto činnost oddělení muzejní pedagogiky ve spolupráci s muzejními odborníky a kurátory sbírek. Další aktivitou pro širokou veřejnost jsou každoroční přednáškové cykly s různorodou tematikou, terénní exkurze a vycházky, speciální akce pro děti i komentované prohlídky výstav.

Muzeum spolupracuje s mnohými externími organizacemi a subjekty, kterým pronajímá prostory muzea (včetně Císařského sálu) za účelem organizace pestré škály kulturně-vzdělávacích akcí.

1.4. Profil organizace a její poradní orgány

Muzeum města Ústí nad Labem je příspěvkovou organizací statutárního města Ústí nad Labem, zřízenou především pro správu specifického druhu městského majetku, a to archeologických, přírodovědných, historických a uměleckých sbírek a knižních fondů dle příslušných zákonů a dalších souvisejících právních předpisů (jedná se zvláště o zákon o ochraně sbírek muzejní povahy a knihovní zákon). Zmiňované právní předpisy zavedly řadu standardů, jejichž naplnění je základním úkolem ústeckého muzea a jeho zřizovatele.

Všechny úkoly spojené s projektem rekonstrukce muzea (především s udržitelností projektu) a s dalším vývojem Muzea města Ústí nad Labem jsou řešeny v úzké spolupráci s partnery projektu rekonstrukce ústeckého muzea, kterými jsou Collegium Bohemicum, o. p. s., Univerzita Jana Evangelisty Purkyně (UJEP) a Společnost pro dějiny Němců v Čechách, z. s. S nimi je muzeum smluvně vázáno na úkolu trvalé udržitelnosti projektu rekonstrukce.

Statutárním orgánem Muzea města Ústí nad Labem je ředitel, který zřizuje poradní sbor pro sbírkotvornou činnost a jmenuje svého zástupce. Muzeum má vlastní ekonomické a provozní oddělení; oddělení muzejní pedagogiky; odborná pracoviště jsou rozdělena na archeologické oddělení, přírodovědné oddělení, historické oddělení a muzejní knihovnu.

Poradním orgánem ředitele ve věci rozšiřování sbírek, zřízeným na základě Metodického pokynu MK ČR č. j. 14639/2002, je **Poradní sbor pro sbírkotvornou činnost.** Tato sbírkotvorná komise schvaluje plánované akvizice sbírkových předmětů; od roku 2015 funguje ve složení: RNDr. Zuzana Vařilová, Ph.D. – Muzeum města Ústí nad Labem (předseda), Mgr. Václav Beran – Muzeum města Ústí nad Labem (tajemník), Mgr. Luděk Krčmář – Západočeské muzeum v Plzni (člen), Mgr. Zdeněk Munzar – Vojenský historický ústav Praha (člen), PhDr. Jiří Petráš – Jihočeské muzeum v Českých Budějovicích (člen), Mgr. Tomáš Wiesner – Oblastní muzeum v Litoměřicích (člen), Mgr. Eliška Wiesnerová – Muzeum města Ústí nad Labem (člen).

1.5. Etický kodex ICOM a právní rámec činnosti muzea

Muzeum města Ústí nad Labem se při veškeré své činnosti řídí především těmito právními a obecně závaznými dokumenty:

- etickým kodexem ICOM pro muzea (zvláště článek 2. Akvizice sbírek, vyřazování ze sbírek, ochrana sbírek, článek 7. Právní rámec, článek 8. Profesionální jednání, konflikt zájmů)
- etickým kodexem ICOM pro přírodovědná muzea (zvláště oddíl 1. Lidské pozůstatky, oddíl 2. Exempláře jiných existujících a současných organismů, včetně bezobratlých a rostlin, oddíl 3. Horniny, minerály a fosilie)

Tvorba sbírky muzejní povahy probíhá v souladu s právním řádem České republiky. Nejdůležitější zákony a mezinárodní smlouvy, které upravují tvorbu sbírky, případně s tvorbou sbírky souvisí, jsou:

- zákon č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy, ve znění pozdějších předpisů
- zákon č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů (zvláště část třetí, Archeologické výzkumy a nálezy)
- zákon č. 183/2006 Sb., o územním plánování a stavebním řádu, ve znění pozdějších předpisů (zvláště část 5., hlava IV, o ochraně veřejných zájmů)
- zákon č. 114/1992 Sb., o ochraně přírody a krajiny, ve znění pozdějších předpisů (zvláště část pátá, Památné stromy, zvláště chráněné druhy rostlin, živočichů a nerostů)
- zákon č. 499/2004 Sb., o archivnictví a spisové službě a o změně některých zákonů, ve znění pozdějších předpisů
- zákon č. 89/2012 Sb., občanský zákoník (zvláště část čtvrtá, hlava II., díl 1, Převedení věcí do vlastnictví jiného)
- zákon č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů (§ 27)
- mezinárodní smlouva č. 99/2000 Sb.m.s. – Úmluva o ochraně archeologického dědictví Evropy
- mezinárodní smlouva č. 107/2001 Sb.m.s. – Úmluva o ochraně evropských planě rostoucích rostlin, volně žijících živočichů a přírodních stanovišť
- knihovní zákon 257/2001 Sb., zákon o knihovnách a podmínkách provozování veřejných knihovnických a informačních služeb

2. Výstavní činnost

2.1. Výstavy a výstavní projekty v muzeu

Ve výstavních prostorách Muzea města Ústí nad Labem proběhlo v průběhu roku 2021 celkem sedm výstav. Z toho tři výstavy byly zahájeny již v roce 2020 a pokračovaly v roce 2021. Zvláštní kategorií byly pak další čtyři tematické výstavy pořádané v klubovně muzea a dvě výstavy v Zrcadlovém bludišti na Větruši. Realizaci výstavního plánu omezila na počátku roku další vlna pandemie koronaviru (uzavření muzea, nutnost prodloužení výstav, posun naplánovaných projektů, apod.).

K velkým výstavám, na nichž se aktivně podíleli pracovníci muzea, náležela projektová přírodovědná výstava věnovaná výzkumu vydří populace. V polovině listopadu 2021 byla pak v ústeckém muzeu slavnostně otevřena dlouho očekávaná expozice Naši Němci.

- **ICH BIN EIN VYDRA ANEB JAK VYDRA PŘES HRANICE PŘIŠLA (22. 12. 2020 – 14. 3. 2021)**

Putovní výstava „Ich bin ein vydra, aneb jak vydra přes hranice přišla“ byla vytvořena v rámci projektu *Lutra lutra*. Stejně jako téměř vše v roce 2020 a 2021 i otevření a podobu výstavy silně ovlivnila probíhající pandemie. Z původní výstavy 50 líbivých fotografií vyder a různých zákoutí z projektového území, kde vydry žijí, nakonec vznikla výstava s 50 panely, kde naleznete fotografie vyder, jejich prostředí a lidí, kteří je studují, ale také výsledky projektu a spoustu dalších informací. Vlivem pandemie jsme ale museli nakonec zcela zrušit závěrečnou konferenci projektu. Výstavu jsme zároveň doplnili řadou dermoplastických preparátů ryb, ptáků či vyder a dalšími předměty vztahujícími se k vydrám. Součástí jsou dokonce i akvária s živými rybami. Základním kamenem výstavy je ale série 50 fotopanelů 100×80 cm. Výstava je věnována vydře říční, která se navrátila do Krušných hor a jejich podhůří.

- **CO BUDE S MILADOU DÁL? (30. 6. 2021 – 10. 10. 2021)**

Výstava Co bude s Miladou dál? se věnovala mimořádně zajímavému mezioborovému tématu první rekultivační vodní plochy svého rozsahu v České republice a jejímu zapojení do nové krajiny severozápadních Čech, stejně jako do běžného života obyvatel okolních obcí a měst a také návštěvníků, kteří si sem jezdí odpočinout. Na výstavě byly představeny ateliéry, které se zapojily do velké mezinárodní soutěže, a více prezentovány tři nejúspěšnější návrhy. Výstavu ve spolupráci s muzeem připravil správce jezera Milada Palivový kombinát Ústí s.p.

- **NEJKRÁSNĚJŠÍM POHOŘÍM S PŘÍRODOVĚDCEM JANEM ŠIMREM (25. 6. 2021 – 27. 3. 2022)**

Výstava Nejkrásnějším pohořím s přírodovědcem Janem Šimrem, kterou připravilo Oblastní muzeum v Litoměřicích ve spolupráci s Agenturou ochrany přírody a krajiny

České republiky a Muzeem města Ústí nad Labem, pozvala návštěvníky k toulkám přírodou Českého středohoří.

Učinila tak netradičním způsobem prostřednictvím bohatého fotografického archivu učitele, přírodovědce a ochránce přírody Jana Šimra. Jeho snímky, které pořídil mezi lety 1932–1941, představily České středohoří jako malebnou krajinu pestře členěnou sady, loukami, poli, mezemi, lesy a remízky. Výstava zároveň upozornila na aktuálně probíhající projekt AOPK - LIFE České středohoří, jehož hlavním cílem je vytvoření jemné krajinné mozaiky, která bude poskytovat vhodné podmínky pro život všem jejím obyvatelům. Výstava byla tímto projektem podpořena.

- **NESTABILNÍ PODLOŽÍ: SESUVY, ŽIVOTY A PERSPEKTIVY (24. 11. 2021 – 27. 3. 2022)**

Výstavní projekt se zaměřuje na sesuvy zemin a hornin coby unikátní procesy a prostory setkávání odlišných časů a měřítek Země a člověka. Tvoří ho čtyři tematické části (Moderní vědění, Realitní kancelář Realita, Neposednost a Život v trhlinách Země). Výstava obsahovala množství informací zprostředkovaných s využitím moderní audiovizuální prezentace. Nově doplněná regionální nadstavba nazvaná „Sopečná krajina v pohybu“ prezentovala v přilehlé chodbě nejznámější sesuvy z oblasti Českého středohoří (Kozí vrch, Klapý, Čeřeniště, Vaňov, D8 ad.). Putovní výstava je výstupem výzkumného programu „Přírodní hrozby Strategie AV21“; v roce 2021 ji představilo Muzeum města Ústí nad Labem ve spolupráci s Akademií věd ČR a Univerzitou J. E. Purkyně v Ústí nad Labem.

- **HŘBITOV NA ULICI (2. 8. 2021 – 25. 8. 2021)**

Originální instalace desítek náhrobků uprostřed rušné ulice upozornila na problematický osud opuštěných německých hrobů v českém pohraničí. Výstava využila netradiční prostor, který vznikl dočasným uzavřením části ulice Brněnská pro dopravu na jeden měsíc. Náhrobky pochází ze Zubrnic, kde nechala roku 1968 tamní obec vyčistit hřbitov od opuštěných hrobů, převážně německých. Skončily na rumišti starého mlýna, odkud je letos vykopalo zubrnické Muzeum v přírodě se spolkem Omnium. Kontrastní instalace na světlých dřevěných paletách, vytvořená umělci a pedagogy Fakulty umění a designu UJEP Jiřím Bartošem a Robertem Vlasákem, ukázala náhrobky většinou torzální se stopami necitlivého zacházení a degradace vlivem vlhkosti a času, přesto coby důležité svědky minulosti, v nichž lze číst jako v kronice a zároveň obdivovat starožitný výtvarný styl, ušlechtilý materiál i precizní řemeslo.

- **NAŠI NĚMCI (od 18. 11. 2021) – stálá expozice**

Ve 22 výstavních místnostech představuje dějiny německojazyčného obyvatelstva v českých zemích a vývoj česko-německých vztahů. Výstava pokrývá dlouhé časové období od středověku do 20. století. Vedle politického vývoje se věnuje ve velké míře také hospodářským dějinám, umění, lidové kultuře či sportu. Expozici vytvořilo Collegium Bohemicum ve spolupráci s Muzeem města Ústí nad Labem za podpory

Ministerstva kultury ČR, statutárního města Ústí nad Labem a Česko-německého fondu budoucnosti.

Výstavu zahájili ministr kultury ČR Lubomír Zaorálek, předseda vlády Svobodného státu Sasko Michael Kretschmer, primátor města Ústí nad Labem Petr Nedvědický, velvyslanec Spolkové republiky Německo v ČR Andreas Kühne a ředitelé Česko-německého fondu budoucnosti Petra Ernstberger a Tomáš Jelínek. Ještě před jejím slavnostním otevřením si výstavu v srpnu 2021 prohlédl také prezident Spolkové republiky Německo Frank-Walter Steinmeier s doprovodem.

Seznam všech výstav za rok 2021 je uveden v tab. níže (řazeno chronologicky):

Datum	Název výstavy	Původce	Autor	Kurátor / garant (muzeum)
od 2. 6. 2020 do 28. 3. 2021	FOTOGRAF RUDOLF JENATSCHKE	Muzeum města Ústí nad Labem	J. Preclík	J.Preclík
od 22.12. 2020 do 14.3. 2021	ICH BIN EIN VYDRA ANEB JAK VYDRA PŘES HRANICE PŘIŠLA	Muzeum města Ústí nad Labem - Projekt „Lutra lutra“	V. Beran	V. Beran
od 28. 2. 2020 do 31. 3. 2021 (dílčí část do 30. 5.2021)	"PÍSKY ZNÁMÉ I NEZNÁMÉ ANEB FASCINUJÍCÍ SVĚT OBYČEJNÉHO PÍSKU "	Muzeum města Ústí nad Labem	Z. Vařilová a kol.	Z. Vařilová
od 11.5. 2021 do 30.5. 2021	KULTURDAČA	Kulturní centrum Řehlovice	F. Tiška a M. Hiesleitner	E. Wiesnerová
od 25. 6. 2021 do 27.3. 2022	NEJKRÁSNĚJŠÍM POHOŘÍM S PŘÍRODOVĚDCEM JANEM ŠIMREM	Oblastní muzeum v Litoměřicích, AOPK ČR a Muzeum města Ústí nad Labem	Oblastní muzeum v Litoměřicích, AOPK ČR a Muzeum města Ústí nad Labem	L. Filipová
od 30.6. 2021 do 10.10. 2021	CO BUDE DÁL S MILADOU?	Palivový kombinát Ústí	Palivový kombinát Ústí	E. Wiesnerová J. Preclík
od 24. 11. 2021 do 27. 3. 2022	NESTABILNÍ PODLOŽÍ: SESUVY, ŽIVOTY A PERSPEKTIVY	ÚSMH AVČR, Muzeum města Ústí nad Labem a UJEP	B. Kuřík, V. Pecka, P. Sterec, J. Klimeš, J. Suchánek, P. Raška a Z. Vařilová	Z. Vařilová

K vybraným výstavám proběhlo vzhledem k pandemii koronaviru (uzavření muzea, nastaveným limitům a zákazu hromadných akcí) pouze omezené množství komentovaných prohlídek za účasti autorů nebo kurátorů (v rámci vypsaných akcí pro veřejnost či na vyžádání pro organizované skupiny):

Den	Čas	Název	Kurátor/autor
25. 8. 2021	17.00	Hřbitov na ulici	M. Krsek, K. Konopka

18. 8.2021	17:00	VÝSTAVOU "CO BUDE S MILADOU DÁL?"	J. Trevisan
7. 9. 2021	17:00	VÝSTAVOU "CO BUDE S MILADOU DÁL?"	M. Krsek, S. Sochocký
5. 10. 2021	17:00	VÝSTAVOU "CO BUDE S MILADOU DÁL?"	V. Beran
17. 11. 2021	10.00	Naši Němci	P. Koura, M.Krsek
18. 11. 2021	17:00	VÝSTAVOU "NAŠI NĚMCI"	T. Okurka
24. 11. 2021	17:00	NAPOSLEDY VÝSTAVOU "FOTOGRAF R. JENATSCHKE"	J. Preclík
4. 12. 2021	16:00	VÝSTAVOU "NAŠI NĚMCI"	T. Okurka
7. 12. 2021	17:00	VÝSTAVOU "NAŠI NĚMCI"	T. Okurka
16. 12. 2021	17:00	VÝSTAVOU "NAŠI NĚMCI"	T. Okurka

Dalšími, veřejností oblíbenými doprovodnými akcemi k výstavám jsou programy pro nejmenší návštěvníky a školní skupiny (více v kap. o činnosti odd. muzejní pedagogiky – kap. 4.3.1.).

2.2. Výstavy v prostorách klubovny muzea

Součástí zrekonstruované muzejní budovy je také klubovna, která se stala nejenom místem pro klidné posezení s dobrou kávou, ale rovněž místem pro setkávání a pořádání kulturních či společenských akcí. V těchto prostorách probíhají celoročně krátkodobé výstavy.

Datum	Název akce	Autor	Garant (muzeum)
od 8. 12. 2020 do 27.6. 2021	ARKTICKÝ FESTIVAL 2020	Z. Lyčka, UJEP, Institut Julia von Payera pro výzkum Arktidy a Subarktidy	V. Cettl
od 30. 6. 2021 do 5. 9. 2021	Co bude dál s Miladou? Návrhy do architektonické soutěže	Palivový kombinát Ústí	E. Wiesnerová
od 7. 9. 2021 do 3. 10. 2021	Varvara Stepina - JSEM	Muzeum města Ústí nad Labem	V. Cettl
od 5. 10. 2021 do 26. 12. 2021	Z díla Alfreda Kunfta	Muzeum města Ústí nad Labem	V. Houfek

Od 8. 12. 2020 (mezitím lockdown) do 27. 6. 2021 proběhl v ústeckém muzeu (v prostorách klubovny a přilehlé chodby) tradiční festival české a arktické vědy a kultury „ARKTICKÝ FESTIVAL 2020“. Jeho součástí byly tři samostatné dílčí výstavy: O IGIMARASUSSUKOVI, KTERÝ JEDL SVÉ ŽENY / Inuitské pověstí očima Árona z Hůrky; SÁMSKÉ POHÁDKY A POVĚSTI s ilustracemi Luboše Drtiny a KANADSKÁ ARKTIDA JE PLNÁ ŽIVOTA prezentující život a krajinu kanadské Arktidy objektivem kanadských fotografů.

2.3. Tematické výstavy v prostorách studovny muzea

Další menší prezentace publikací z fondu muzejní knihovny související s výstavní tematikou byly k vidění během roku 2021 v prostorách muzejní knihovny (studovny):

Datum	Téma	Garant (muzeum)
1. 1. 2021 – 24. 6. 2021	Pískovcové lokality ČR	Knihovna
6. 1. 2021 – 23. 6. 2021	K severnímu pólu	Knihovna
24. 6. 2021 – 31. 12. 2021	České středohoří	Knihovna

2.4. Exponáty měsíce

Jednou z možností, jak se veřejnost může seznámit s pestrostí sbírek Muzea města Ústí nad Labem, je tzv. „Exponát měsíce“. Každý měsíc v roce je představen vzácný sbírkový předmět, zajímavost, specifické téma či novinka získaná v rámci muzejní sbírkotvorné činnosti. V roce 2021 bylo vystaveno **osm dílčích témat**.

Měsíc	Název exponátu	Podsbírka	Kurátor
květen	Bizarní větevníček *Pseudobasidissus barclayi*	E	M. Trýzna
červen	Vzpomínka na zbořenou ústeckou sklárnu	L	J. Doležel
červenec	Ichnofosilie z lesa pod Bukovou horou	G	Z. Vařilová
srpen	Stereoskopické fotografie 1931–1933	FG	J. Preclík
září	Volební urny města Ústí nad Labem	UŘ	J. Belis
říjen	Středověké ostruhy z Ústecka	AS	E. Wiesnerová
listopad	Soubor školních sešitů a výkresů Olgy Oppeltové	ND	T. Okurka
prosinec	Plaketa Antona Günthera	U	V. Houfek

2.5. Výstavy v Zrcadlovém bludišti na Větruši

Datum	Název výstavy	Původce (instituce)	Autor	Kurátor
od 4. 8. 2020 do 28. 11. 2021	RUDOLF JENATSCHKE V BARVĚ	Muzeum města Ústí nad Labem	J. Preclík	J. Preclík
od 30. 11. 2021 do 2. 1. 2022	Nečekaně náhlá exploze svobody	Muzeum města Ústí nad Labem	Festival Sudety	V. Cettl

2.6. Externí výstavy a výstavní projekty mimo budovu muzea

Datum	Název výstavy	Původce (instituce)	Autor	Kurátor/garant
od 23. 4. 2021 do 30. 5. 2021	Poklady éry koronavirové	Muzeum města Ústí nad Labem / Globus	M. Krsek	M. Krsek

od 18. 6. 2020 do 2022	Písky známé i neznámé aneb Fascinující svět obyčejného písku	ČHMÚ – Ústí nad Labem	Z. Vařilová	V. Cettl
2. 8. 2021 do 25. 8. 2021	HŘBITOV NA ULICI	Muzeum v přírodě Zubrnice a Muzeum města Ústí nad Labem	M. Krsek, K. Konopka	M. Krsek
1. 11. 2021 do 30. 1. 2022	Pozdrav z druhé strany (Hřbitovní kaple Krásné Březno)	Shromáždění německých spolků v Čechách	Römer/ Danelová	M. Krsek

3. Stálé Expozice

Datum	Název expozice	Původce (instituce)	Autor	Kurátor/garant
od 18. 11. 2021	NAŠI NĚMCI	Collegium Bohemicum, o.p.s.	Collegium Bohemicum, o.p.s.	P. Koura

4. Osvětová práce s veřejností a školami

4.1. Seznam akcí pro veřejnost pořádaných muzeem

4.1.1. Přednášky a jiné vzdělávací akce

K akcím pro širší veřejnost náležely jednotlivé tematické přednášky a besedy pořádané v budově muzea – výčet akcí v tab. níže:

Datum Čas	Název akce	Typ akce	Organizátor, přednášející – interpret
13. 7. 2021 od 17:00	NEŽIVÁ PŘÍRODA ČESKÉHO STŘEDOHOŘÍ	přednáška	CHKO České středohoří, V. Vlačiha
27. 7 2021 od 17:00	FOTOGRAF ČESKÉHO STŘEDOHOŘÍ	přednáška	J. Svoboda
10. 8. 2021 od 17:00	SKAFANDR A MOTÝL	přednáška v rámci Letní čítárny	V. Suchánek
7. 9. 2021 od 17:00	Co bude s Miladou dál?	přednáška	Muzeum města Ústí nad Labem/Palivový kombinát Ústí, M. Krsek
14. 9. 2021 od 17:00	ČESKÉ STŘEDOHOŘÍ, KRAJINA BOTANICKÝCH KLENOTŮ	přednáška	K. Nepraš
9. 11. 2021 od 17:00	SKRYTÍ OBYVATELÉ ČESKÉHO STŘEDOHOŘÍ ANEB CO"ŠNECI" VYPRÁVĚJÍ	přednáška	AOPK, J. Horáčková

Přednáškový cyklus 2021 – Café Nobel			
Termín	**Název přednášky**	**Přednášející**	**Instituce**
3. 6. 2021	Lidskost není docela ztracena, 350. výročí úmrtí J. A. Komenského	J. Hábl	Univerzita Hradec Králové
10. 6. 2021	Vydra, královna mokřadů	V. Beran	Muzeum města Ústí nad Labem
8. 7.2021	OČIMA VÁŽEK VZDUCHEM I VODOU	K. Landová	Český svaz ochránců přírody
12. 8. 2021	Zlomená kopí: 500 let od dobytí Aztécké říše Hernánem Cortésem	M. Křížová	Středisko ibero-amerických studií, UK
9. 9. 2021	Co nevíte o historických sušárnách chmele	L. Radová, K. Podroužek	UJEP
7. 10. 2021	Výlet do krajiny třetihorních Čech	K. Mach	Severočeské doly a.s.
11. 11. 2021	Kde hnízdí ptáci	P. Voříšek	Česká společnost ornitologická a Univerzita Palackého v Olomouci
9. 12. 2021	Pod ochranou Boha Herma-Řekové a Římané na cestách	P. Titzem	Národní muzeum v Praze

Přednášky – ZOOLOGICKÝ KLUB		
Termín	**Název přednášky**	**Přednášející**
10. 7. 2021	Vše, co jste se kdy chtěli dozvědět o včelách (ale báli jste se zeptat)	P. Urban
18. 9. 2021	Budoucnost přírody v čínských rukou	S. Lhota

4.1.2. Terénní exkurze a komentované vycházky

Celorepubliková akce *„Archeologické léto“* nabízela komentované vycházky po archeologických lokalitách či výzkumech. Projekt zaštítily Archeologické ústavy AV ČR v Praze a Brně, ale jednotlivé vycházky organizovali místní archeologové, kteří zájemcům představovali zajímavá místa i svoji práci. Proběhly také terénní exkurze s přírodovědnou či historickou tematikou; celkový přehled akcí níže:

Datum čas	**Název akce**	**Typ akce**	**Organizátor (autor akce či přednášející)**
8. 3. 2021	Kladení mýdla u hrobky Johanna Schichta	Pietní akt	Muzeum města Ústí nad Labem (M. Krsek)
13. 7. 2021	Archeologické léto – hrad Blansko	Exkurze pro veřejnost	Muzeum města Ústí nad Labem a ÚAPP SZČ v Mostě (E. Wiesnerová, M. Sýkora)

29. 7. 2021	Archeologické léto – hrad Blansko	Exkurze pro veřejnost	Muzeum města Ústí nad Labem a ÚAPP SZČ v Mostě (E. Wiesnerová, M. Sýkora)
3. 8. 2021	Archeologické léto – Tříkřížový vrch	Exkurze pro veřejnost	Muzeum města Ústí nad Labem (E. Wiesnerová)
10. 8. 2021	Archeologické léto - Tříkřížový vrch	Exkurze pro veřejnost	Muzeum města Ústí nad Labem (E. Wiesnerová)
5. 8. 2021	Archeologické léto – hrad Blansko	Exkurze pro veřejnost	Muzeum města Ústí nad Labem a ÚAPP SZČ v Mostě (E. Wiesnerová, M. Sýkora)
25. 9. 2021	Exkurze na vrch Ostrý u Milešova	Exkurze pro veřejnost	Muzeum města Ústí nad Labem /AOPK (K.Nepraš)
31. 9. 2021	Moderní architektura v Ústí	Komentovaná vycházka	Toponomo (M. Krsek)
1. 10. 2021	Po stopách českých Němců s Martinem Krskem	Exkurze pro veřejnost	Muzeum města Ústí nad Labem (M. Krsek)
9. 10. 2021	Přírodovědná vycházka-sběr hub s mykologem	Exkurze pro veřejnost	Muzeum města Ústí nad Labem (L. Zíbarová)
9. 10. 2021	Exkurze s J. Svobodou na Lukov a Štěpánskou horu	Exkurze pro veřejnost	Muzeum města Ústí nad Labem /AOPK (J. Svoboda)
13. 10. 2021	Historie kampusu	Komentovaná vycházka	UJEP (M. Krsek)
15. 10. 2021	Vila Heller - Den architektury	Komentovaná vycházka	Česká komora architektů (M. Krsek)
23. 10. 2021	Po stopách ústeckých Němců	Komentovaná vycházka	Collegium Bohemicum (M. Krsek)
24. 10. 2021	Stopy války v ulicích Ústí nad Labem	Komentovaná vycházka	Technická univerzita Liberec (M. Krsek)
18. 11. 2021	Výbuch v Ústí 1988	Komentovaná vycházka	Spolek PRO! Ústí (M. Krsek)
11. 12. 2021	Památky rodiny Schicht	Komentovaná vycházka	Dům umění Ústí (M. Krsek)

4.1.3. Popularizační či vzdělávací přednášky pro jiné subjekty

Termín	Název	Přednášející	Instituce (či skupina) pro kterou bylo organizováno
5. 10. 2021	Ptáci v Ústí nad Labem	V. Beran	Domov pro seniory Krásné Březno
7. 10. 2021	Jak se pivo vaří – historické technologie vaření piva	J. Doležel	Domov pro seniory Dobětice
18. 10. 2021	Jak se pivo vaří – historické technologie vaření piva	J. Doležel	Domov pro seniory Bukov
4. 11. 2021	Ptáci v Ústí nad Labem	V. Beran	Domov pro seniory Orlická

4.2. Seznam kulturních a jiných akcí pořádaných v muzeu

4.2.1. Akce pro širokou veřejnost

Akce pořádané v budově Muzea města Ústí nad Labem:

Datum čas	Název akce	Typ akce	Organizátor (přednášející – interpret)
3. 9. 2021 10:00–18:00	11. ÚSTECKÝ DEN PORCELÁNU	jarmark	Muzeum města Ústí nad Labem, Český porcelán, a.s Dubí a Royal Dux Duchcov
16. 9. 2021 od 18:00	I ty jsi občan	workshop	Rekonstrukce státu
13. 10. 2021 od 17:00	DOMOV/HEIMAT	autorské čtení	Collegium Bohemicum o.p.s.
10. 10. 2021 9:00–16:00	SVĚTOVÝ DEN ZVÍŘAT – NÁŠ MILÁČEK	akce pro rodiny s dětmi	Český svaz chovatelů v Ústí nad Labem
10. 10. 2021 10:00–16:00	MYKOLOGICKÝ DEN V MUZEU	výstavka s odbornou poradnou	Muzeum města Ústí nad Labem (L. Zíbarová a M. Kříž)
2. 11. 2021 od 17:00	Zlatá éra klubu Tukan	beseda	UJEP
25. 11. 2021 od 18:00	DFC: Legenda se vrací/ Die Legende Kehrn Zurück	promítání filmu	Festival Sudety
11. 12. 2021 10:00–16:00	Advent v muzeu	jarmark	Muzeum města Ústí nad Labem
22. 12. 2021 od 17:00	Průvodce po zaniklých obcích, osadách a samotách pod Bukovou horou	představení knihy	Archiv města Ústí nad Labem a Muzeum v přírodě Zubrnice

4.2.2. Koncerty

V prostorách Muzea města Ústí nad Labem proběhlo v roce 2021 pouze omezené množství koncertů, vystoupení hudebních skupin či samostatných interpretů:

Datum Čas	Název akce	Pořadatel / interpret
3. 10. 2021 od 18:00	Renata Drössler - Marlene Dietrich	Collegium Bohemicum o.p.s.
9. 10. 2021 od 19:00	Ensemble Berlin-Prag	Collegium Bohemicum o.p.s.
13. 10. 2021 od 18:00	Benefiční koncert TyfloCentra	TyfloCentrum v Ústí nad Labem
6. 11. 2021 od 16:00	Pocta profesorce Jitce Švábové	Emma Art Agency

20. 11. 2021 od 18:00	Výroční koncert ženského komorního sboru Luscinia	Ženský komorní sbor Luscinia, z.s.
18. 12 2021 od 12:00	Vánoční koncert dětského sboru Chorea pueri ustensis	Dětský sbor Chorea pueri ustensis, z.s.
21. 12. 2021 od 17:00	Vánoční koncert	YMCA Ústí nad Labem

4.3. Muzejní pedagogika

Rok 2021 pokračoval ve znamení epidemie covidu, a tak bohužel muzeum začaly navštěvovat první školy až v polovině června. Neproběhly plánované jarní aktivity pro širokou veřejnost, tedy velikonoční dílny a muzejní noc, a nemohlo se konat ani pravidelné čtení pro děti. Oddělení muzejní pedagogiky se tedy během tohoto období soustředilo na tvorbu nových výukových programů pro školy do své stálé nabídky. Díky spolupráci s FZŠ České mládeže a MŠ Pohádka v projektu Mít svět přečtený, zaštítěném Severočeskou vědeckou knihovnou, se muzejním pedagogům podařilo do konce června zrealizovat 16 vzorových vyučovacích hodin v předmětu přírodověda pro 4. ročník, 16 vzorových hodin v předmětu dějepis pro 8. ročník a osm zážitkových hodin pro MŠ. Z těchto hodin byly vytvořeny i trvalé výstupy v podobě čtyř výukových programů muzea, které se staly součástí stálé nabídky oddělení muzejní pedagogiky.

V létě se konečně epidemiologická situace zklidnila a mohly být uskutečněny připravované prázdninové programy. Pro rodiny s dětmi muzejní pedagožky připravily „Vydří hrátky v atriu“, tedy doprovodný program k výstavě „Ich bin ein vydra aneb jak vydra přes hranice přišla“. Program byl zábavně naučný a také tvořivý. Podobný program doplněný o komentované prohlídky výstavy byl připravený i pro letní příměstské tábory. Dále bylo ve spolupráci s paní Naďou Pažoutovou zrealizováno autorské čtení knihy „Vilma běží o život“, které se konalo v příjemném přírodním prostředí poblíž zrcadlového bludiště na Větruši. Muzejní pedagožky toto čtení doplnily zábavným během v přírodním bludišti a také tvořivými dílnami.

Začátek nového školního roku vypadal velice optimisticky. Školy se hojně objednávaly na výukové programy, byl zrealizován mykologický víkend, začalo se opět číst dětem a muzeum se chystalo na velkou akci pro veřejnost, tedy na Strašidla v muzeu. Nakonec vše proběhlo ve skromnějším duchu. „Strašidla v muzeu“ musela být zrušena a další dvě akce pro veřejnost, tedy „Podzimní prázdniny v muzeu“ a „Advent v muzeu“ proběhly s limitovaným množstvím návštěvníků a také ve skromnější podobě. Byla odvolána i akce „Pochod potmě“, na které měla muzejní pedagogika spolupracovat s TyfloCentrem. Přestože muzeum dokázalo zajistit výborné epidemiologické podmínky pro školní třídy, řada škol v listopadu a prosinci svou návštěvu odvolala z důvodu šíření nemoci ve třídách

4.3.1. Komentované prohlídky

V roce 2021, tedy v části roku, kdy bylo muzeum přístupné, mohly školní skupiny navštívit dvě přírodovědně a ekologicky zaměřené výstavy. Ve výstavě „Nejkrásnějším pohořím s přírodovědcem Janem Šimrem“ se děti seznámily s krásami Českého středohoří a také poznávaly jednotlivé přírodovědné profese. Výstava „Ich bin ein vydra aneb jak vydra přes hranice přišla“ se věnovala záchraně vydry říční v Ústeckém kraji.

Komentované prohlídky výstav pro školy v roce 2021:

Název výstavy/časové rozmezí	Počet	Název školy/počet	Přednášející
Nejkrásnějším pohořím s přírodovědcem Janem Šimrem 24. 6. – 31. 12. 2021	2x	ZŠ Vinařská, UL, 1x SŠ obchodu a služeb, UL, 1x	M. Pospíšilová K. Nováková
Ich bin ein vydra aneb jak vydra přes hranice přišla 3. 3. – 28. 11. 2021	6x	FZŠ České mládeže, UL, 1x Gymn. V. Šmejkala, UL, 1x ZŠ Meziboří, 1x Spec. ZŠ Neštěmice, UL, 1x ZŠ Vinařská, UL, 1x MŠ Krajská zdravot., UL, 1x	M. Pospíšilová

4.3.2. Vzdělávací programy pro školy a školky

V roce 2021 se podařilo vytvořit a úspěšně odzkoušet čtyři nové výukové programy, které se staly součástí stálé vzdělávací nabídky muzejní pedagogiky. V současné době tedy oddělení nabízí **osm výukových programů** pro školy a školky. V pravidelné nabídce je i mykologické pondělí pro školy, kde si žáci mohou kromě komentované prohlídky výstavou hub vyzkoušet i řadu zajímavých aktivit spojených s tímto tématem.

Interaktivní vzdělávací programy pro školy a školky

Název programu	Počet programů	Název školy, počet návštěv	Lektoři
Zubr Emil v pravěku	10x	ZŠ Pod Vodojemem, UL, 2x ZŠ A. České, UL, 2x ZŠ Vinařská, UL, 1x Gymn. Dr. Šmejkala, UL, 1x ZŠ Sady pionýrů,Lovosice,1x FZŠ Č. mládeže, UL, 2x ZŠ Předlice, UL, 1x	M. Pospíšilová, K. Nováková L. Mráčková
Zubr Emil v pravěku pro MŠ	2x	ZŠ Karmel, UL, 1x ZŠ Stříbrnická, UL, 1x	M. Pospíšilová, L. Mráčková
Kdo byl před námi v lese	11x	ZŠ Bohosudov, 1x ZŠ Stříbrnická, UL, 4x ZŠ Karla IV., UL, 1x ZŠ Komenského, Děčín, 2x FZŠ Č. mládeže, UL, 2x ZŠ Předlice, UL, 1x	M. Pospíšilová, K. Nováková, L. Mráčková

Městem teče řeka	2x	ZŠ Metelkovo nám., TPC, 1x FZŠ Č. mládeže, UL 1x	M. Pospíšilová, K. Nováková
Zvířecí vyslanci	5x	ZŠ A. České, UL 4x FZŠ Č. mládeže, UL, 1x	L. Filipová, K. Nováková, M. Pospíšilová
Trpaslíci z Mariánské hory	8x	ZŠ Karmel, UL, 1x ZŠ Karla IV., UL, 2x ZŠ Nová, UL, 3x ZŠ a MŠ Krupka, 1x MŠ Pohádka, UL, 1x	M. Pospíšilová, J. Doležel, L. Mráčková
Bitva u Chlumce 1813	1x	FZŠ Č. mládeže, UL, 1x	M. Pospíšilová, J. Doležel
Mykologický program pro školy	7x	ZŠ Vinařská, UL, 1x ZŠ Stříbrnická, UL, 3x ZŠ Duchcov 1x ZŠ Karla IV., UL, 1x SŠ obchodu a služeb, UL, 1x	K. Nováková, M. Pospíšilová

4.3.3. Akce pro děti a rodiny s dětmi, doprovodné akce k výstavám

Během letních prázdnin muzejní pedagogika opět zrealizovala tradiční hraní v atriu, tentokrát „**Vydří hrátky**“ tedy zábavně naučné aktivity spojené s výstavou „Ich bin ein vydra aneb jak vydra přes hranice přišla“. Vydří stezka byla zaměřena na smyslové vnímání, pozorování života vydry, věnovala se ekologickým tématům a doplněna byla i tradiční tvořivou dílnou.

Druhou akcí pro veřejnost probíhající během letních prázdnin byl „**Prázdninový běh s knihou**“. Jednalo se o autorské čtení paní Nadi Pažoutové, četla se kniha „Vilma běží o život“. Dobrodružný příběh desetileté dívky, která se ztratí v africké džungli, se stal vítězem literární soutěže Albatrosu v roce 2018. Čtení probíhalo v přírodním prostředí okolo zrcadlového bludiště na Větruši. Děti se zde mohly zúčastnit i zábavného luštitelského běhu přírodním bludištěm a také tvořivých dílen.

Tradiční akcí muzejní pedagogiky je podzimní **mykologický víkend**. V sobotu se koná mykologická vycházka pro širokou veřejnost, na níž houbaře doprovází i odborník mykolog. V neděli se potom v ateliéru muzejní pedagogiky koná výstava nasbíraných hub, ke které je nabízena řada doprovodných aktivit – konají se přednášky mykologa, mykologická poradna pro veřejnost a pro děti je připravena řada poznávacích a zábavných aktivit.

Akce „**Podzimní prázdniny v muzeu**“ byla jako v každém roce připravena pro malé i velké školáky. Pozorovala se podzimní příroda, věnovali jsme se přezimování živočichů a také se konaly výtvarné dílny s podzimní tematikou.

Poslední akcí pro veřejnost v tomto roce byl „**Advent v muzeu**“, jenž díky proticovidovým opatřením probíhal v komorním duchu. V císařském sále a v muzejní kavárně nabízely své produkty neziskové organizace a opakovaně vystoupily děti z dětského sboru Chorea pueri ustensis s vánočními písněmi. V přilehlých ateliérech muzejní pedagogiky se konaly tvořivé dílny s vánoční tematikou a nově byl vytvořen andělský foto koutek.

Akce pořádané v budově Muzea města Ústí nad Labem:

Datum čas	Název akce	Typ akce	Lektoři (organizátoři)
20. 7. a 3. 8. 2021 10:00–16:00	Vydří hrátky v atriu	Akce pro rodiny s dětmi	M. Pospíšilová, K. Nováková, L. Mráčková
27. 10. 2021 9:00–16:00	Podzimní prázdniny v muzeu	Akce pro rodiny s dětmi	M. Pospíšilová K. Nováková L. Benešová L. Netušilová M. Říhová

Akce pořádané v areálu Zrcadlového bludiště na Větruši:

Datum čas	Název akce	Typ akce	Lektoři (organizátoři)
22. 7. 2021 od 16:00	Prázdninový běh s knihou	Akce pro rodiny s dětmi – autorské čtení (N. Pažoutová) a tvořivé dílny	M. Pospíšilová L. Mráčková K. Nováková M. Říhová
26. 8. 2021 od 16:00	Prázdninový běh s knihou	Akce pro rodiny s dětmi – autorské čtení (N. Pažoutová) a tvořivé dílny	M. Pospíšilová L. Mráčková K. Nováková M. Říhová

Akce pro příměstské tábory:

Datum čas	Název programu	Počet	Název organizace, počet návštěv	Lektoři
20. 7. 2021 13. 8. 2021	Vydří hrátky v atriu	2 x	Příměstský tábor Kroužky Ústí z.s., UL, 1x Příměstský tábor Centrum podpory integrace cizinců v ÚK, 1x	M. Pospíšilová, K. Nováková, L. Mráčková

4.3.4. Muzeum čte dětem

Tradiční akce „Muzeum čte dětem“, která probíhá již od roku 2012, se v tomto roce konala bohužel jen v posledních čtyřech měsících roku. Návštěvníci na nás však

nezapomněli, a tak mělo čtení pohádek spojené a dílničkou a naučnými aktivitami celkem pěknou návštěvnost.

Datum	Název knihy	Autor	Interpret
22.9. 2021 od 16:00	Malířské kousky brouka Pytlíka	Ondřej Sekora	M. Pospíšilová
21.10. 2021 od 16:00	O vlkovi se sklerózou	Stanislava Reschová	M. Pospíšilová
16.11. 2021 od 16:00	Jak Vojtíšek zachránil dinosaury a babičku	Šimon Matějů	L. Mráčková
15.12. 2021 od 16:00	Vánoční pohádky	Zbyněk Malinský	L. Mráčková

5. Spolupráce s dalšími subjekty

5.1. Mezinárodní spolupráce

Mezinárodní spolupráce a partnerství muzea v rámci dlouhodobých smluv:

Organizace / fyzická osoba	Forma spolupráce	Rok
Schlossbergmuseum Chemnitz	partnerské muzeum (v rámci oficiálního partnerství města Ústí nad Labem a města Chemnitz)	od 2007 (doba neurčitá)
Státní Borodinské muzeum – rezervace historie a války	spolupráce ve vědeckém bádání, výměna zkušeností, příprava společných výstavních projektů a výměna informací o činnosti muzeí	od 2014 (doba neurčitá)
Federální státní příspěvkové zařízení „Státní Vladimirsko-Suzdalské historicko-architektonické a umělecké muzeum – památková rezervace“	spolupráce v oblasti muzejní práce a popularizace historického a kulturního dědictví národů Ruska a České republiky, vědecko-výzkumné, vědecko-sbírkové a expozičně-výstavní práce	od 2014 (doba neurčitá)
Muzeum národního osvobození v Mariboru ve Slovinsku	smlouva o spolupráci vyjadřuje vůli pro další spolupráci, která naváže na úspěšný společný mezinárodní projekt, který byl věnovaný dokumentaci válečných památek moderních evropských dějin	od 2016 (doba neurčitá)

Spolupráce v letech 2020–2021 se Stadtmuseum Dresden na projektu „*Hans Richer průkopník moderny v Sasku a v Čechách*“, výsledkem společné badatelské práce jsou webové stránky www.hans-richter.eu

5.2. Spolupráce s vysokými školami

Spolupráce s dalšími vysokými školami v ČR probíhá v rámci konkrétních dlouhodobých i krátkodobých projektů, výzkumných a výukových činností či studijních aktivit jednotlivých zaměstnanců muzea.

Výčet vysokých škol v ČR, se kterými probíhá dlouhodobá spolupráce:

Vysoká škola	Fakulta	Témata spolupráce, projekty	Doba spolupráce	Odd. muzea (pracovník)
UJEP	spolupráce v oblastech rozvoje vzdělávání, výzkumu, vývoje, umění a další tvůrčí činnosti k celkovému zlepšování kvality života v regionu, včetně využívání a sdílení informačních zdrojů, knihoven, databází, evidenčních pomůcek a sbírek; dále pak v oblastech oboustranného zvyšování kvalifikace pracovníků, vzdělávání studentů a poskytování prostoru ke stážím či odborným praxím; spolupráce v rámci projektové a grantové činnosti		2015–dosud	kolektiv Muzea města Ústí nad Labem
	Filozofická fakulta	studijní program „*Historické vědy*“ a vědecko-výzkumná činnost v oblasti historického výzkumu, zvyšování kvalifikace pracovníků v rámci studia	2013–dosud	Historické odd. (V. Houfek, T. Okurka, M. Krsek)
	Pedagogická fakulta	spolupráce při pořádání vědeckých a kulturních akcí, v rámci propagace, realizace praxe studentů	2011–dosud	Historické odd.
	Univerzita třetího věku	výuka regionální historie, archeologie	2011–dosud	Historické a archeologické odd. (M. Krsek, E. Wiesnerová)
UK Praha	Přírodovědecká fakulta	výzkumné projekty (geologie, geografie, zoologie), odborné publikace, školení studentů, oponentní posudky, Živá mapa – webová aplikace s databází míst spojených s významnými přírodovědci	2011–dosud	Přírodovědné a historické odd. (Z. Vařilová, V. Beran, M. Krsek)
	Filozofická fakulta	zvyšování kvalifikace pracovníků v rámci studia, dílčí projekty	2014–dosud	Archeologické odd. (L. Rypka)
UP Olomouc	Přírodovědecká fakulta	výzkum lindušek úhorních v Podkrušnohorské pánvi – zvyšování kvalifikace pracovníků v rámci studia	2014–2023	Přírodovědné odd. V. Beran
Univerzita Pardubice	Chemicko-technologická fakulta	analýza anorganických látek z vydřích tkání	2013–dosud	Přírodovědné odd. V. Beran
ČZU v Praze	Fakulta agrobiologie, potravinových a přírodních zdrojů	analýza parazitů vydry říční	2015–dosud	Přírodovědné odd. V. Beran

Masarykova univerzita v Brně	Přírodovědecká fakulta – Ústav geologických věd	spolupořádání Geologické olympiády (každoroční krajské kolo GO)	2017–dosud	Přírodovědné odd. Z. Vařilová, muzejní pedagogika

5.3. Spolupráce s dalšími organizacemi

Zvláštní postavení v rámci dlouhodobé úzké spolupráce má **Collegium Bohemicum, o. p. s**. Collegium Bohemicum je na základě rozhodnutí statutárního města Ústí nad Labem uživatelem části kancelářských, provozních a výstavních prostor muzejní budovy, které užívá bezúplatně včetně vnitřního vybavení. Je garantem projektu stálé historické expozice „Naši Němci“ (ve 22 sálech v budově muzea), na jehož přípravě se Muzeum města Ústí nad Labem významně podílelo. Muzeum města Ústí nad Labem zabezpečuje bezúplatně provozní náklady Collegia Bohemica, o. p. s. (např. ostraha, energie, vodné a stočné, topení apod.). Dále muzeum zabezpečuje část uložené sbírky Collegia Bohemica, o. p. s., v depozitářích historického oddělení Muzea města Ústí nad Labem.

V roce 2020 podepsalo Muzeum města Ústí nad Labem smlouvu o spolupráci se **Zoologickým klubem, z. s.** (IČ: 706963650). Jde o spolek sdružující milovníky přírody s dlouhodobou tradicí (založen jako Krajský zoologický klub při Zoo Ústí nad Labem v roce 1973) věnující se podpoře, ochraně a studiu fauny, včetně podpory mezinárodních ochranářských projektů. Probíhají čtvrtletní setkání členů klubu v prostorách muzea doplněná přednáškou pro veřejnost. Pro členy klubu je zajištěn volný vstup na vybrané výstavy a akce pořádané muzeem, včetně možnosti dobrovolnické pomoci v muzeu (akce pro veřejnost, archivace sbírek, spolupráce na projektech), jsou pořádány společné výlety do přírody spojené s pozorováním živočichů. Více zde: https://www.zoologickyklub.cz

Tab. dalších organizací v ČR dlouhodobě spolupracujících v rámci odborných aktivit (řazeno abecedně):

Organizace	Témata spolupráce, projekty	Doba spolupráce	Odd. muzea garant
ALKA Wildlife, o. p. s.	instalace budek pro sokoly stěhovavé na lidských stavbách v Ústeckém, Libereckém a Středočeském kraji, monitoring raroha velkého a příprava záchranného programu (včetně sběru materiálu), průzkum hnízdní populace lindušky úhorní v hnědouhelných velkolomech Ústeckého kraje	dlouhodobé	Přírodovědné odd. V. Beran
AOPK ČR	odborné konzultace a občasné průzkumy na vyžádání	dlouhodobé	Přírodovědné odd. V. Beran, P. Bultas, L. Filipová

Asociace muzeí a galerií ČR	odborní pracovníci se podílí na práci komisí AMG ČR	dlouhodobé	V. Houfek (od roku 2012 předsedou ústecké krajské sekce AMG ČR)
Česká společnost ornitologická	mapování hnízdního rozšíření ptáků v ČR, správní řízení v působnosti Ústeckého kraje	dlouhodobé	Přírodovědné odd. V. Beran
ČT - Toulavá kamera	reportáže z regionu na muzejní, historická aj. témata	2010–dosud	Historické odd. M. Krsek
Elbe Dock	Festival ElbeDock	2019–dosud	Historické odd. M. Krsek
Entomologický klub při Labských pískovcích	Faunistický výzkum vybraných skupin hmyzu na území Ústeckého kraje	dlouhodobě	M. Trýzna
GLU AV ČR, v. v. i.	geologický výzkum pískovcových oblastí, publikační činnost	2011–dosud	Přírodovědné odd. Z. Vařilová
Krásné sousedění, z. s.	záchrana hrobek na hřbitově Krásné Březno	Od 2019	Historické odd. M. Krsek
Ministerstvo životního prostředí ČR	problematika související s Bonnskou úmluvou, Memorandum o porozumění na ochranu stěhovavých dravců a sov Eurasie a Afriky	2012–dosud	Přírodovědné odd. V. Beran
NPÚ, územní pracoviště Ústí nad Labem, územní pracoviště Loket a Muzeum v přírodě Zubrnice	spolupráce na dokumentaci a záchraně architektonického dědictví	dlouhodobé	Historické odd. M. Krsek
Občanské sdružení 400/27	budování databáze architektury severu Čech (www.usti-aussig.net)	dlouhodobé	Historické odd. M. Krsek
Obecní úřad Rynoltice/Technická univerzita Liberec	Připomínka tradice firmy Schicht v Rynolticích	2018–dosud	Historické odd. M. Krsek
Severočeská vědecká knihovna	projektová spolupráce, digitalizace dokumentů	dlouhodobé	knihovna
Společnost pro dějiny Němců v českých zemích	společnost významně spolupracuje na konferenční a vydavatelské činnosti muzea; členství ve výboru společnosti od roku 1999	dlouhodobé	Historické odd. V. Houfek
Společnost spolupracovníků kroužkovací stanice NM Praha	práce ve výboru	dlouhodobé	Přírodovědné odd. V. Beran

Správa NP České Švýcarsko	konzultace odborné problematiky, spolupráce na tvorbě plánu péče, výzkumné a popularizační aktivity na území NP, výstavní projekty a publikace	dlouhodobé	Přírodovědné odd. Z. Vařilová, V. Beran, M. Trýzna
Ústecká komunitní nadace	spolupráce při realizaci projektu na zpřístupnění šikmé věže kostela Nanebevzetí Panny Marie	2015–dosud	Historické odd. M. Krsek, V. Houfek
Ústecká muzejní a vlastivědná společnost	obnovení činnosti – vlastivědná práce	2019–dosud	M. Krsek, V. Houfek, L. Rypka, V. Beran, J. Hubková
Ústecká numismatická společnost	nepravidelné schůzky	dlouhodobé	Historické odd. J. Hubková
Veřejný sál Hraničář	projekt „60 Ústeckých nej“ (videomapping), v rámci mezinárodního projektu Forget heritage	2016–dosud	Historické odd. M. Krsek
Zoo Ústí nad Labem	akce „Vítání ptačího zpěvu“, odkaz H. Lumpeho, společná publikační činnost, sbírkotvorná činnost, ad.	dlouhodobé	Přírodovědné a historické odd. V. Beran, M. Krsek, Z. Vařilová
Zoologický klub	společné akce, výlety, přednášky, naučně-populární aktivity	od 2020–dosud	Přírodovědné odd. Z. Vařilová, M. Trýzna
Zubrnická muzeální železnice	mapování historie železnice na Ústecku	dlouhodobé	Historické odd. M. Krsek

5.4. Práce s dobrovolníky

V rámci spolupráce s Dobrovolnickým centrem, o. s., v roce 2021 zajišťovalo **šest dobrovolníků** pomocné muzejní práce: Hana Tožičková prováděla aktualizace databáze a sken negativů, Zdeňka Lošáková zpracovávala fotografickou databázi, Zuzana Hlaváčková zajistila dozor a organizační výpomoc při trzích, Lidie Hornerová vypomohla na oddělení pedagogiky (příprava materiálů na dětské dílničky), ad. Čeští dobrovolníci odpracovali pro muzeum za rok 2021 celkem 686 hodin.

Zahraniční dobrovolnicí působící v muzeu od září roku 2021 do srpna roku 2022 byla **Leony Eschke**. Spolupráce navázána v rámci evropského projektu Silní sousedé 2.0 (koordinátorem spolupráce je Dobrovolnické centrum v Ústí nad Labem). Zapojila se do činností všech muzejních oddělení: kompletace novin, soupis dosud nezpracovaného fondu německy psané beletrie (1100 knih), skenování obálek regionálních titulů a jejich doplňování do online katalogu (muzejní knihovna); třídění písků, výpomoc s evidencí entomologického materiálu (přírodovědné odd.); čistění skleněných historických lahví, práce s fotografickým materiálem (př. zakládání negativů)

(historické odd.); příprava materiálů pro dětské dílny, sběr hub na mykologický den (pedagog. odd.); čistění archeologických nálezů (střepy, kosti na archeologickém odd.). Za rok 2021 odpracovala přibližně 875 hod.

5.5. Studentské praxe

Proběhla praxe dvou studentek UJEP Ústí nad Labem (Jana Soukupová, Hana Houdková) na přírodovědném odd.: třídění, preparace a zařazování vzorků hmyzu, práce v entomologickém depozitáři, účast při terénním monitoringu a ichtyologickém výzkumu, zpracování dat, pomoc při přípravě výstavy pro Collegium Bohemicum, účast na exkurzích pro veřejnost, spolupráce na výzkumu vydry říční (nepravidelně v termínu 1.6. až 30.11.2021, každá studentka celkem 120 hod.).

6. Sbírkotvorná činnost – celková statistika

6.1. Evidence sbírek

6.1.1. Rozsah sbírek

K 31. 12. 2021 je evidováno celkem 203 424 sbírkových předmětů nebo souborů, z toho 200 711 předmětů je evidováno v II. stupni evidence (katalogizační karty) a 2 713 předmětů nebo souborů zůstává dosud v I. stupni evidence (čísla KP).

Přehled o počtu sbírkových předmětů podle podsbírek:

Podsbírka	Počet předmětů v I. st. (KP) k 31. 12. 2021	Počet předmětů v II. st. k 31. 12. 2021	Celkový počet sbírkových předmětů k 31. 12. 2021
Archeologie	6	24 639	24 645
Archeologie – středověk	7	15 573	15 580
Botanika	0	8 656	8 656
Entomologie	0	81 877	81 877
Fotografie	1 011	2 561	3 572
Geologie	1	29 982	29 983
Grafika	0	5 428	5 428
Lahve	0	2 159	2 159
Nové dějiny	1 197	5 609	6 806
Numismatika	198	4 768	4 966
Pohlednice	49	4 568	4 617
Staré tisky	0	1 503	1 503
Technika	129	4 836	4 965
Umění	1	1 101	1 102

Umělecké řemeslo	50	3 119	3 169
Vojenství	0	2 776	2 776
Zoologie	1	1556	1 557
Zvl. skup. KP (více podsbírek)	63	0	63
Celkový počet	**2 713**	**200 711**	**203 424**

6.1.2. Získávání nových sbírkových předmětů

V roce 2021 bylo zaevidováno za celé muzeum celkem 177 nových přírůstkových čísel (tj. 177 předmětů nebo souborů), z toho: 19 předmětů v podsbírce Vojenství, 19 přírůstků (předmětů) v podsbírce Technika, 36 přír. čísel (předmětů) v podsbírce Umělecké řemeslo, 102 přír. čísel (předmětů) v podsbírce Numismatika a jedno přír. číslo v podsbírce Zoologie.

Způsob nabytí nových přírůstků do sbírek v roce 2021: Z celkového počtu 177 přírůstků sbírkových předmětů byly 2 předměty koupeny, 35 předmětů bylo získáno darem, 103 předmětů bylo do sbírky zařazeno ze starých nezpracovaných fondů, 36 přírůstků bylo získáno vlastním sběrem v terénu a 1 předmět (kostra slona) byl převeden ze ZOO Ústí nad Labem.

6.1.3. Inventarizace

Celkem bylo v roce 2021 zinventarizováno 14 808 evidenčních čísel sbírkových předmětů, což činí minimálně 7 % sbírkových předmětů z každé podsbírky.

Počty zinventarizovaných předmětů v období 1. 1. – 15. 12. 2021:

Podsbírka	Plán 7 %	Skutečně zrevidováno	Výčet zrevidovaných inv. čísel
Archeologie	1 725	1 738	A 18340–20077
Archeologie – středověk	1091	1 440	AS 11728–13167
Botanika	606	613	B 5224–5836
Entomologie	5 731	5 863	E 53852–59714
Fotografie	250	252	FG 2251–2502
Geologie	2 099	2 129	G 20625–22753
Grafika	380	380	GR 3531–3910
Lahve	151	161	L 1493–1653
Nové dějiny	476	484	ND 4557–5040
Numismatika	340	357	NU 3251–3607
Pohlednice	323	330	P 3051–3380
Staré tisky	105	107	ST 1012–1118

Technika	346	347	T 3447–3793
Umění	77	77	U 709–785
Umělecké řemeslo	219	219	UŘ 1965–2183
Vojenství	193	197	V 1784–1980
Zoologie	109	110	Z 1176–1285
Zvl. skup. KP (týkající se více podsbírek)	4	4	KP 192/66, 153/67, 166/67, 221/68
Celkový počet	**14 225**	**14 808**	

6.2. Komunikace s CES Ministerstva kultury ČR

V roce 2021 byly odeslány dvě žádosti o aktualizaci počtu sbírkových předmětů v CES. Přírůstky za rok 2021, stejně tak jako reevidence přírůstků z minulých období do II. stupně evidence, budou nahlášeny do CES v prvním čtvrtletí roku 2022.

6.3. Vizualizace sbírky v CES

Během roku 2021 nebyly do CES MK vloženy žádné další obrázky sbírkových předmětů. Zbývá ještě doplnit obrázky k několika podsbírkám, a to k podsbírce Umění, Grafika a Umělecké řemeslo.

6.4. Reevidence II. stupně

K 31. 12. 2021 jsou všechny evidenční záznamy II. stupně zaneseny v elektronickém sbírkovém systému Bach. Průběžně jsou doplňovány záznamy II. stupně u některých předmětů získaných ještě před přihlášením sbírek do CES, evidovaných dosud pouze v I. stupni evidence, nebo záznamy nových přírůstků do sbírek. Jsou sledovány termíny pro povinný převod z I. do II. stupně evidence (3letá lhůta) u nově získaných předmětů.

7. Aktivity odborných oddělení

7.1. Historické oddělení

Hlavní pracovní a odborné aktivity

Také roku 2021 pandemie Covid 19 zásadně omezila provoz muzea. Po významnou část roku zůstávalo pro veřejnost zavřeno. V rámci hledání náhradních způsobů komunikace s veřejností a plnění funkce muzejní instituce jsme využili zkušeností s velmi úspěšným projektem na sociálních sítích „Paměti z karantény“ z počátků covidové pandemie v roce 2020. Realizovali jsme další kampaň „**Zbraň lovce tváří**“. Zapojili jsme přitom izolované seniory v době pandemie do dokumentace života a díla proslulého ústeckého ateliérového fotografa Eduarda Majera, který slavil

v daném roce 100 let výročí narození. Vyzvali jsme veřejnost, aby prohlédla doma stará fotoalba a rodinné snímky z produkce Majerova ateliéru zaslala do muzea doplněná příběhem. Sešlo se celkem 22 mikropříběhů, které jsme publikovali virtuální formou na facebooku a přes web muzea. Kampaň zaznamenala velký ohlas. Součástí byla i možnost pořídit muzejním fotografem volnou citaci historické fotografie s jejími aktéry v současné podobě, kterou i přes proticovidová omezení využila velká část účastníků kampaně.

Velkým tématem historického oddělení se v roce 2021 stalo **60. výročí první výpravy člověka do vesmíru**, a to v podobě dokumentace a popularizace podílu ústeckých chemiků na konstrukci Gagarinovy rakety Sojuz 1. Zároveň s tím proběhla dokumentace s touto historií spojeného provozu výroby monokrystalů ve Spolchemii (dnes již odstaveného), demontáž a převoz části technologie do sbírek techniky. Práci ústeckých historiků celorepublikově zviditelnila i provokativní instalace náhrobků ze zlikvidovaného hřbitova v Zubrnicích uprostřed ulice Brněnská před budovou muzea. Exteriérová výstava „**Hřbitov na ulici**“ realizovaná ve spolupráci s Muzeem v přírodě Zubrnice si kladla za cíl zviditelnit problematiku nejisté budoucnosti opuštěných německých hrobů v Česku.

Historické oddělení i v roce 2021 pokračovalo v systematické dokumentaci a muzealizaci odkazu firmy **Schicht**. Mimořádnou záchrannou akcí představovaly dokumentace, demontáž a převoz unikátního vodíkového strojového zařízení z demolované ztužovny firmy Schicht z roku 1911 o celkové váze přes 50 tun. Velký mediální ohlas s republikovou rezonancí měla prezentace samotných záchranných prací. Muzeum navázalo při tomto projektu úzkou spolupráci s Hospodářskou radou a Inovačním centrem Ústeckého kraje, která vyústila v získání finančních prostředků 700 tisíc korun na pokrytí nákladů spojených s touto akvizicí.

Ve spolupráci s Archivem města Ústí nad Labem jsme realizovali záchranu plánového archivu firem Schicht-Setuza. Pokračovala i spolupráce na přípravě dokumentárního filmu o průmyslovém rodu Schicht „Mýdlové bubliny“ (režie T. Marková) v podobě představení autentických exponátů z původního vybavení vily Heinricha Schichta a správní budovy Schicht a výjezdu do Vídně za Martinem Schichtem. V premiéře pak Česká televize v září odvysílala dokumentární cyklus Industrie včetně dílu věnovaného firmě Schicht, na jehož natáčení se muzeum v roce 2020 podílelo zásadním způsobem.

Rozšíření se dočkal dosavadní výzkum k historii podnikatelských rodin z Ústí nad Labem – a to nejen rodiny Schichtů, ale i Wolfrumů. Kromě historického bádání v archivních pramenech a literatuře proběhla intenzivní komunikace s potomky obou zmíněných podnikatelských rodin.

Zajímavým projektem bylo i zhotovení volné **kopie středověké kruhové stély** z porfyru, nalezené v roce 2020 poblíž obce Milbohov na Ústecku. Kopii vysekal konzervátor Jiří Belis a posloužila jako protiplnění za originál, který předal nálezce do muzejní sbírky. Originál je instalován v atriu muzea, kopii nálezce vystavil v obci Rohatce na Litoměřicku. Muzejní konzervátoři také spolupracovali s majitelem historického sirotčince v ulici Prokopa Diviše Danielem Přibylem při péči o sochu sv. Materny a nápisové desky přenesené v 19. století ze zbořeného městského špitálu.

Při jejich konzervaci a restaurování vznikly formy pro lité kopie pro účely muzejní prezentace.

Historické oddělení také zajistilo první výstavní náplň pro čerstvě zrekonstruovanou kapli na hřbitově v Krásném Březně v podobě výstavy „Pozdrav z druhé strany“ a dál pracovalo na zajištění péče o hrobky významných Ústečanů, jejichž vybranou skupinu rozhodnutím zastupitelstva převzalo na konci roku 2021 do majetku město.

V rámci vědecko-výzkumné činnosti se oddělení podílelo na projektu Národního památkového ústavu „Dokumentace specifických architektonických stylů česko-německého pohraničí – architektury doby nacionálního socialismu (1938–1945)“. Historický ústav AV ČR má v řešitelském kolektivu jednoho z pracovníků oddělení pro realizaci grant GA-01320S „Komunikace rebelie. České stavovské povstání a jeho následky v politice městských rad v zemích Koruny české /1617-1623/“. Pomáhali jsme také s pořádáním mezinárodního on-line kolokvia FF UK Praha „Spolu i vedle sebe. České stavy a stavy zemí České koruny na prahu raného novověku“, konaného v rámci projektu GAČR 20-08698S dne 27. května 2021. Ve spolupráci s Historickým ústavem AV ČR a UJEP pokračovala i příprava svazku z ediční řady Historický atlas měst. Pracovníci muzea napsali kapitolu do úvodního textu, vybrali fotografie, podíleli se na výběru map a tvorbě rekonstrukčních map. Finančně podpořilo Statutární město Ústí nad Labem. Dalším výrazným výstupem práce historického oddělení bylo dokončení mezinárodního projektu „Hans Richter: Průkopník moderny v Sasku a Čechách“. Po dvou letech badatelského úsilí ve spolupráci se Stadtmuseum Dresden došlo ke spuštění webu www.hans-richter.eu dokumentujícího dílo a život toho význačného severočeského rodáka.

Neopomenutelná je také role odborných garantů při přípravě pedagogických programů pro základní a střední školy s tématem regionální historie. Naše odborné úsilí se také dlouhodobě zaměřuje na podmalby na skle, na příčiny jejich nejčastějšího poškozování i historické způsoby oprav. Získané informace pak byly prakticky využívány při hledání nových metod restaurování, ale i bezpečné adjustace a uložení. Spolupracujeme s různými spolky, dlouhodobě s Ústeckou numismatickou společností, která realizuje své měsíční schůzky v muzeu. Oddělení za muzeum také zpracovalo velkou část tiskových zpráv, které měly většinou širokou odezvu v médiích. Mezi dalšími se podílelo na přípravě zadání mezinárodní architektonicko-urbanisticko-krajinářské soutěže Jezero Milada, vyhlášené PKÚ. Někteří pracovníci vyvíjejí pedagogickou činnost ve spolupráci s UJEP.

Další provozní úkoly

Historické oddělení se velkou měrou podílí na provozních záležitostech Muzea Města Ústí nad Labem. Mezi nejčastější aktivity patří stěhování výstavního fundusu v rámci muzejních objektů; stavba a deinstalace výstav, technická podpora ve výstavách, jako je nasvícení, instalace multimediální techniky, příprava tiskových zpráv apod. Pomáhá ostatním oddělením s přepravou sbírkových předmětů do muzeí po celé ČR, převozem akvizic potencionálních sbírkových předmětů pro ostatní oddělení dodávkou. Oddělení zčásti zajišťuje i občerstvení a organizace vernisáží (např.

čepování piva na vernisážích). Úzce spolupracuje s oddělením pedagogiky na technické podpoře a personálním zajištění akcí pro děti (výroba interaktivních prvků).

Oddělení se podílí i na organizaci doprovodných kulturních programů, jakým byl třeba koncert a beseda k poctě prof. Jitky Švábové ve spolupráci s Emmou Hubáčkovou. Připravuje populární články pro web a facebook Muzea města Ústí nad Labem. Zajišťujeme také překlady do němčiny – programu a anotací účastníků 27. ústeckého kolokvia „Poslední rok 2. světové války…"; textu o A. Kunftovi, popisky pro předměty z našich sbírek pro výstavu „Naši Němci".

Poskytujeme také součinnost při správě muzejních objektů (kontroly střech – areál Důlce, opravy plotů – trafostanice Klíše, plánování a organizace stěhování Svádovského depozitáře atd.). V neposlední řadě také zajišťujeme technickou organizaci interních muzejních setkání důležitých pro zdravou činnost a nadstandartní vztahy muzejního kolektivu. V souvislosti s úmrtím dlouholeté archeoložky muzea Marty Cvrkové zaměstnanci historického oddělení zajistili zpracování její rozsáhlé pozůstalosti.

Obrazová a video prezentace muzea a jeho sbírek

Součástí činnosti historického oddělení je také foto- a videodokumentace:

dokumentace výstav, v rámci toho vzniklo 1 800 fotografií. Ateliérové focení sbírkových předmětů a podkladů pro plakáty také vydalo 1 200 fotografií. Dokumentace krajiny, města a muzea představuje 15 000 fotografií.

Historické sbírky – rozvoj, změny, investice, digitalizace

Kurátoři sbírek pokračovali ve sběru sbírkových předmětů dle plánu práce se sbírkami, jejich průzkumu, dokumentaci a evidenci a podle jejich stavu i konzervaci nebo restaurování. Konzervátoři intenzivně spolupracovali s kurátory budujícími výstavy připravením předmětů k vystavení, v případě nutnosti i s jejich konzervací. Dominantní byl podíl na budování stálé expozice Collegia Bohemica „Naši Němci", kde reprezentují desítky našich předmětů jak dějiny regionu, tak i dějiny německy mluvících obyvatel českých zemí.

Také roku 2021 pandemie covid-19 zásadně omezila výstavní činnost muzea. V rámci hledání náhradních způsobů prezentace sbírek jsme využili nabídku bezplatného pronájmu prostor v nákupním centru. V tomto netradičním prostředí jsme vystavěli výstavu prezentující regionální dějiny, práci muzejníků a zároveň reflektující aktuální situaci. Dlouhá chvíle vyvolaná útlumem společenského a pracovního života nabídla také čas na velký úklid či rekonstrukci. To byl další zdroj specifických pandemických aktivit ústeckého muzea. Do jeho sbírek se totiž z temných koutů na půdách či zazděných skrýší dostalo nadprůměrné množství nálezů – „pokladů". Čtyři vybrané soubory vystavili muzejníci od března do května 2021 v Hypermarketu Globus v Trmicích a jejich vybádané příběhy postupně zveřejnili přes internet s pozvánkou na prohlídku výstavy. Využili tak skutečnosti, že na rozdíl od kulturních institucí zůstávaly velkoprodejny otevřené a nákupy základních potřeb představovaly prakticky jediné společenské vyžití. Vzpomínka na italskou frontu, Archiv

legionáře a sochaře, Kufr doktora Raffelta a Školní poklad, to byly názvy přírůstků z doby, jež možná v budoucnu dostane přívlastek éra koronavirová. Návštěvníci o nezvyklou kulisu projevili velký zájem, prohlídku většinou absolvovali s nákupním vozíkem. Museli přitom samozřejmě respektovat platná hygienická nařízení.

Rozvoj sbírky Techniky se až na výjimky soustředil do oblasti marketingových produktů a obalů od výrobků významných místních firem. Druhově rozmanitý materiál pak přibyl při zpracování hromadných dvou nálezů z předešlých let. Ve Vojenství naprosto převažovaly mezi přírůstky osobní věci vojáků z první poloviny 20. století, které muzeum získalo dary či v rámci hromadných nálezů včetně informací o konkrétních majitelích. Zvlášť intenzivní byla práce se sbírkou Lahví. Ta se nesla ve znamení příprav na výstavu Flaška (otevřena v březnu 2022). Pokračovalo tak systematické umývání lahví ze starých fondů, sběrů z terénu a darů. Na umývání několika stovek lahví se podíleli muzejníci i dobrovolníci. Umyto bylo ale také velké množství pomocného technického materiálu, který byl získán sběry v terénu, ale především z darů několika sklářských nadšenců. Čisté předměty byly dále tříděny, konzervovány vlastními silami a uloženy do depozitáře. Při práci se sbírkou fotografií došlo k digitalizaci 45 diapozitivů; 2 415 negativů (na skle a plochých filmech různých formátů). V prvním stupni bylo naskenováno 1 665 pozitivů.

Konzervace a restaurování:

Historické oddělení zahrnuje též konzervátorskou dílnu, která v roce 2021 ošetřila různým způsobem předměty z podsbírky uměleckého řemesla, umění, numismatiky a nálezy z archeologických výzkumů, a to jak v úrovni konzervace, tak restaurování. Konzervováno či restaurováno bylo celkem 46 ks sbírkových předmětů a na tři desítky archeologických kovů z probíhajících výzkumů, či menších akcí.

V dílně konzervátorů zároveň byly provedeny dvě externí zakázky – konzervace depotu stříbrných mincí muzea z Roudnice nad Labem a konzervace a restaurování sochy sv. Materny a nápisové desky z objektu Daniela Přibyla.

Součást práce tvořilo i větší množství oprav na dosud neevidovaných předmětech, pomocném muzejním materiálu a výstavním fundusu.

Externí zápůjčky:

V roce 2021 byly zapůjčeny předměty z historických podsbírek pro výstavní účely těmto institucím:

Oblastní muzeum v Chomutově; výstava „Mezi křížem a kalichem“ – zápůjčky ze sbírky Vojenství

Collegium Bohemicum; stálá expozice Naši Němci – T. Okurka byl za Muzeum města Ústí nad Labem garantem přípravy expozice Collegia Bohemica Naši Němci.

Během roku 2021 byla dokončena výstavba výstavního fundusu, instalace exponátů, práce na výstavních textech a popiskách, jednání o zápůjčkách. Velká část exponátů pochází ze sbírky Muzea města Ústí nad Labem.

Se sbírkami historického oddělení pracovala desítka badatelů, převážně v podsbírce Umělecké řemeslo a Numismatika, dále pak Fotografie, Technika a Vojenství.

Badatelské návštěvy (studium podsbírek):

Badatel	Podsbírka	Téma	Organizace (bydliště)
Pavel Simet	V	Husitství	Oblastní muzeum Chomutov/Jirkov
Lilli Feit	V	Amatérské fotografie něm. vojáků 2.světové války	Sciences Po Paris/Bonn
Zdena Kolečková	T	Památky na cukrovarnictví	UJEP/Ústí nad Labem
Katarina Poliak	UŘ	Hist. klavír Graf	Německo
Soňa Jermanová	UŘ	Podmalby	Česká Kamenice
Čaňková-Poláčková	UŘ	Paličkované textilie	Muzeum Teplice
Jana Pohaničová	NU	Aktivity A. Piffla v Ústí	Slovenská technická univerzita Bratislava
Lukáš Gregor	NU	Numismatické sbírky šlechtických rodů	Státní zámek Náměšť nad Oslavou
Michaella Pejčochová	FG	spol. Schicht	Praha
Dana Kapitulčinová	FG	Čermná	Praha

7.2. Archeologické oddělení

Hlavní pracovní a odborné aktivity

Archeologické oddělení muzea i v roce 2021 zajišťovalo záchranné archeologické akce v rámci okresu Ústí nad Labem především formou dohledů, dále správu a péči o sbírkové předměty a movité archeologické nálezy, prezentaci své práce a sbírek veřejnosti v podobě přednášek, komentovaných vycházek, exponátu měsíce či drobných článků.

V průběhu roku se archeologické oddělení vyjadřuje ke stavebním záměrům v území s archeologickými nálezy. Celkem bylo v roce 2021 odesláno 274 vyjádření.

Povinností oprávněných organizací je zapisovat všechny akce v terénu do databáze Archeologického ústavu AV ČR – Archeologické mapy ČR a zároveň prostřednictvím databáze odevzdávat nálezové zprávy z jednotlivých pozitivních akcí. Do databáze byly průběžně během roku zapisovány všechny realizované akce pozitivní i negativní a zároveň dochází k průběžné aktualizaci a doplňování starších akcí podle požadavků Archeologického ústavu.

Po ukončení záchranného archeologického dohledu a splnění všech závazků ze strany investora je vystaven doklad o výzkumu (expertní list), který potvrzuje, že stavba proběhla v souladu se zákonem o státní památkové péči č. 20/1987 Sb. Bylo vystaveno 74 těchto dokladů.

V roce 2021 bylo realizováno dalších 29 pozitivních (z toho tři menší výzkumy) a 50 negativních dohledů a jiných akcí. Celkem se jednalo o 26 investorských akcí, 47 rodinných domků a 6 jiných akcí (povrchové sběry, detektorové průzkumy).

Záchranné archeologické výzkumy a dohledy zahájené v roce 2021 (akce, které byly zahájeny v roce 2020 a pokračovaly, jsou uvedeny v tabulce za rok 2020):

kNN = kabel nízkého napětí, kVN = kabel vysokého napětí, TS = trafostanice, OM = odběrné místo, RD = rodinný dům

Č. akce	Název a popis akce	Katastr	Movité nálezy nebo zachycené situace
01-21	přípojka kNN, p.p.č. 299/9	Dobětice, Žežice	
02-21	Masarykova nemocnice – výstavba nového pavilonu	Bukov	
03-21	kabelizace NN, poloha "Zahrady"	Stradov u Chabařovic	
04-21	novostavba RD, p.p.č. 230/76	Přestanov	
05-21	novostavba RD, p.p.č. 101/81	Vítov u Velkého Března	
06-21	ul. Na Sklípku, K. Světlé, p.p.č. 758/20, kNN	Krásné Březno	ano
07-21	výstavba RD/chaty, p.p.č. 1364/4 v Habří	Řehlovice	
08-21	odstavné a manipulační plochy areálu Scania	Trmice	
09-21	novostavba RD, p.p.č. 49/3	Dubice nad Labem	
10-21	nové OM (kNN), p.p.č. 174/3, p.p.č. 2312	Stadice, Řehlovice	ano
11-21	povrchový sběr, p.p.č. 131/1	Řehlovice	ano
12-21	jímka na dešťovou vodu	Valtířov nad Labem	
13-21	přístupová komunikace, zasíťování (kanalizace a vodovod), p.p.č. 904/1, 3 a 1 x RD (p.p.č. 904/15)	Skorotice u Ústí nad Labem	ano
14-21	prodloužení vodovodního řadu vč. přípojky vody, p.p.č. 978/6, 949/10 a 638	Radejčín	
15-21	novostavba RD, p.p.č. 252/7	Habrovany u Řehlovic	ano
16-21	Hladov, sběr	Petrovice	ano
17-21	ul. Poslední cesta, U Krematoria – výměna kVN	Střekov	ano
18-21	nové OM, p.p.č. 1685/32	Chabařovice	
19-21	novostavba RD, p.p.č. 770/20	Tisá	
20-21	novostavba RD, p.p.č. 950/1	Svádov	
21-21	novostavba RD, p.p.č. 230/83	Přestanov	ano
22-21	ul. Karla Maye, p.p.č. 337, vodovodní řad a vodovodní přípojky	Brná nad Labem	
23-21	„REKO MS Ústí nad Labem – Klíšská + 1“	Klíše	
24-21	„REKO MS Ústí nad Labem – Na Popluží + 1“	Klíše	
25-21	novostavba RD, p.p.č. 216/2	Hostovice u Ústí nad Labem	
26-21	novostavba RD, p.p.č. 101/78	Vítov u Velkého Března	ano

27-21	„REKO VTL Český Újezd – Velké Březno“, úsek Neštěmice-Žežice, rekonstrukce VTL plynovodu	Neštěmice, Žežice	ano
28-21	novostavba RD, p.p.č. 230/111	Přestanov	ano
29-21	dílna Plastservisu, p.p.č. 70/16, 70/30	Velké Březno	ano
30-21	novostavba RD, p.p.č. 101/83	Vítov u Velkého Března	
31-21	ev. č. 143, prodloužení vodovodního řadu a vodovodní přípojka	Stadice	ano
32-21	novostavba RD, p.p.č. 291/114	Velké Březno	ano
33-21	novostavba RD, p.p.č. 7	Žďár u Velkého Chvojna	
34-21	západní nádraží, p.p.č. 4306/15, výstavba parkoviště, 1. etapa	Ústí nad Labem	ano
35-21	kNN, p.p.č. 850/1	Varvažov	
36-21	novostavba RD, p.p.č. 101/87	Vítov u Velkého Března	ano
37-21	novostavba RD, p.p.č. 60/1	Homole u Panny	ano
38-21	novostavba RD, p.p.č. 530/1	Malečov	
39-21	bezejmenná cesta na p.p.č. 673/1 a 673/6, prodloužení vodovodu a 22 vodovodních přípojek	Skorotice u Ústí nad Labem	
40-21	novostavba RD, p.p.č. 942/7	Tisá	ano
41-21	povrchový průzkum oblasti Labských pískovců	Libouchec, Tisá a další	ano
42-21	kNN, p.p.č. 336/35	Přestanov	
43-21	p.p.č. 65, připojení kNN	Rýdeč	
44-21	opěrná zeď, p.p.č. 48/44	Valtířov nad Labem	
45-21	novostavba RD, p.p.č. 230/99	Přestanov	
46-21	novostavba RD, p.p.č. 251/17	Habrovice	
47-21	obnova historického milníku, p.p.č. 1401/1	Varvažov u Telnice	
48-21	novostavba RD, p.p.č. 884/8	Tisá	ano
49-21	novostavba RD, p.p.č. 194/1	Proboštov u Tašova	ano
50-21	p.p.č. 108/8 a 108/10, prodloužení kanalizace a kanalizační přípojky	Řehlovice	
51-21	novostavba RD, p.p.č. 899/313	Skorotice u Ústí nad Labem	
52-21	novostavba RD, p.p.č. 230/82	Přestanov	
53-21	ul. Teplická, p.p.č. 1685/8, OM, kNN	Chabařovice	
54-21	novostavba RD, p.p.č. 173/1, 173/2	Proboštov u Tašova	
55-21	novostavba RD, p.p.č. 498/1	Libouchec	
56-21	ul. Sociální péče – výměna kVN, p.p.č. 4835/2	Ústí nad Labem	
57-21	novostavba RD, p.p.č. 807/1	Tisá	
58-21	novostavba RD, p.p.č. 173/2	Proboštov u Tašova	

59-21	novostavba RD, p.p.č. 99/15	Řehlovice	ano
60-21	novostavba RD, p.p.č. 101/25	Vítov u Velkého Března	ano
61-21	Husovo nám. 2, bývalý parní mlýn, p.p.č. 89, 88/2, 88/3, 88/6, 88/7 - revitalizace areálu	Chabařovice	ano
62-21	vrch Rovný a blízké okolí, p.p.č. 449/2 - průzkum detektorem kovů	Proboštov u Tašova	ano
63-21	novostavba RD, p.p.č. 638	Radejčín	
64-21	novostavba RD, p.p.č. 91/7	Žďár u Velkého Chvojna	
65-21	novostavba RD, p.p.č. 230/121	Přestanov	
66-21	novostavba RD, p.p.č. 230/114	Přestanov	
67-21	novostavba RD, p.p.č. 882/881	Brná nad Labem	
68-21	novostavba RD, p.p.č. 2123/14, 2123/15, 2139/5, 2139/8	Ústí nad Labem	
69-21	novostavba RD, p.p.č. 230/95	Přestanov	
70-21	novostavba RD, p.p.č. 4804/19	Božtěšice	
71-21	novostavba RD, ul. Kruhová, p.p.č. 688/47	Vaňov	
72-21	novostavba RD, p.p.č. 1685/33	Chabařovice	
73-21	novostavba RD, p.p.č. 850/2	Varvažov u Telnice	
74-21	Zadní vrch – průzkum detektory kovů	Řetouň	ano
75-21	novostavba RD, p.p.č. 409/25	Valtířov nad Labem	
76-21	Hliňany, p.p.č. 1774, povrchový sběr a průzkum detektory kovů	Řehlovice	ano
77-21	Dubičky, kabelizace NN	Dubice nad Labem	
78-21	novostavba RD, p.p.č. 907/3, 907/7, 907/8, 871/6	Tisá	ano
79-21	novostavba RD, p.p.č. 909/15	Tisá	ano

Další provozní úkoly

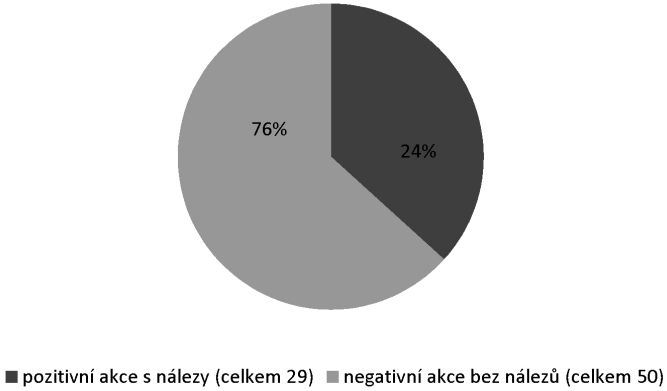
Pracovníci oddělení pomáhali při sběru hub pro Mykologický den a při přípravě internetové Regionální učebnice Ústecka. E. Wiesnerová organizovala Porcelánové trhy a řešila projekt s Landeshauptstadt Dresden (Amt für Kultur und Denkmalschutz) – Mezinárodní den muzeí 2020 v Euroregionu Elbe-Labe. Realizace projektu byla přesunuta na rok 2022.

Archeologické sbírky – rozvoj, změny, investice

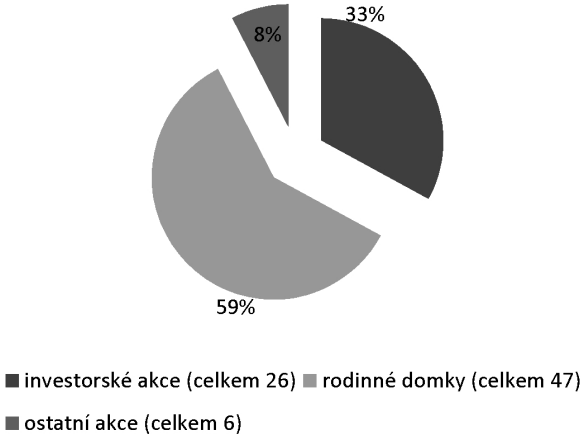
V souvislosti s dohledy a záchrannými výzkumy probíhá laboratorní ošetření a evidence nálezů a konzervování kovových, kostěných a kamenných předmětů a zlomků, a to u všech pozitivních akcí.

Průběžně je umýván a přebalován nezpracovaný materiál ze starých výzkumů KP 1515/98-43 (k. ú. Trmice), KP 1515/98-1 (k. ú. Roudníky).

Záchranné archeologické dohledy a výzkumy realizované v roce 2021:



Záchranné archeologické dohledy a výzkumy podle typu akce:



V loňském roce byl na oddělení zaměstnán dokumentátor, který kresebně dokumentoval vybrané movité nálezy z nových výzkumů a z výzkumu v Hrbovicích v roce 2017, a laborant, který rekonstruoval keramické nádoby z výzkumu v Hrbovicích. Dále probíhalo další zpracování výzkumu v Hrbovicích a v Předlicích (z roku 2016), stejně jako aktuálních drobnějších akcí.

Průběžně probíhala kontrola záznamů v Bach Systems i kontrola stavu předmětů a obalových materiálů. U některých proběhla rekonzervace.

Pro Podřipské muzeum v Roudnici nad Labem bylo jako zakázka ošetřeno a zkonzervováno 271 středověkých mincí z depotu. Na zakázce pracovali všichni tři muzejní konzervátoři.

Pravidelná inventarizace ca 10 % sbírek (A 18340 – 20077 a AS 11728 – 13167)

Digitalizace vybraných sbírkových předmětů – bylo vyfotografováno 20 sbírkových předmětů

Archeologická sbírka byla zpřístupněna jednomu badateli a proběhlo deset konzultací k detektorovým nálezům

Badatelské návštěvy (návštěvy a studium podsbírek):

Badatel	Podsbírka	Téma	Organizace / bydliště
Milan Lička	A (KP 1515/98-51)	neolit	NM Praha

7.3. Přírodovědné oddělení

Přírodovědné oddělení se i v roce 2021 zaměřovalo především na dokumentaci stavu životního prostředí v Ústeckém kraji, v rámci kterého byl prováděn i sběr materiálu za účelem rozšíření jednotlivých podsbírek. Vybrané aktivity byly směřovány na práci s veřejností, a to nejen formou realizace výstav s přírodovědnou tematikou, ale také formou přednášek, exkurzí a publikační činností, v roce 2021 ovšem silně limitovanou pandemií covid-19. Mimo tuto hlavní činnost se pracovníci oddělení věnovali také výzkumným aktivitám, především geologické dokumentaci pískovcového fenoménu Českého Švýcarska, výzkumu ptačích společenstev hnědouhelných velkolomů Ústeckého kraje, intenzivnímu sčítání ptáků v rámci metodiky LSD. Jednotliví odborní pracovníci oddělení intenzivně spolupracují s dalšími odbornými organizacemi s lokální, krajskou, celorepublikovou i zahraniční působností. Oddělení v roce 2021 rozšířila botanička Ladislava Filipová, která nahradila čerstvého důchodce Petra Bultase.

Zaměstnanci přírodovědného oddělení se odborně podíleli na výstavě „Ich bin ein vydra aneb jak vydra přes hranici přišla“ , jejímž kurátorem byl V. Beran a šlo o autorskou výstavu v rámci přeshraničního projektu Lutra lutra. Ladislava Filipová připravila spolu s kolegy z litoměřického muzea a AOPK ČR výstavu Nejkrásnějším pohořím s přírodovědcem Janem Šimrem. Z. Vařilová upravila a doplnila výstavu Nestabilní podloží, kterou připravil Ústav struktury a mechaniky hornin AV ČR. Dále pracovníci oddělení vypomáhali při tvorbě a likvidaci dalších výstav i jiných oddělení. Přírodovědné oddělení připravilo také dva exponáty měsíce.

Přírodovědci se aktivně podíleli na vybraných muzejních akcích, například na akci Mykologický den či Ústecký den porcelánu.

Celkem oddělení uspořádalo sedm přednášek, dvě exkurze či terénní akce pro veřejnost a jednu komentovanou prohlídku, pracovníci oddělení publikovali 11 popularizačních, devět odborných impaktových či recenzovaných článků a osm odborných nerecenzovaných článků.

V rámci dokumentace stavu životního prostředí Ústeckého kraje byla realizována celá řada projektů jak krátkodobých, tak i dlouhodobých. Z nadregionálních projektů stojí za zmínku celorepubliková koordinace monitoringu sokola stěhovavého a raroha velkého, odborná garance Memoranda pro ochranu stěhovavých dravců a sov Eurasie a Afriky, podíl na realizaci Strategie ochrany stěhovavých dravců a sov pro MŽP a realizace a ukončení přeshraničních projektů ATHENE a LUTRA. Započaty byly také dva projekty z Norských fondů – „Bezpečná hnízdiště pro raroha velkého v zemědělské krajině ČR“ a „Poklad na stříbrném Labi“. Zahájen byl také výzkumný projekt „Databáze starých lomů a dobývek na území NP České Švýcarsko a CHKO Labské pískovce“ hrazený z prostředků TAČR. V rámci zvyšování kvalifikace se odborní pracovníci oddělení pravidelně účastní konferencí a seminářů.

Hlavní náplň terénních prací a průzkumů

Zoologie

- Pokračovala intenzivní spolupráce na ochraně přírody (zejména snaha bránit plošnému zastavování krajiny novými sklady a halami) s místně příslušnými orgány (Krajský úřad Ústeckého kraje, AOPK ČR atp.)
- Průběžně pokračoval sběr a preparace uhynulých živočichů v Ústeckém kraji
- Spolupráce na výzkumu vydry říční v rámci aktivit Záchranného programu – programu péče pro vydru říční. V souvislosti s projektem provedeny pitvy a preparace uhynulých vyder (v roce 2021 cca 70 ex), čímž získáváme pro muzeum velice cenný sbírkový materiál. Jedná se o dlouhodobý projekt s trváním nejméně do roku 2022. Dále byly komentovány a konzultovány kroky k připravované změně koncepce proplácení škod vydrou a další odborná problematika spojená s tímto druhem
- Popularizace zoologických témat a ochrany přírody. Iniciovány reportáže a články v různých médiích (ČT, ČRO, TV Nova, MF Dnes, Právo atp.) na témata ochrany přírody (hnízdění sokolů stěhovavých na lidských stavbách, problematika úhynu zvěře na silnicích, ptáci velkolomů atp.)
- Aktivní spolupráce s MŽP v rámci Memoranda na ochranu stěhovavých dravců a sov Eurasie a Afriky
- Postupně bylo naplňováno Memorandum o spolupráci na ochraně vybraných těžebních ploch v hnědouhelných velkolomech. Účast na jednáních s cílem vybrat a ochránit nejcennější plochy
- Dokončení projektu Lutra lutra
- Zahájení projektu z Norských fondů, výzva Rondane – Bezpečná hnízdiště pro raroha velkého v zemědělské krajině ČR“
- Monitoring a ochrana sokola stěhovavého v České republice – koordinace a realizace dlouhodobého projektu, v prosinci odevzdány výsledky
- Monitoring lindušky úhorní, strnada zahradního a bělořita šedého v těžebních oblastech Ústeckého kraje – projekt ve spolupráci s Krajským úřadem Ústeckého kraje, Českou společností ornitologickou (ČSO) a těžební společností Vršanská uhelná a.s., dlouhodobý projekt, data za rok 2021

zpracována a odeslána na krajský úřad Ústeckého kraje v listopadu 2021
- Zapojení do dlouhodobého programu sčítání ptáků – LSD. Sčítání 5x ročně na 14 liniích
- Mapování rozšíření ptáků v Ústeckém kraji – vlastní dlouhodobý projekt
- Odečítání kroužků různých druhů ptáků a kroužkování ptáků – dlouhodobý výzkumný projekt, každoročně cca 50 zahraničních zpětných hlášení
- Zajišťování vhodných hnízdních příležitostí pro sokola stěhovavého na průmyslových stavbách Ústeckého kraje, postupně i v dalších krajích ČR – v roce 2021 vytipováno několik dalších objektů pro zajištění vhodných hnízdních příležitostí a instalováno několik budek
- Intenzivní sledování urbánní populace sokola stěhovavého v severozápadních Čechách
- Příprava projektu „Managementová opatření pro lindušku úhorní, bělořita šedého a další ohrožené druhy v hnědouhelných velkolomech na Mostecku – realizace výstupů projektu TAČR TA04021269“ v rámci norských fondů, výzva Rago

Botanika
- Naučná stezka Pod Vysokým Ostrým
- Údolí Labe – v rámci projektu „Poklad na stříbrném Labi“
- Pravidelný monitoring populací vybraných vzácných druhů rostlin v Ústeckém kraji

Entomologie
- Inventarizační průzkumy fytofágních brouků (Coleoptera: Chrysomelidae, Anthribidae, Curculionidae) v oblasti Labských pískovců
- Průzkumy vybraných čeledí motýlů (Lepidoptera) a brouků (Coleoptera) Ústeckého kraje
- Sledování rozšíření vybraných druhů hmyzu v Ústeckém kraji

Geologie
- Projekt TAČR „Databáze starých lomů a dobývek na území NP České Švýcarsko a CHKO Labské pískovce“
- Geologie a geomorfologie křídových pískovců (včetně paleontologie)
- Příprava naučných stezek (Vysoký Ostrý, Tiské stěny a okolí)
- Popularizace geologických témat a ochrany přírody (ČT - Toulavá kamera)

Další provozní úkoly

- výpomoc ostatním odd., jmenovitě odd. muzejní pedagogiky: účast na sběru pro mykologickou výstavu a dodávání přírodnin na různé akce, účast na Porcelánových dnech

- stěhování a reorganizace výstavních materiálů a fundusu (likvidace – sběrný dvůr) a muzejních skladů (průběžně), převozy do nového skladu v Důlcích a trafostanice, záchrana starého stavebního materiálu z demolice budov v ulici České Besedy, Setuzy atp.

- spolupráce s Collegiem bohemicem, o.p.s., na realizaci stálé expozice (zajištění entomologických a botanických exponátů)

Přírodovědné sbírky – rozvoj, změny, investice

Přírodovědné oddělení pravidelně pečuje o sbírkový fond v podsbírkách botanika, entomologie, geologie a zoologie. Celkem se jedná o 120 800 sbírkových předmětů. V rámci péče o sbírky je pravidelně prováděna revize sbírkového fondu (viz kap. 6.1.3), sbírky jsou pravidelně několikrát měsíčně kontrolovány a 2x ročně chemicky ošetřovány. Evidence sbírky byla postupně převedena do elektronické podoby, nyní dochází k opravám chyb a doplňování chybějících údajů, u podsbírky botaniky jsou také systematicky vkládány scany jednotlivých sbírkových předmětů do elektronické databáze. S přírodovědnými podsbírkami pracovalo celkem 13 badatelů.

- Inventarizace sbírky – provedena inventarizace více než 7 % sbírkových předmětů z podsbírky botanika (B 5224–5836), entomologie (E 53852–59714), geologie (G 20625–22753) a zoologie (Z 1176–1285). Kontrola sbírek v depozitářích je prováděna pravidelně v průběhu celého roku.

- Reevidence 2. stupně (Bach Systems) – v podsbírce botaniky reevidence prováděna průběžně při práci se sbírkou, v podsbírce entomologie doplněno či opraveno 350 záznamů.

- Digitalizace (focení a scan sbírkových předmětů) – bylo prováděno průběžně dle výstavních a pedagogických potřeb

Získávání nových sbírkových předmětů:

Získání entomologické sbírky darem od rodiny Marschnerovy z Vlčí Hory. Jedná se o pozůstalost po panu Raineru Marschnerovi, významném severočeském přírodozpytci a historikovi, který zemřel v roce 2021. Sbírka byla originálně uložena v 207 entomologických krabicích o rozměru 30x40 cm a 24 krabicích rozměru 23x30 cm. Obsahuje zástupce hmyzu nejrůznějších řádů, především však motýlů (Lepidoptera), brouků (Coleoptera), dvoukřídlých (Diptera), blanokřídlých (Hymenoptera), vážek (Odonata), získaných v rámci faunistických výzkumů pro Správu NP České Švýcarsko a tehdejší Správu CHKO Labské pískovce. Exempláře nejsou dosud přesně spočítány neboť v současné době intenzivně probíhá jejich determinace, revize determinací a přemístění exemplářů do lépe vyhovujících speciálních sbírkových krabic, které zabezpečí jejich ochranu. Sbírka však obsahuje několik tisíc jedinců. Jedná se o sbírku s velkým regionálním významem.

Do podsbírky zoologie byla zařazena kostra slonice Kaly.

Péče o sbírky:

1x ročně provedeno celoplošné plynování všech přírodovědných depozitářů. Cca 100 entomologických krabic ošetřeno insekticidním přípravkem Biolit. Cca 40 krabic ošetřeno proti případným škůdcům dočasným zmrazením na -18° C.

Preparace sbírkových předmětů:

Vypreparováno několik set exemplářů hmyzu, především z řádů brouků (Coleoptera) a motýlů (Lepidoptera). Paradichlorbenzenem ošetřena kolekce ptačích hnízd a pomocná sbírka křídel a nohou ptáků, preparace 70 ex vyder a několika dalších kusů lasicovitých šelem, preparováno několik koster hlodavců, pěvců a dravců, několik ptačích vajec. Dále byla shromážděna početná kolekce vzorků DNA řady jedinců. Do několika dalších institucí (VFU Brno, ČZU Praha) byla zaslána řada vzorků na analýzu parazitů, těžkých kovů a organického znečištění z tkání vyder říčních. Řada vzorků DNA odebraných z nalezených živočichů byla také zaslána do Genetické banky při Akademii věd.

Externí zápůjčky:

Pro výstavní účely bylo Collegiu Bohemicu zapůjčeno několik starých entomologických krabic s neevidovaným entomologickým materiálem, jako ukázka preparace a prezentace hmyzu před více než 100 lety, další krabice byly hmyzem naplněny a nainstalovány v expozici „Naši Němci“. Podobná spolupráce proběhla i s herbářovými položkami v několika desítkách krabic.

Badatelské návštěvy (návštěvy a studium podsbírek):

Badatel	Podsbírka	Téma	Organizace / bydliště
Petr Brůha	E	Kovaříkovití brouci (Elateridae)	Entomologický klub při Labských pískovcích
Jindřich Černý	E	Motýli (Lepidoptera)	Entomologický klub při Labských pískovcích
Miroslav Michalega	E	Tesaříkovití brouci (Cerambycidae)	Entomologický klub při Labských pískovcích
Ondřej Šafránek	E	Brouci (Coleoptera)	Entomologický klub při Labských pískovcích
Petr Baňař	E	Brouci (Coleoptera)	Moravské zemské muzeum v Brně
Lukáš Blažej	E	Brouci (Coleoptera) a blanokřídlí (Hymenoptera)	Národní park České Švýcarsko
Jana Soukupová	E	Brouci (Coleoptera) a motýli (Lepidoptera)	UJEP Ústí nad Labem
Hana Houdková	E	Brouci (Coleoptera) a motýli (Lepidoptera)	UJEP Ústí nad Labem
Nikol Kopecká	E	Brouci (Coleoptera) a motýli (Lepidoptera)	UJEP Ústí nad Labem
Veronika Majerová	Z	Fauna ČR	UJEP Ústí nad Labem
Markéta Gloneková	Z	Fauna ČR	UJEP Ústí nad Labem
Veronika Majerová	Z	Obratlovci ČR	UJEP Ústí nad Labem
Markéta Gloneková	Z	Obratlovci ČR	UJEP Ústí nad Labem

7.4. Knihovna

Fond knihovny čítá celkem 60 239 evidovaných jednotek a je zpracován v knihovním systému Verbis. Během roku 2021 zpracovala knihovna 1 777 knihovních jednotek. Z toho bylo zakoupeno 248 titulů, výměnou bylo získáno 209, z projektu Česká knihovna 16 knih. Další přírůstky tvoří knihy z bývalé archivní knihovny, knihy vyřazené jinými knihovnami a neprodejné propagační tiskoviny a dary. Knihovna odebírá 68 titulů časopisů. Kompletní ročníky jsou dále zpracovány, svázány do desek a uloženy na regál.

Přírůstek knižního fondu:

Rok	Koupí	Projekt Česká knihovna	Výměnou	SF (archivní)	Celkem
2021	248	16	209	1 320	1 777

Knihovnu navštívilo 274 badatelů (včetně zaměstnanců muzea), bylo vyřízeno 20 dotazů. Pro badatele bylo vyhledáno v katalogu, zapůjčeno a zpět uloženo na regál 902 knih a časopisů. Prostřednictvím meziknihovní výpůjční služby byla zprostředkována zápůjčka nebo zhotovení kopie 15 knih (článků). Knihovna rovněž kopíruje a skenuje dokumenty pro zaměstnance muzea zdarma, pro ostatní návštěvníky knihovny za úplatu.

Badatelské návštěvy a výpůjčky v knihovně: R = regionální literatura, M = odborná literatura, MP = periodika, ST = staré tisky, MVS = meziknihovní výpůjční služba

2021	**Čtenáři**	**Dotazy**	**Výpůjčky**					
			R	**M**	**MP**	**ST**	**MVS**	**Celkem**
Leden	19	4	27	32	13	0	4	76
Únor	11	4	97	13	1	0	0	111
Březen	5	0	6	6	4	0	0	16
Duben	14	0	21	19	10	0	1	51
Květen	22	1	26	36	15	0	0	77
Červen	32	0	62	63	14	0	1	140
Červenec	24	1	31	41	2	0	3	74
Srpen	15	2	13	9	0	0	0	22
Září	29	1	23	31	7	0	1	62
Říjen	28	1	31	20	17	0	2	70
Listopad	45	3	45	52	8	0	2	107
Prosinec	30	3	29	47	16	0	1	93
Celkem	**274**	**20**	411	369	107	0	15	**902**

Nadále probíhala katalogizace fondu bývalé knihovny městského archivu, duplicitní exempláře jsou průběžně sepisovány, nabídnuty knihovnám ČR. Katalog knihovny je doplňován o vlastní obálky knih. Nadále knihovna spolupracuje se Souborným katalogem ČR na budování dílčích bází monografie a periodika, v roce 2021 bylo aktualizováno 1 390 záznamů. Pokračovala spolupráce na projektu Obálky knih.cz, za rok 2021 bylo knihovnou do databáze vloženo 183 obálek.

Knihovna zajistila rozeslání povinných výtisků časopisu Příspěvky k ústecké vlastivědě a pěti publikací: Výroční zpráva 2020, Nestabilní podloží, Co bylo – to bylo, Ústecký sborník historický 2017, Bulletin Vydra č. 9. Knihovna sestavuje bibliografii Muzeum v tisku, která se zveřejňuje na webových stránkách muzea.

Pokračovala spolupráce se Severočeskou vědeckou knihovnou v Ústí nad Labem na digitalizaci regionálních tisků, k digitalizaci bylo předáno 46 svazků z fondu regionální literatury.

V době od 18. 1. 2021 do 30. 10. 2021 proběhla kompletní revize knihovního fondu. Fond byl revidován podle přírůstkové knihy knihovny v rozsahu přírůstkových čísel 1 až 58462.

Výsledky činnosti knihovny ovlivnila specifická situace v roce 2021, kdy byla muzea a s nimi knihovny uzavřeny pro veřejnost nebo měly omezený provoz. Toto se odrazilo zejména v poklesu návštěvníků a tím i všech výpůjček.

Knihařská dílna

Pracovnice knihařské dílny očistily a opravily 82 svazků knih (z toho 33 starých tisků) a připravily k vystavení 98 předmětů pro expozici Naši Němci. Podílely se na instalaci a likvidaci výstav (příprava předmětů k vystavení, rámování, popisky, tapetování atd.), účastnily se revizí sbírek, spolupracovaly při přípravě a organizaci doprovodných programů oddělení muzejní pedagogiky a dalších akcí muzea. Pracovnice knihařské dílny rovněž vyrábějí pro potřeby muzea spisové desky, papírové bloky, krabice, rekvizity a kostýmy. V září navštívily knihařskou dílnu dvě třídy základní školy.

Prezentace knihovních fondů

Knihovna vystavila knihy ze svého fondu na výstavách: Fotograf Rudolf Jenatschke a Nestabilní podloží. Dvanáct svazků z podsbírky starých tisků bylo vystaveno v expozici Naši Němci.

Fond knihovny je prezentován i na facebookové stránce Ústecká muzejní knihovna, kde jsou průběžně vystavovány informace o novinkách v knižním fondu.

V prostorách knihovny se uskutečnily tři tematické výstavky: Pískovcové lokality ČR, K severnímu pólu, České středohoří.

Akce organizované knihovnou

V období letních prázdnin zorganizovaly pracovnice knihovny akci Letní čítárna. Po oba měsíce byly pro návštěvníky ve venkovních prostorách muzea připraveny knihy,

časopisy a stolové hry. V rámci této akce se uskutečnila přednáška a beseda s Vladimírem Suchánkem k filmu Skafandr a motýl.

Sbírky – rozvoj, změny, investice:

Badatelské návštěvy (návštěvy a studium podsbírek): V roce 2021 neproběhly žádné badatelské návštěvy podsbírky starých tisků.

Konzervace a restaurování sbírek, adjustace, preparace, lab. zpracování:
Konzervace 33 svazků podsbírky ST (staré tisky)

Výstavy a prezentace sbírkových předmětů:

Expozice Naši Němci: 12 svazků ze sbírky starých tisků
Fotograf Rudolf Jenatschke: 4 svazky z fondu knihovny
Nestabilní podloží: 8 svazků z fondu knihovny

8. Výsledky vědy a výzkumu

8.1. Zapojení muzejních pracovníků do výzkumných projektů

Granty, výzkumné a programové projekty řešené jménem muzea:

• Projekt *„Databáze starých lomů a dobývek na území NP České Švýcarsko a CHKO Labské pískovce“* (TAČR/ETA TL05000407, 2021–2023, Muzeum města Ústí nad Labem a UJEP). Souborné zpracování historie dobývání nerostných surovin z geologického a historicko-vlastivědného pohledu s využitím moderních technologií a metod. Od dubna 2021 administrace, rešeršní a terénní práce – mapování a dokumentace (Z. Vařilová, J. Belis, dokumentátoři, ad. + externisté na DPP)

• Přeshraniční projekt *„Lutra lutra“* zaměřený na výzkum a ochranu vydry v příhraničním regionu Krušných hor (2017–2020, Projekt Interreg V A – Ahoj sousede/ Hallo Nachbar 100305303), AG Naturschutzinstitut Region Dresden, ALKA Wildlife o. p. s. a Muzeum města Ústí nad Labem. V projektu především prováděn monitoring, organizovány schůzky, zpracovávána terénní data, z důvodu pandemie zrušena závěrečná konference a výrazně rozšířena výstava, jejíž příprava začala v roce 2020. Projekt prodloužen do března 2021, kdy byl řádně ukončen. (V. Beran)

Další badatelské projekty a spolupráce muzejníků s vědeckými organizacemi:

• *Naši Němci*: Příprava a otevření stálé expozice Collegia Bohemica. Velká část exponátů pochází ze sbírky Muzea města Ústí nad Labem. (garantem příprav za muzeum je T. Okurka, odborná spolupráce M. Krsek, J. Belis, J. Preclík, J. Doležel, J. Hubková, V. Houfek, M. Trýzna, knihovnice)

• *Historický atlas měst – Ústí nad Labem*: Ve spolupráci s Historickým ústavem AV ČR a UJEP. Příprava svazku z ediční řady Historický atlas měst. Za MMUL se

podílejí T. Okurka, V. Houfek, M. Krsek a J. Preclík, kteří napsali kapitolu do úvodního textu, vybrali fotografie, podíleli se na výběru map a tvorbě rekonstrukčních map. Finančně podpořilo Statutární město Ústí nad Labem. Vyjde v roce 2022 (T. Okurka a V. Houfek)

• Grant GA18–01320S *„Komunikace rebelie. České stavovské povstání a jeho následky v politice městských rad v zemích Koruny české /1617–1623/"* (2018–2022-doba řešení prodloužena kvůli epidemii covidu 19), Historický ústav AV ČR, hlavní řešitel PhDr. Petr Hrachovec Ph.D.), jeden pracovník členem řešitelského kolektivu (historické oddělení Jana Hubková). V rámci plnění grantu vypracovávány rešerše a studie. Souhrnně budou k dispozici v obsáhlé publikaci v němčině. (J. Hubková).

• *Živá mapa*: *Topografie dějin přírodních věd v českých zemích.* Interaktivní databáze míst spojených s důležitými osobnostmi a událostmi z přírodních věd. (1. 3. 2018 – 31. 12. 2022, NAKI II 2 (DG18P02OVV065) – Program na podporu aplikovaného výzkumu a experimentálního vývoje národní a kulturní identity). Hlavní řešitel Přírodovědecká fakulta UK v Praze (M. Krsek)

• *Dějiny průmyslu Ústeckého kraje*: Ve spolupráci s UJEP, muzei a archivy v Ústeckém kraji, předpokládá se vydání v roce 2023 (T. Okurka, M. Krsek)

• *Historie podnikatelských rodin z Ústí nad Labem:* výzkum k historii podnikatelských rodin z Ústí nad Labem – zejména rodin Schichtů a Wolfrumů. Kromě historického bádání v archivních pramenech a literatuře probíhá intenzivní komunikace s potomky obou zmíněných podnikatelských rodin. Pracovníci muzea se podílejí na natáčení dokumentárního filmu o rodině Schichtů – režie T. Marková (T. Okurka, M. Krsek, J. Preclík)

• *Dokumentace specifických architektonických stylů česko-německého pohraničí – architektury doby nacionálního socialismu (1938–1945*), část zaměřená na „vládní město Říšské župy Sudety" Ústí nad Labem a Ústecký kraj. Spolupráce s Národním památkovým ústavem, započato v roce 2016 a pokračovalo v roce 2021 (M. Krsek)

• *Leopold Pölzl*: výzkum k osobnosti meziválečného ústeckého starosty L. Pölzla, jehož výsledkem bude kapitola v knize věnované prvním letům první Československé republiky, vyjde 2022, vyd. Ústav státu a práva AV ČR (T. Okurka)

• *Hans Richter: Průkopník moderny v Sasku a Čechách*. Dokumentace díla a života drážďanského architekta a severočeského rodáka a prezentace prostřednictvím webového projektu. Stadtmuseum Dresden, realizace 2020–2021 (M. Krsek)

• *Výzkum hnízdní a migrační ekologie lindušky úhorní (Anthus campestris) v hnědouhelných velkolomech na Mostecku:* ve spolupráci s Univerzitou Palackého v Olomouci a výzkumným institutem Swiss Ornithological institute – Vogelwarte Sempach. (V. Beran)

• Účast na projektu *„Je vnitropohlavní výběr hybatelem evoluce signálů individuální identity živočichů?"*, poskytovatel GAČR, příjemce Jihočeská univerzita v Českých

Budějovicích a Univerzita Karlova v Praze, Václav Beran zajišťuje nahrávání hlasů lindušek úhorních v dobývacích prostorech na Mostecku. (V. Beran)

• Zahájení projektu z Norských fondů, výzva Rondane – *„Bezpečná hnízdiště pro raroha velkého v zemědělské krajině ČR“* – nejde o vědecký projekt, očekáváme ale získání dat a případně publikaci výsledků v odborném časopise (V. Beran)

8.2. Odborné publikační výsledky

8.2.1. Odborné články (Jimp, Jsc, Jost)

Ježek J., Oboňa J., Manko P., **Trýzna M.** (2021): Moth flies (Diptera: Psychodidae) of the northern Hercynian Mountains and adjacent localities (Czech Republic). Acta Musei Silesiae, Scientiae Naturales, č. 70, s. 135–182.

Kroufek R., Nepraš K., Musil J., **Filipová L.** (2021): EFFECT OF OUTDOOR EDUCATION AND STAY IN NATURE ON PUPILS ,PHYSICAL AND PSYCHICAL HEALTH. EduPort. 2021;5(2):35-49. doi: 10.21062/edp.2022.001. https://eduport.pf.ujep.cz/art-key/edp-202102-0007_effect-of-outdoor-education-and-stay-in-nature-on-pupils-physical-and-psychical-health.php

Moravec J., **Trýzna M.** (2021): New or rare Madagascar tiger beetles—23. Physodeutera (Toxoma) lokobensis sp. nov., a new species close to Ph. (T.) conturbata Moravec, Ph. (T.) sulcoprothoracica (W. Horn) and Ph. (T.) dubia (Mařan), with revised type designation of the latter (Coleoptera: Cicindelidae). Zootaxa 5060 (2), s. 151–182.

Moravec J., **Trýzna M.** (2021): New or rare Madagascar tiger beetles—24. Pogonostoma (Microgeniatum) signifemorale sp. nov. with revised key to species of the subgenus Microgeniatum Rivalier (Coleoptera: Cicindelidae). Zootaxa 5081 (4), s. 524–534.

Oñate-Casado J., Porteš M., **Beran V**., Petrusek A., Petrusková T. (2001): An experience to remember: lifelong effects of playback-based trapping on behaviour of a migratory passerine bird. Animal Behaviour 182, 19–29. https://doi.org/10.1016/j.anbehav.2021.09.010.

Strejček J., Blažej L., **Trýzna M.**, Škoda R., Bauer P. (2020): Fytofágní brouci Labských pískovců (Coleoptera: Chrysomeloidea, Curculionoidea). Phytophagous beetles of the Elbe Sandstones (Coleoptera: Chrysomeloidea, Curculionoidea). Sborník Severočeského muzea, Přírodní vědy, č. 38, s. 63–201. (vyšlo v roce 2021)

Trýzna M., Baňař P. (2021): Description of a new genus and species, Portentus marschneri (Coleoptera: Anthribidae), from Penang National Park, Malaysia. Zootaxa 5004 (4), s. 551–563.

Trýzna M., Baňař P. (2021): Review of the genus Merarius Fairmaire (Coleoptera: Anthribidae), with description of two new species from China. Zootaxa 5020 (2), s. 367–383.

Trýzna M., Horák J., Holuša J. (2021): Open canopy increases the species richness of fungus weevils in Madagascar forests. Forest Ecology and Management 480, s. 1–17.

Volf J., Beneš Z., Kočár P., Kočárová R., **Rypka, L.** (2021): Sídliště z doby římské v Plaňanech (okr. Kolín) v poloze U silnice. Sonda do podoby osídlení z konce 2. až 4. století v okolí pohřebiště Dobřichov-Třebická. Archeologie ve středních Čechách 25, s. 567–638.

8.2.2. Odborná kniha (B)

Zemanová M., Zeman V. (ed) (2021): Svět a jelen od Schichta. Ústí nad Labem: Univerzita Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem, Muzeum města Ústí nad Labem, 2021. 184 s. ISBN 978-80-7561-272-4 (Univerzita J. E. Purkyně v Ústí nad Labem), 978-80-86475-54-7 (Muzeum města Ústí nad Labem)

8.2.3. Kapitola v odborné knize (C)

Zeman L., Konůpek J., Konůpková Horváthová J., Černý Z., Hanzlík J., **Krsek M.**, Děd S., Němec R., Zeman J., Zeman V. (2021): Heimatstil. Architektura ve službách vlasti a národa, Národní památkový ústav, Uzemní odborné pracoviště v Lokti, 2021, 309 s.

Hubková J. (2021): Friedrichs V. von der Pfalz Ansichten über den Böhmischen Ständeaufstand und seine Motivation zur Annahme der Böhmischen Krone. In: Bůžek V. (Hrsg.): Der Böhmische Ständeaufstand 1618-1620. Akteure, Gegner und Verbündete. Aschendorff Verlag, Münster 2021, s. 269–285.

8.2.4. Stať ve sborníku (D)

8.2.5. Specializovaná mapa s odborným obsahem (Nmap)

Krsek M. a Quiring C. (2021): Hans Richter – průkopník moderny v Sasku a Čechách. Hans-Richter.eu, 2021. https://hans-richter.eu/cs/hans-richter-cs/

8.3. Nepublikační výsledky vědy a výzkumu

8.3.1. Konference a workshopy pořádané/spolupořádané MMUL (M)

27. ústecké kolokvium: Poslední rok druhé světové války na území Říšské župy Sudety a Protektorátu Čechy a Morava 1944–1945, Společnost pro dějiny Němců v Čechách a Ústav slovansko-germánských studií FF UJEP v Ústí n. L. ve spolupráci s Collegiem Bohemicem, Archivem a Muzeem města Ústí nad Labem, 21.–22. 10. 2021 Ústí nad Labem.

8.4. Další výstupy odborné činnosti

8.4.1. Další publikační výstupy (nerecenzovaná periodika a sborníky)

Belis (2021): Lepení rozbitých podmaleb Epoxydovou pryskyřicí HXTAL NLY-1 s využitím neodymových magnetů a polohovacího stojánku. Fórum pro konzervátory-restaurátory 2021, s. 163–7.

Beran, V., Poledníková K. (2021): Putovní výstava „Ich bin ein vydra, aneb jak vydra přes hranice přišla“. Bulletin Vydra 19: 77–99.

Cocchiararo B., Poledník L, Kunzelmann B., Beran V., Nowak C. (2021): Genetická struktura populace vydry říční v Krušných horách. Bulletin 19, 26–35.

Hubková J. (2021): Cestopis Marty Schichtové „Eine Weltreise in Dur und Moll“. Pozoruhodná zpráva o stavu světa mezi 21. listopadem 1931 a 15. dubnem 1932. In: Svět a jelen od Schichta. Ústí nad Labem: Muzeum města Ústí nad Labem, Univerzita J. E. Purkyně v Ústí nad Labem, 2021. s. 113–126.

Káčerik A., Rypka L. (2021): K datování ohrazeného sídlištního areálu ve Skoroticích u Ústí nad Labem (2019). In: Archeologické výzkumy v Čechách 2020. Sborník referátů z informačního kolokvia. Zprávy České archeologické společnosti, Supplément 119, s. 19.

Krsek M. (2021): Vyhnání. Uprchlíci z Trentina. Ústecký sborník historický, 2018, č. 1–2, s. 115–116.

Krsek M. (2021): Schichtova epopej a její nacionální a hospodářský význam. – Svět a jelen od Schichta. Ústí nad Labem: Muzeum města Ústí nad Labem, Univerzita J. E. Purkyně v Ústí nad Labem, 2021. s. 37–68.

Kuřík B., Klimeš J., Raška P., Zábranský V., Vařilová Z. (2021): Nestabilní podloží: sesuvy, životy, perspektivy, život v trhlinách, sopečná krajina v pohybu. Doprovodná publikace k výstavě pořádané v Muzeu města Ústí nad Labem od 24. 2021 do 27. 3. 2022. Ústí nad Labem: Muzeum města Ústí nad Labem, 2021. 61 s. Ústecké muzejní sešity (ÚMS); 13. ISBN 978-80-86475-64-6

Okurka T. (2021): Schichtova epopej. Ústecký sborník historický, 2018, č. 1–2, s. 113–114.

Okurka T. (2021): Martin Krsek, Neznámí hrdinové mluvili i německy. Ústecký sborník historický, 2018, č. 1–2, s. 106–108.

Poledník L., Beran V., Zápotočný Š. a Poledníková K. (2021): Rozšíření vydry říční (Lutra lutra L.) v České republice v roce 2021. Bulletin Vydra 18: 25–35.

Poledníková K., Zápotočný Š., Beran V. a Poledník L. (2021): Dřevěné vydří lávky – jejich výhody a omezení, zkušenosti s jejich instalací a provozem. Bulletin Vydra 18: 36–48

Poledník L., Pavel V., Beran V. a Poledníková K. (2021): Zimní sčítání vydry říční na Dačicku a v Orlických horách v roce 2021. Bulletin Vydra 18: 49–55.

Poledník L., Kunzelmann B., Beran V., Zápotočný Š., Poledníková K. (2021): Výskyt vydry říční ve východní části Krušných hor a jejich podhůří v České republice a Sasku v letech 2019–2020. Bulletin Vydra 19, s. 7–25.

Poledník L., Poledníková K., Mateos-González F., Beran V., Zápotočný Š. (2021): Složení potravy vydry říční v různém prostředí v oblasti Krušných hor a Podkrušnohoří. Bulletin Vydra 19, s. 60–76.

Wiesnerová E. (2021): Svět kachlových kamen. Ústecký sborník historický, 2018, č. 1–2, s. 111–112.

8.4.2. Manuskripta, nepublikované závěrečné zprávy

Trýzna M., Musil J. (2021). Ichtyologický monitoring významných úseků toků v povodí Křinice a Kamenice na území NP České Švýcarsko, značení lososa obecného na území NP České Švýcarsko a mapování ichtyofauny vybraných stojatých vod na území NP České Švýcarsko. Průběžná výzkumná zpráva za r. 2021 pro Správu Národního parku České Švýcarsko, 45 s.

8.4.3. Písemná odborná vyjádření, recenzní a kvalifikační posudky

Odborné vyjádření: „Posouzení vzorků zajištěného peří dle fotodokumentace při ohledání místa činu a pořízených fotek ze strany svědka Horyny v rámci šetření trestní věci zastřelení kriticky ohroženého luňáka červeného v katastrálním území obce Růžová, spisová značka KRPU – 183468-98/TČ-2021-04-02-81“ – pro Kriminální oddělení Policie ČR (V. Beran)

Odborný odhad škody způsobené zloději barevných kovů na historicky cenném interiéru správní budovy Schicht (Setuza). Objednavatel STZ Development. (M. Krsek)

8.4.4. Účast na konferencích a seminářích (odborné přednášky a postery)

- Beran V. (2021): Breeding of Peregrine falcons in industrial areas. 1-3.12.2021, Wildlife conservation in human landscapes. Velké Pavlovice. file:///C:/stazene/Abstract%20Book%20-%20Wildlife%20conservation%20in%20human%20landscapes.pdf
- Krsek M. (2021): Paměti z karantény. Muzeum pro návštěvníky IV: Virtuální komunikace (nejen) v době koronavirové, Národní muzeum 15. – 16. 9. 2021 Praha
- Krsek M. (2021): Konec války ve vzpomínkách německého vojáka Josefa Patze. 27. ústecké kolokvium: Poslední rok druhé světové války na území Říšské župy Sudety a Protektorátu Čechy a Morava 1944–1945, Společnost pro dějiny Němců v Čechách a Ústav slovansko-germánských studií FF UJEP v Ústí n. L. ve spolupráci s Collegiem Bohemicem, Archivem a Muzeem města Ústí nad Labem, 21.–22. 10. 2021 Ústí nad Labem
- Militký, J., Rypka L., Vágner P. (2021): Předběžné vyhodnocení votivních nálezů mincí na přechodovém koridoru Krušných hor, XVI. protohistorická konferencia Archeológia barbarov, Trnava (SK), 30. 9. – 2. 10. 2021)
- Škorpíková V., Horal D., Beran V. (2021): Saker Falcon in the Czech Republic. Online International Saker Falcon Conference & Workshop, 1-2 December 2021.
- Wiesnerová E. (2021): Seminář o přípravě generální konference ICOM Praha 2022 v Brně 13. 10. 2021, Ústí nad Labem, Most: role muzeí v revitalizaci přírody a krajiny.

8.5. Účast pracovníků muzea v poradních sborech, vědeckých či edičních radách a profesních sdruženích

Historické odd.

- Dozorčí rada Collegia Bohemica (předseda dozorčí rady V. Houfek)
- Správní rada Collegia Bohemica (člen M. Krsek)
- Společnost pro dějiny Němců v Čechách (členové výboru V. Houfek, T. Okurka; členové M. Krsek, J. Hubková)
- Ústecká komunitní nadace (člen PR a Fundraising komise M. Krsek)
- Komise muzejních historiků Asociace muzeí a galerií ČR (člen T. Okurka, V. Houfek)
- Redakční rada časopisů Ústecký sborník historický a Příspěvky k ústecké vlastivědě (člen V. Houfek, M. Krsek)
- Muzeum v přírodě Zubrnice – předseda sbírkové komise (M. Krsek)
- Exekutiva Asociace muzeí a galerií České republiky, z.s. (člen V. Houfek)
- Slezské zemské muzeum v Opavě – člen rady (V. Houfek)
- Národní muzeum v Praze, Oddělení novodobých českých dějin – Poradní sbor pro sbírkotvornou činnost (člen V. Houfek)
- Oblastní muzeum a galerie v Mostě – Poradní sbor pro sbírkotvornou a akviziční činnost (člen V. Houfek)
- Oblastní muzeum v Litoměřicích – Poradní sbor pro sbírkotvornou činnost (člen V. Houfek)
- Oblastní muzea v Děčíně – Poradní sbor pro sbírkotvornou činnost (člen V. Houfek)

Archeologické odd.

- Komise pro severočeskou archeologii (předseda E. Wiesnerová)
- Krajská archeologická komise při NPÚ (člen E. Wiesnerová)
- Poradní sbor pro sbírkotvornou činnost Oblastního muzea v Litoměřicích (člen Wiesnerová)
- Poradní sbor pro sbírkotvornou činnost MMUL (člen E. Wiesnerová)
- Redakční rada „Archeologie severozápadních Čech“ (člen L. Rypka, E. Wiesnerová)

Přírodovědné odd.

- Poradní sbor pro Memorandum o porozumění na ochranu stěhovavých dravců a sov (člen V. Beran)
- Republikový koordinátor monitoringu dravců a sov v ČR pro potřeby mezinárodního projektu EURAPMOND (V. Beran)
- Republikový koordinátor monitoringu sokola stěhovavého a raroha velkého (V. Beran)
- Výbor Jihomoravské pobočky České společnosti ornitologické (místopředseda V. Beran)
- Entomologický klub při Labských pískovcích (předseda M. Trýzna)
- Výbor České společnosti entomologické (člen M. Trýzna)
- Redakční rada časopisu „Journal of the National Museum (Prague) – Natural history series“ (člen Z. Vařilová)
- Vědecká rada Českosaského Švýcarska / Scientific Board of Saxon-Bohemian Switzerland (člen Z. Vařilová)

- Poradní sbor pro sbírkotvornou činnost MMUL (předseda Z. Vařilová, tajemník V. Beran)

Knihovna

- Svaz knihovníků a informačních pracovníků České republiky (člen regionálního výboru H. Houfková)

9. Ostatní publikační činnost

9.1. Publikace (knihy, sborníky, periodika) vydané muzeem

- **Ústecký sborník historický**

V roce 2021 se dočkala vydání čtyři čísla Ústeckého sborníku historického. Jde o odborný časopis pro dějiny severozápadních a severních Čech. Časopis je především koncipován jako regionální s možnými lokálními přesahy. Vzhledem k postavení regionu jsou dalšími tematickými okruhy česko-saské pohraničí, česko-německé vztahy a dějiny Němců v českých zemích. Cílem časopisu je přinášet kvalitní vědecké studie a odborné materiály k výše uvedeným tématům, stejně jako aktuální informace o historické práci. Vedoucím redaktorem je T. Okurka.

Okurka T. (ed)(2021): Ústecký sborník historický 2017/1-2. Ústí nad Labem, Muzeum města Ústí nad Labem, [2021]. 172 s. ISSN 0231-9349

Okurka T. (ed)(2021): Ústecký sborník historický 2018/1-2. Ústí nad Labem, Muzeum města Ústí nad Labem, [2021]. 124 s. ISSN 0231-9349

- **Příspěvky k ústecké vlastivědě**

Příspěvky k ústecké vlastivědě jsou pravidelně vydávaným periodikem, které vychází 2x ročně. Je zaměřeno na regionální tematiku, seznamuje čtenáře s bohatou činností ústeckého muzea, prací muzejníků i zajímavostmi z přírody a historie zdejšího kraje. Redaktorem časopisu je Z. Vařilová.

Od roku 2018 vychází toto periodikum celobarevně na recyklovaném papíře formátu A5, v nákladu 1 000 výtisků. V roce 2021 byly vydány dva svazky: 23/2021 (84 stran) a 24/2021 (96 stran).

- **Výroční zpráva**

Neprodejné periodikum shrnující události a činnost Muzea města Ústí nad Labem za uplynulý kalendářní rok (v souladu se zákonem č. 106/1999 Sb.). Výroční zprávy 2014 až 2020 jsou v elektronické podobě ve formátu PDF ke stažení na webových stránkách muzea a jsou rovněž vydávány tiskem v omezeném nákladu. Na tvorbě výroční zprávy se podílí kolektiv zaměstnanců muzea, redaktorem výroční zprávy je Z. Vařilová.

- **Další publikace vydané (spoluvydané) Muzeem města Ústí nad Labem**

Filipová L., Nitsch O. (2021): Nejkrásnějším pohořím s přírodovědcem Janem Šimrem. Katalog výstavy pořádané Agenturou ochrany přírody a krajiny České republiky a Oblastním muzeem v Litoměřicích ve spolupráci s Muzeem města Ústí nad Labem. Ústí nad Labem, 27 s.

Kuřík B., Klimeš J., Raška P., Zábranský V., Vařilová Z. (2021): Nestabilní podloží: sesuvy, životy, perspektivy, život v trhlinách, sopečná krajina v pohybu. Doprovodná publikace k výstavě pořádané v Muzeu města Ústí nad Labem od 24. 2021 do 27. 3. 2022. Ústí nad Labem: Muzeum města Ústí nad Labem, 2021. 61 s. Ústecké muzejní sešity (ÚMS); 13. ISBN 978-80-86475-64-6

Kolektiv autorů (2021): Vydra: bulletin, č. 19. Ústí nad Labem: Muzeum města Ústí nad Labem, Alka wildlife, o. p. s., 2021. 99 s. 978-80-86475-58-5 (česká verze)

Kolektiv autorů (2021): Vydra: bulletin, n. 19. Ústí nad Labem: Muzeum města Ústí nad Labem, Alka wildlife, o. p. s., 2021. 99 s. 978-80-86475-59-2 (německá verze).

Ort J. (2021) Co bylo, to bylo: listování životem. Ústí nad Labem: Muzeum města Ústí nad Labem, 2021. 110 s. ISBN 978-80-86475-62-2

Zemanová M., Zeman V., (ed)(2021): Svět a jelen od Schichta. Ústí nad Labem: Univerzita Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem, Muzeum města Ústí nad Labem, 2021. 184 s. ISBN 978-80-7561-272-4, 978-80-86475-54-7.

9.2. Popularizační články

Belis J. (2021): Kruhová stéla neznámého původu, nalezená u Milbohova. Příspěvky k ústecké vlastivědě 2021, č. 24, s. 2–6.

Beran, V., Poledníková K. (2021): Projekt Lutra lutra ukončen, čekají teď vydry světlé zítřky? Příspěvky k ústecké vlastivědě 23, 44–49.

Beran, V., Poledníková K. (2021): Putovní výstava „Ich bin ein vydra, aneb jak vydra přes hranice přišla“. Příspěvky k ústecké vlastivědě 23, 58-61.

Beran, V. (2021): Dobří holubi se do muzea vracejí. Příspěvky k ústecké vlastivědě 2021, č.23, 82–83.

Bultas P., Pida M., Rottenborn J., Zdvořák P. (2021): Masiv Deblíku – 2019:stručná zpráva o třetím roce botanického průzkumu, Příspěvky k ústecké vlastivědě 2021, č. 24, s.38–42.

Filipová L. (2021): Nová naučná stezka Krajinou Božtěšic. Příspěvky k ústecké vlastivědě 2021, č. 23, s. 74–76.

Filipová L., Nitsch O. (2021): Nejkrásnějším pohořím s přírodovědcem Janem Šimrem. Příspěvky k ústecké vlastivědě 2021, č. 24, s. 54–58.

Hájková L., Hájek V., Hájek O., Krsek M., Šimek M. (2021): Ústecký kraj = The Ústí Region = Die Region Ústí. Ústí nad Labem: Foto studio H, 2021. 168 s. ISBN 978-80-908349-0-3.

Houfek V. (2021): Zemřela archeoložka Ph.Dr. Marta Cvrková. Příspěvky k ústecké vlastivědě 2021, č. 23, s. 80–81.
Houfek V. (2021): Arktický festival 2020–2021. Příspěvky k ústecké vlastivědě 2021, č. 24, s. 74–76.
Houfek V. (2021): Nejlepší muzejní výstava byla opět z Ústí nad Labem. Příspěvky k ústecké vlastivědě 2021, č. 24, s. 82–84.
Houfková H. (2021): Katalog podnikové knihovny akciové společnosti Georg Schicht, Ústí nad Labem. Příspěvky k ústecké vlastivědě 2021, č. 23, s. 56–57.
Chimkat M., Schimkat J., Bretfeld H., Stolzenburg U., Scholz E., Poledník L., Beran V. (2021): Frischotter: Informationsbroschüre=Vydra říční: informační brožura. Dresden: AG Naturschutzinstitut Region Dresden e. V., 2021. 31 s.
Káčerik A. (2021): Pravěké osídlení mikroregionu Velkého Března u Ústí nad Labem. Příspěvky k ústecké vlastivědě 2021, č. 23, s. 22–27.
Krsek M. (2021): Kufr plný vzpomínek doktora z Neštěmic. Příspěvky k ústecké vlastivědě 2021, č. 23, s. 19–21.
Krsek M. (2021): Poklady z éry koronavirové. Příspěvky k ústecké vlastivědě 2021, č. 23, s. 62–63.
Krsek M. (2021): Svět a jelen od Schichta. Příspěvky k ústecké vlastivědě 2021, č. 23, s. 77.
Krsek M., Lischke Bahníková E. (2021): Darované knihy s příběhem česko-německého soužití. Příspěvky k ústecké vlastivědě 2021, č. 24, s. 46–48.
Krsek M., Preclík J. (2021): Zbraň lovce tisíce Ústečanů. Příspěvky k ústecké vlastivědě 2021, č. 24, s. 65–69.
Krsek M. (2021): Záchrana vodíkových kompresorů. Příspěvky k ústecké vlastivědě 2021, č. 24, s. 85–87.
Krsek M., Hladíková V. (2021): Padla parní vodárna. Příspěvky k ústecké vlastivědě 2021, č. 24, s. 92–93.
Krsek M. (2021): Zesnula muzejní dobrovolnice Zdeňka Lošáková. Příspěvky k ústecké vlastivědě 2021, č. 24, s. 94.
Krsek M. a Konopka K. (2021): Hřbitov na ulici. Věstník AMG, 6/2021, s. 22.
Krsek M. (2021): Na rozhraní dvou světů. In. Toušlová I.: Toulavá kamera 32, Praha: Freytag & Berndt: Česká televize, 2021. s. 196–201.
Krsek M. (2021): Kulturní centrum v obnoveném zámku. In. Toušlová I.: Toulavá kamera 32, Praha: Freytag & Berndt: Česká televize, 2021. s. 202–205.
Krsek M. (2021): Skvost saské renesance v Čechách. – In: Toušlová I.: Toulavá kamera 32, Praha: Freytag & Berndt: Česká televize, 2021. s. 206–209.
Krsek M. (2021): Na kole Bránou Čech. In. Toušlová I.: Toulavá kamera 32, Praha: Freytag & Berndt: Česká televize, 2021. s. 210–213.
Krsek M. (2021): Dřevěný větrný mlýn. In. Toušlová I.: Toulavá kamera 33, Praha: Freytag & Berndt: Česká televize, 2021. s. 70–73.
Krsek M. (2021): Vysílač Buková hora. In. Toušlová I.: Toulavá kamera 33, Praha: Freytag & Berndt: Česká televize, 2021. s. 194–197.
Krsek M. (2021): Sídlo obávaných válečníků. In. Toušlová I.: Toulavá kamera 33, Praha: Freytag & Berndt: Česká televize, 2021. s. 198–203.

Krsek M. (2021): Ústecké vodopády. In. Toušlová I.: Toulavá kamera 33, Praha: Freytag & Berndt: Česká televize, 2021. s. 204–207.
Krsek M., Preclík J. (2021): Zbraň lovce tisíce Ústečanů. Příspěvky k ústecké vlastivědě 2021, č. 24, s. 65–69.
Mikuláš R., Vařilová Z. (2021): Zkamenělé stopy pod Bukovou horou. Příspěvky k ústecké vlastivědě 2021, č. 24, s. 43–45.
Mráčková Valentová L. (2021): Maluji, tedy jsem. Příspěvky k ústecké vlastivědě 2021, č. 24, s. 63–64.
Nováková K. (2021): Vydří hrátky v atriu. Příspěvky k ústecké vlastivědě 2021, č. 24, s. 79–80.
Okurka T. (2021): Návštěva německého prezidenta v ústeckém muzeu. Příspěvky k ústecké vlastivědě 2021, č. 24, s. 81.
Pospíšilová M. (2021): Prázdninový běh s knihou. Příspěvky k ústecké vlastivědě 2021, č. 24, s. 77–79.
Rypka L., Doležel J. (2021): Jezdecké ostruhy jako historický pramen. Konzervace a determinace nových nálezů středověkých ostruh. Příspěvky k ústecké vlastivědě 2021, č. 24, s. 18–25.
Rypka L., Wiesnerová E. (2021): Činnost archeologického oddělení v roce 2020. Příspěvky k ústecké vlastivědě 2021, č. 23, s. 28–31.
Spružina J. (2021): Zápisky z terénního deníku. Příspěvky k ústecké vlastivědě 2021, č. 23, s. 50–55.
Trýzna M. (2021): Zemřel pan Reiner Marschner z Vlčí Hory. Příspěvky k ústecké vlastivědě 2021, č. 23, s. 78–79.
Trýzna M. (2021): Život Reinera Marschnera a jeho odkaz nejen ústeckému muzeu (18.4.1939–14.3.2021). Příspěvky k ústecké vlastivědě 2021, č. 24, s. 26–37.
Vařilová Z. (2021): Neživé skvosty v ústecké ZOO. Příspěvky k ústecké vlastivědě 2021, č. 23, s. 32–43.
Vařilová Z. (2021): Dokumentace starých lomů – úspěšný projekt TAČR. Příspěvky k ústecké vlastivědě 2021, č. 23, s. 72–73.
Vařilová Z. (2021): Sesuvy pod Hazmburkem. In: Nestabilní podloží. ÚMS 13, s. 30–42.
Vařilová Z. (2021): Ústecké muzeum pískem zaváté. Muzeum: Muzejní a vlastivědná práce. Praha: Národní muzeum, 2020, 58(2), 66–74. DOI: https://doi.org/10.37520/mmvp.2020.019.
Wiesnerová E. (2021): Archeologické léto na Blansku. Příspěvky k ústecké vlastivědě 2021, č. 24, s. 70–71.

10. Propagace muzea a jeho činnosti

10.1. Muzeum v tisku a médiích

Ke každé významnější akci či novince byla muzeem vydána tisková zpráva, kterou převzala regionální i celostátní média. Úzká spolupráce probíhá zejména s místním **tiskem**, kam ústečtí muzejníci píší články a dělají rozhovory s reportéry na různorodá

témata (Ústecký deník, Mladá fronta DNES, Enter, ad.), dále **rádiem** (ČRo Radiožurnál, ČRo Sever, Rádio Blaník – Sever, irozhlas.cz, Radio.cz, Region.rozhlas.cz, ad.: zprávy a reportáže, pořad Planetárium, Česko – země neznámá, Informace ze severu Čech, soutěže ad.), **televizními společnostmi** (ČT24, NOVA, Prima, Televizeseznam.cz, ad.) a **informačními weby** (Novinky.cz, Idnes.cz, Zitusti.cz, ad.). Kompletní seznam naleznete na webových stránkách muzea:
https://www.muzeumusti.cz/info/tisk/

V rámci programu veřejnoprávní televize byly odvysílány reportáže s regionální tematikou pro pořad ČT Toulavá kamera (redakce a odborná spolupráce M. Krsek, odborná spolupráce Z. Vařilová). V září 2021 odvysílala Česká televize premiéru dokumentárního cyklu „Industrie“ včetně dílu (5/12 Zlatá éra průmyslu) věnovaného firmě Schicht, na jeho natáčení se muzeum v roce 2020 podílelo zásadním způsobem.

V roce 2021 proběhlo v rozhlase 34 reportáží souvisejících s činností Muzea města Ústí nad Labem na devíti stanicích (z toho 33 reportáží na osmi stanicích ČRo / 24 reportáží ČRo Sever), v tisku bylo zveřejněno 91 reportáží v 19 periodikách (z toho 41 reportáží v Ústeckém deníku), k vidění bylo celkem 14 reportáží na čtyřech televizních stanicích, 162 reportáží na 31 webových stránkách (z toho 72 na Ustecky.denik.cz).

10.2. Webové stránky

Probíhá pravidelná aktualizace webových stránek Muzea města Ústí nad Labem: http://www.muzeumusti.cz/. Jsou zde prezentovány krátké zprávy o činnosti muzea, výstavách či akcích. Ke stažení jsou zde elektronické dokumenty a vybrané muzejní publikace. Statistika za rok 2021:

- návštěvy 43 190
- zobrazení 125 163
- uživatelé 28 707

10.3. Facebookové profily

Muzeum města Ústí nad Labem: 7 091 příznivců, 173 215 uživatelů
Muzejní pedagogika: 620 příznivců, 4 728 uživatelů
Ústecká muzejní knihovna: 665 příznivců, 2079 jedinečných uživatelů

10.4. Online aktivity

Kromě průběžného zveřejňování zajímavostí a novinek na muzejním facebooku a webových stránkách muzea se díky pandemii covid-19 přenesla část muzejních aktivit nově do virtuálního prostoru. Virová pandemie v letošním roce výrazně omezila také muzejní výstavní projekty, muzejníci se proto snažili přiblížit lidem prostřednictvím sociálních sítí. K hlavním virtuálním počinům roku 2021 náleží:

- Kampaň „**Zbraň lovce tváří**“ dokumentovala život a dílo proslulého ústeckého ateliérového fotografa Eduarda Majera. Široká veřejnost byla vyzvána, aby prohlédla doma stará fotoalba a rodinné snímky z produkce Majerova ateliéru zaslala do muzea doplněná příběhem; přes dvacet „mikropříběhů“ bylo publikováno na facebooku a webu muzea.
- Průběžná prezentace historických fotografií Rudolfa Jenatschkeho na fcb muzea (jako doporovodný program k probíhající výstavě) spolu s 3D virtuální prohlídkou výstavních prostor.

11. Ekonomika a provoz

Muzeum města Ústí nad Labem je příspěvkovou organizací statutárního města Ústí nad Labem. Ve své činnosti se řídí Zřizovací listinou a legislativou upravující činnost a hospodaření územní samosprávy (zejména zákonem č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů v platném znění) a dále obecně platnou legislativou ČR (zákon 563/1991 Sb., o účetnictví, 134/2016 Sb., o veřejných zakázkách, 586/1992 Sb., o dani z příjmů, 270/2010 Sb., o inventarizaci majetku a závazků, ad.).

Základním zdrojem financování je příspěvek na činnost a provoz organizace od zřizovatele / statutárního města Ústí nad Labem/ a další účelově poskytnuté finanční prostředky.

V roce 2021 hospodařilo Muzeum města Ústí nad Labem s rozpočtem (příspěvkem od zřizovatele) ve výši 27 512 000,- Kč. Zřizovatel navýšil organizaci příspěvek na provoz rozpočtovým opatřením celkem o 300 423,- Kč, z toho náhrada za škody 130 423,- Kč, příspěvek na přepravu vodíkových kompresorů ve výši 100 000,- Kč a 70 000,- Kč za umístění v soutěži Gloria musaealis.

Ceny vstupného do muzea v roce 2021 (1. 5. – 31. 12. 2021):

Ceník	Vstupné
Základní vstupné	80,- Kč
Zlevněné vstupné: důchodci do 70 let, ZTP, děti od 3 do 15 let, studenti středních a vysokých škol po předložení průkazu, skupina nejméně 10 osob	50,- Kč
Rodinné vstupné: do 5 osob, na každé další dítě se vztahuje zlevněné vstupné (max. 2 dospělí a děti od 3–15 let)	150,- Kč
Předškolní skupiny: skupinu tvoří minimálně 10 žáků mateřských škol v doprovodu jedné nebo více dospělých osob	20,- Kč
Školní skupiny: skupinu tvoří minimálně 10 žáků základních, středních a vyšších odborných škol nebo učilišť v doprovodu jedné nebo více dospělých osob	30,- Kč
Volný vstup: Držitelé průkazu ZTP/P (zvlášť těžké postižení s potřebou průvodce), děti do 3 let, držitelé průkazů AMG, ICOM, NPÚ, dospělé osoby doprovázející školní skupinu (na každých 10 dětí jeden dospělý), důchodci nad 70 let	0,- Kč
Sleva: 10 % pro držitele Senior pasu ze základního i zlevněného vstupného	

V roce 2021 byla průběžně sledována návštěvnost muzea, kromě platících návštěvníků byly evidovány i počty osob, které navštívily muzejní knihovnu a počty návštěvníků speciálních akcí zdarma (např. vernisáží, přednášek, akcí pro děti, trhů, komentovaných vycházek ad.).

Muzeum bylo otevřeno pro veřejnost od úterý do neděle od 9:00 do 18:00 hodin. Otevírací dobu muzea však **zásadním způsobem ovlivnila pandemie covidu-19**, v souladu s nařízením vlády ČR a protipandemickými opatřeními bylo muzeum zcela uzavřeno na jaře od 1. ledna do 11. dubna. Otevřeno pro veřejnost bylo tedy v roce 2021 pouhých 194 dní (s podmínkou dodržování protiepidemických opatření).

Návštěvnost muzea v roce 2021:

Druh vstupného (pokladna)	**počet návštěvníků – budova muzea**	**počet návštěvníků – Větruše**
Celé vstupné	**1 967**	**10 401**
- z toho vstupné základní (včetně komentovaných prohlídek výstav)	1 223	10 401
- z toho vstupné rodinné (do 5ti osob)	744	–
Vstupné zlevněné	**1 478**	**11 292**
- z toho důchodci, ZTP	263	759
- z toho děti od 3 let + studenti do 26 let	552	10 533
- z toho skupina více než 10 osob	512	–
- z toho školní a předškolní skupiny (min. 10 žáků MŠ, ZŠ, SŠ, VŠ)	151	–
Vstupné volné	**713**	**2 424**
Speciální akce pořádané muzeem: - Porcelánové dny - Mykologický den a Den zvířat - další zpoplatněné akce (přednášky; koncerty; prázdninové či speciální programy; programy pro školy/školky; letní čítárna; čtení a dílny pro děti; zájmová sdružení ad.)	3 207 2 278 236 693	
Celkem počet návštěvníků evidovaných přes pokladnu (včetně slev)	**7 365**	**24 117**

Akce bez vstupného	**počet návštěvníků**
Vernisáže výstav	300
Koncerty	304
Jiné akce (vycházky, přednášky, debaty, soutěže, slavnosti, veletrhy)	0
Konference a semináře	0

Speciální akce pořádané muzeem/muzejníky: - Týden knihoven (výměnný bazar)	 30
Knihovna / studovna (výpůjčky, badatelé)	274
Celkem neplatících návštěvníků na speciálních akcích	**1 084**

11.1. Rozpočet

Celkový dosažený výsledek hospodaření za rok 2021 skončil ziskem ve výši 72 254,- Kč z hlavní činnosti a ziskem 123 313,- Kč z doplňkové činnosti. Celkový výsledek hospodaření je 195 567,- Kč.

Detailní ekonomická rozvaha za rok 2021 je uvedena v Příloze I a Výkaz zisku a ztráty 2020 v Příloze II výroční zprávy.

11.1.1. Výdaje

Rozbor hospodaření k 31. 12. 2021 – hlavní činnost – výdaje:

Náklady na hlavní činnost	**v Kč**
Spotřeba materiálu	1 773 690
Spotřeba energie a spotřeba jiných neskladovatelných dodávek: - elektrická energie - pára - voda	**2 485 513** 737 663 1 651 010 96 840
Prodané zboží	64 574
Opravy a udržování	157 445
Cestovné	76 728
Náklady na prezentaci	67 872
Ostatní služby	3 207 390
Mzdové náklady - z toho OON	**15 758 295** 1 034 405
Zákonné sociální pojištění Jiné sociální pojištění	5 122 270 42 569
Zákonné sociální náklady	295 020
Jiné sociální náklady	229 292
Jiné daně a poplatky	5 000
Ostatní náklady z činnosti	115 225
Odpisy dlouhodobého majetku Kurzové ztráty	2 260 697 0
Náklady z dlouhodobého drobného majetku	541 606
Náklady na hlavní činnost celkem	**32 203 186**

Rozbor hospodaření k 31. 12. 2021 – ekonomická činnost – výdaje:

Náklady na vedlejší činnost	**v Kč**
Spotřeba materiálu	2 516
Spotřeba energie a spotřeba jiných neskladovatelných dodávek: - elektrická energie - pára - voda	 0 0 0
Prodané zboží	72 508
Opravy a udržování	0
Cestovné	0
Náklady na prezentaci	0
Ostatní služby	85 811
Mzdové náklady - z toho OON	**48 479**
Zákonné sociální pojištění Jiné sociální pojištění	15 719 0
Zákonné sociální náklady	0
Jiné sociální náklady	0
Jiné daně a poplatky	0
Ostatní náklady z činnosti	0
Odpisy dlouhodobého majetku Náklady z vyřazených pohledávek	0 0
Náklady z dlouhodobého drobného majetku	0
Náklady na vedlejší činnost celkem	**225 033**

Pořízení investic v roce 2021:

Druh investice	**Zdroje financování**	**Náklady (v Kč)**
Motokolo	Investiční fond	66 111

11.1.2. Výnosy

Rozbor hospodaření k 31. 12. 2021 – hlavní činnost:

Výnosy	**v Kč**
Příspěvek na provoz od zřizovatele (finanční odbor MmÚL)	**27 812 423**
Odpisy majetku pořízeného z transferu	749 948
Dotace Ministerstvo pro místní rozvoj	61 335
Transfery organizační složka státu	990 699

Výnosy z prodeje služeb - vstupné	818 683
Výnosy z pronájmu	0
Výnosy z prodaného zboží	222 191
Čerpání fondů a oprava účtování transferu	500 000
Ostatní výnosy z činnosti	1 117 911
Úroky, kurzové zisky	2 250
Výnosy celkem	**32 275 440**

Rozbor hospodaření k 31. 12. 2021 – vedlejší činnost:

Výnosy	**v Kč**
Příspěvek na provoz od zřizovatele (finanční odbor MmÚL)	0
Odpisy majetku pořízeného z transferu M –ČR	0
Dotace Ministerstvo pro místní rozvoj	0
Příspěvek KÚÚK	0
Výnosy z prodeje služeb - vstupné	0
Výnosy z pronájmu	112 800
Výnosy z prodaného zboží	88 838
Čerpání fondů a oprava účtování transferu	0
Ostatní výnosy z činnosti	146 708
Úroky, kurzové zisky	0
Výnosy celkem	**348 346**

Organizace je oprávněna k doplňkové činnosti dle čl. VIII Zřizovací listiny: pronájem nebytových prostor, pronájem a půjčování věcí movitých a reklamní činnost a marketing.

11.2. Provoz muzea

V roce 2021 Muzeum města Ústí nad Labem zajišťovalo pravidelné revize dle platných právních předpisů v oblasti PO, EPS, EZS, CCTV. Proběhly pravidelné revize elektrických spotřebičů a ručního nářadí. Dále proběhly pravidelné servisy vzduchotechniky, klimatizace, změkčovače vody, výtahů a invalidní plošiny.

11.3. Majetek

Majetek ve správě Muzea města Ústí nad Labem k 31. 12. 2021:

Dlouhodobý hmotný majetek	Hodnota majetku (v Kč)
samostatné movité věci	30 618 881
drobný dlouhodobý majetek	14 944 139
stavby – celkem: - budova muzea - gotická šíje - popraviště Větruše - zrcadlové bludiště Větruše - přírodní bludiště Větruše - podzemní kryt Důlce - trafostanice Důlce - opěrná zeď Důlce - garáž Důlce - garáž Důlce - sklad Důlce - sklad Důlce - budova trafostanice U lanovky	**514 773 567** **4**44 665 248 18 518 112 1 979 963 6 909 720 4 562 765 29 000 000 602 440 800 000 373 562 167 216 319 502 129 891 6 745 148
pozemky	7 900 345
kulturní předměty	4 214 324
Dlouhodobý nehmotný majetek	**Hodnota majetku (v Kč)**
drobný nehmotný majetek	23 081
software	551 732
Hodnota majetku celkem	**573 026 069**

11.3.1. Veřejné zakázky

V roce 2021 nebyly realizovány veřejné zakázky malého ani velkého rozsahu.

11.3.2. Škodní události

V roce 2021 nebyly řešeny žádné pojistné ani škodní události.

11.4. Kontroly hospodaření

V roce 2021 byla v organizaci provedena vnější kontrola EUC Klinika Ústí nad Labem – Dohled nad pracovními podmínkami na pracovištích zaměstnavatele pro zaměstnance v rámci pracovně lékařských služeb – bez závad.

Finanční úřad Ústí nad Labem – kontrola daně z příjmů fyzických osob ze závislé činnosti, doměření daně ve výši 3 135,- Kč, podáno odvolání proti platebnímu výměru, podanému odvolání se v plném rozsahu vyhovělo a výměr byl zrušen.

Dále bylo provedeno v průběhu roku celkem 16 vnitřních kontrol zaměřených na pokladní hotovost, dále inventarizace majetku organizace a na konci roku 2021 pak celková inventarizace pohledávek a závazků, zásob, cenin a majetku.

12. Příprava žádostí o podporu a realizace podpořených projektů

V průběhu roku 2021 byla zahájena realizace projektů podpořených a spolufinancovaných z prostředků TAČR a Fondů EHP a Norska.

- **Databáze starých lomů a dobývek na území NP České Švýcarsko a CHKO Labské pískovce**

Nositelem projektu je Muzeum města Ústí nad Labem spolu s UJEP (Centrem pro dokumentaci a digitalizaci kulturního dědictví), hlavní řešitelkou projektu je RNDr. Zuzana Vařilová, Ph.D. Spolupracujícím subjektem je Správa NP České Švýcarsko. Projekt je podpořen a spolufinancován z prostředků TAČR (ÉTA).

Projekt kombinuje společenskovědní a přírodovědné obory, je zaměřen na využití pískovcové krajiny v oblasti NP České Švýcarsko a CHKO Labské pískovce. Spočívá v souborném zpracování historie dobývání zdejších nerostných surovin s využitím rešerše existujících zdrojů, studia map a archivních záznamů, detailního terénního průzkumu, inventarizace a dokumentace zájmových lokalit z geologického a historicko-vlastivědného pohledu s využitím moderních technologií a metod. Získané výsledky budou prezentovány online prostřednictvím specializovaných map s odborným obsahem (topografické, geologické, dějinné a vizuální charakteristiky míst s doklady těžby) a rovněž budou prezentovány široké veřejnosti formou naučně-populárního moderního výstavního projektu.

Všechny naplánované projektové činnosti byly bez komplikací zahájeny v květnu 2021 a odborné aktivity pokračovaly dále v souladu s předpokládaným harmonogramem:
- rešerše a studium archivních/historických pramenů, rešerše geologických podkladů.
- terénní práce (mapování a dokumentace lokalit v rámci sledovaného území, výběr modelových lokalit).
- příprava mapových podkladů (základ pro digitalizaci dat a modelové lokality).
- příprava informační databáze v GIS a zahájení jejího naplňování v online prostředí.

Terénní průzkum probíhal primárně za účelem evidence starých lomů, prospekcí, dobývek a jejich zařízení, sanace a rekultivace. Mapování probíhalo na základě rešerše archivních pramenů a literatury a vlastního terénního průzkumu s využitím mapových podkladů a digitálního modelu reliéfu. Základní třídění probíhalo na bázi identifikace dobývané horniny. Současně byly definovány a následně evidovány a dokumentovány strukturující znaky výše uvedených děl, s cílem vytvoření škály ejich typů. Tyto znaky byly sledovány v každé z určených úrovní (tříd) těžebního díla. V průběhu roku byla postupně navštívena vytypovaná reprezentativní místa s pozůstatky těžby, která aspirovala na modelové lokality. Ke konci roku 2021 bylo závazně vybráno 8 modelových lokalit. Zbylé dvě lokality budou vybrány na základě navazujícího průzkumu v první pol. roku 2022. Pro popis modelových lokalit byla vytvořena speciální evidenční karta a byla zahájena jejich detailní dokumentace. V prvním roce byly rovněž testovány možnosti (a definována příp. omezení) využití moderních technologií pro tvorbu detailních plánů a trojrozměrných modelů lokalit.

Získaná data jsou od poloviny etapy roku 2021 jednotně evidována v tabulkové databázi mapového projektu GIS Online, který je dostupný pro editaci všem hlavním řešitelům. Mapový projekt je dle aktuálních potřeb řešitelů průběžně optimalizován, jsou doplňovány dostupné mapové podklady, revidován obsah i vizualizace. Zásadním poznatkem první realizační etapy 2021 je četnost identifikovaných starých těžeb, jejich stop a reliktů na sledovaném území, která řádově překročila predikci projektového záměru. Toto zjištění upozorňuje na člověkem významně pozměněný charakter území, který úzce souvisí se skalním řícením a sesuvy. Řada starých těžebních děl se nachází přímo v zastavěném intravilánu obcí, významná část je v sousedství veřejných komunikací. Z tohoto pohledu je patrně nejrizikovější oblastí Labská stráň mezi Děčínem a Hřenskem a přilehlé partie Suché Kamenice.

Dalším důležitým poznatkem je výrazná časová vrstevnatost starých prospekčních a těžebních děl s opětovným využíváním lokalit k těžbě jiných surovin, či k jinému využití suroviny. Využití lokalit od 16. století do 20. století však není kontinuální. Díla nejsou v naprosté své většině při opuštění nijak sanována, případné zabezpečení (sanace) starých lomů přichází patrně až ve 20. století. Zajímavou kapitolu představuje druhotné využití starých těžebních děl, zejména lomů, které je inspirací i pro současnost a představuje velice zajímavý materiál pro další bádání.

- **Bezpečná hnízdiště pro raroha velkého v zemědělské krajině ČR**

Realizace projektu byla podpořena v rámci Programu „Životní prostředí, ekosystémy a změna klimatu," financovaného z Norských fondů 2014–2021. Nositelem projektu je Muzeum města Ústí nad Labem a hlavním řešitelem projektu je vedoucí přírodovědného oddělení Mgr. Václav Beran. Partnery projektu jsou: Česká společnost ornitologická – Jihomoravská pobočka, z. s., a Ochrana dravcov na Slovensku.

Projekt je zaměřen na zajištění bezpečných hnízdišť pro raroha velkého (Falco cherrug) v zemědělské krajině jižní a střední Moravy a dolního Poohří a sledování efektivity tohoto opatření pomocí fotopastí. Raroh velký, který byl v roce 2012 zařazen IUCN mezi celosvětově ohrožené druhy ptáků, se v ČR stále nedočkal systematické podpory. Záchranný program raroha velkého v ČR (dále ZP), který byl připraven z prostředků norských fondů v roce 2017, nebyl stále schválen Ministerstvem životního prostředí a nutná opatření pro ochranu druhu se nerealizují. Počet hnízdících párů od roku 2015 znatelně klesl na dva až pět hnízdících párů.

Projekt má za cíl realizovat vybrané opatření, které může stabilizovat naši populaci – vytvořit bezpečná hnízdiště v areálu rozšíření tohoto druhu v ČR. Jeho realizací dojde k naplňování globálního akčního plánu pro raroha (Saker GAP), ZP a dalších strategických dokumentů.

ČR jako jedna z mála zemí Evropy nijak nad rámec základní ochrany o raroha nepečuje. U druhu celosvětově ohroženého je ale nutné péči zajistit. ZP má zajistit realizaci systematických a často velmi náročných opatření (změna hospodaření, zajištění dostatku potravy, zabezpečení nebezpečných sloupů vysokého napětí atd.), která je nutné realizovat v přímé spolupráci s MŽP či AOPK ČR. Naopak instalaci bezpečných hnízdních příležitostí a jejich údržbu je možné realizovat jednorázově v rámci tohoto dotačního titulu a stabilizovat naši populaci do doby, než budou provedena zásadní biotopová a další opatření.

- **Poklad na stříbrném Labi**

Realizace projektu byla podpořena v rámci výzvy Reine - Zvyšování povědomí veřejnosti v oblasti zlepšování stavu životního prostředí v ekosystémech z Programu „Životní prostředí, ekosystémy a změna klimatu," financovaného z Norských fondů 2014–2021. Nositelem projektu je Muzeum města Ústí nad Labem a hlavní řešitelkou projektu je Mgr. Bc. Ladislava Filipová, Ph.D.

Cílem komplexního projektu je zvýšení povědomí laické veřejnosti včetně dětí a mládeže o problémech životního prostředí v ekosystémech – modelovou oblastí je přírodovědně cenné a biotopově pestré údolí Labe v okolí Ústí nad Labem. Úkolem populárně-naučných výstupů realizovaných v rámci projektu je nejen poskytnutí znalostí o místním přírodně-kulturním dědictví, ale také zvýšení motivace k environmentálně odpovědnému jednání a k ochraně biodiverzity.

V současné nesnadné době, kdy je řada lidských aktivit omezena, se pozornost značné části společnosti stále častěji obrací k přírodním krásám českých krajin. Již mnoho bylo napsáno o negativním vlivu overtourismu na horské lokality, nicméně větší tlak na přírodní dědictví je patrný i v ostatních ekosystémech, zejména dobře dostupných (např. příměstské lesy a louky). Odborníci se shodují, že jedním z klíčových aspektů ochrany těchto ekosystémů je informovanost veřejnosti o hodnotě jednotlivých ohrožených biotopů a o důsledcích, které lidské aktivity na přírodu mají. Na tuto situaci reaguje náš projekt, jehož cílem je zvýšit povědomí o stavu ekosystémů v labském údolí, a to jak u místních obyvatel, tak i četných tuzemských a zahraničních návštěvníků, poukázat na konkrétní projevy obecných problémů životního prostředí v této oblasti a motivovat k chování, které je příznivé pro životní prostředí. Výstupy projektu mj. budou:

- vytvoření populárně-naučné publikace o vybraných ekosystémech údolí Labe a upozorňující na environmentální problémy této oblasti, součástí bude vytvoření questu pro rodiny s dětmi a terénního muzejního programu pro školy, které budou vycházet z témat publikace;
- natočení série krátkých filmů s celkovou vysílací dobou delší než 40 min. vycházejících z témat publikace;
- realizace výstavy v prostorách muzea, na kterou budou navázány další vzdělávací a osvětové aktivity, tj. přednášky pro školy a školská zařízení, komentované prohlídky a exkurze pro laickou veřejnost;
- publikování tří populárně-naučných článků na vybraná témata.

V roce 2021 postupovala realizace projektu dle stanoveného harmonogramu.
Kromě realizace již podpořených projektů jsme také pracovali na přípravě nových projektů.

- **Managementová opatření v hnědouhelných velkolomech na Mostecku**

Ambiciózní projekt byl předložen v rámci výzvy Rago – Pilotní projekty a inovativní řešení pro zlepšování stavu ekosystémů z Programu „Životní prostředí, ekosystémy a změna klimatu," financovaného z Norských fondů 2014–2021. (Rozhodnutí o poskytnutí finančních prostředků ze Státního fondu životního prostředí České republiky jsme obdrželi v dubnu 2022 – navržený projekt byl podpořen). Nositelem

projektu je Muzeum města Ústí nad Labem a hlavním řešitelem projektu je vedoucí přírodovědného oddělení Mgr. Václav Beran. Partnerem projektu je společnost Rekultivace a.s. Cíle projektu jsou:
- zlepšení biotopu lindušky úhorní a bělořita šedého na ploše minimálně 60 hektarů díky cílenému stržení drnu,
- vytvoření nových vhodných biotopů osevem stepních druhů trav na ploše minimálně 30 hektarů,
- vytvoření hnízdních hromad pro cca 50 párů bělořita šedého,
- zlepšení biotopu lindušky úhorní a bělořita šedého v oblasti mezi Vysokou Pecí a Černicemi vlivem redukce janovce metlatého v tomto území.

Linduška úhorní a bělořit šedý patří mezi zvláště chráněné, ohrožené a vzácné druhy, jejichž populace vlivem plošných změn ve využívání krajiny dramaticky poklesly a jejich přežívání je zásadně či úplně závislé na raných sukcesních stádiích (s velmi nízkou pokryvností vegetace) člověkem zásadně upraveného prostředí. Lindušky úhorní v posledních desetiletích hnízdí pouze v hnědouhelných velkolomech Ústeckého a Karlovarského kraje a jejich populace nepřesahuje 200 hnízdících párů v celé republice, z nich většina hnízdí v projektové oblasti. Bělořit šedý, dříve hojný a plošně rozšířený od nížin až po horské hřebeny je nyní také vzácný, naprostá většina (cca 90 %) populace, která nepřesahuje 500 párů, hnízdí v hnědouhelných velkolomech, většina opět v projektovém území.

Zhodnocení početnosti a biotopových nároků bylo shrnuto v certifikovaných metodikách z projektu TAČR TA04021269, stejně tak jako potřebná managementová opatření zajišťující dlouhodobou prosperitu populací obou druhů. A právě realizaci vybraných klíčových opatření bychom nyní rádi uskutečnili v tomto projektu. Jedná se především o strhávání drnu na plochách již příliš zarostlých (s příliš velkou pokryvností nebo nevhodnou druhovou skladbou) – na min. 60 ha, osev neúrodných půd stepními druhy trav za účelem vytvoření řídkých trávníků – na min. 30 ha, tvorbu min. 50 hromad kamenů jakožto hnízdiště pro bělořita a vyřezávání nepůvodního janovce metlatého, který zarůstá teritoria cílových druhů na svazích Krušných hor.

- **Inteligentní zelený depozitář 21. století**

V průběhu celého roku 2021 pokračovala příprava tohoto strategického projektu. Cílem projektu je v první řadě ochrana přírodního a kulturního dědictví v podobě sbírkových předmětů ve správě Muzea města Ústí nad Labem. Současné kapacitní možnosti depozitářů Muzea města Ústí nad Labem jsou na samé technické hranici a neumožňují dlouhodobý rozvoj a kvalitu práce se sbírkami muzejní povahy. Vybudováním nového centrálního depozitáře je možné zajistit rozvoj a práci Muzea města Ústí nad Labem nejméně na dvacet až třicet let. Pro potřeby tohoto projektu získalo v uplynulém roce muzeum do správy objekt bývalé rozvodny v ulici U Lanovky.

Objekt naplňuje potenciál zajištění moderního muzejního provozu. V budoucnu by mohla proběhnout rekonstrukce s cílem získat moderní prostory depozitáře a další odborné muzejní pracoviště, které by mohlo být částečně přístupné

veřejnosti pro vzdělávací a kulturní aktivity. Muzeum si nechalo zpracovat architektonickou studii, která potvrdila možnost takového využití a navrhla originální technické a architektonické řešení.

Dne 20. 6. 2022 Zastupitelstvo města Ústí nad Labem po projednání schválilo poskytnutí investičního příspěvku Muzeu města Ústí nad Labem, příspěvkové organizaci ve výši 12 500 tis. Kč na akci „Muzeum – PD Inteligentní zelený depozitář 21. století“ (z 28 přítomných zastupitelů se pro vyjádřilo 28, nikdo nebyl proti, nikdo se nezdržel).

13. Personalistika

Zaměstnanci Muzea města Ústí nad Labem (stav k 31. 12. 2021):

Jméno, titul	**Oddělení**	**Funkce** (zařazení dle katalogu prací, jmenované pozice)	**Pozn.**
Belis Jiří, PhDr.	Odd. historické	konzervátor, kurátor	
Běloubek Josef	Odd. provozu	vrátný	
Benešová Libuše	Knihovna	konzervátor	
Beran Václav, Mgr.	Odd. přírodovědné	kurátor – zoolog, vedoucí odd.	
Bublíková Ivana	Útvar ředitele	správce CES – dokumentátor	
Cettl Vladimír	Útvar ředitele	pracovník vztahů k veřejnosti	
Doležel Jakub, Bc.	Odd. historické	konzervátor, kurátor	
Dovhinková Věra	Odd. provozu	uklízečka	
Drahokoupil Milan	Odd. provozu	vrátný	
Filipová Ladislava, Mgr., Ph.D.	Odd. přírodovědné	kurátor	
Himmelová (Pešková) Zuzana	Odd. ekonomické	ekonom, vedoucí odd., provozní náměstek	
Houfek Václav, Mgr.	Útvar ředitele, Odd. historické	ředitel, kurátor – historik	
Houfková Helena	Knihovna	knihovnice, kurátor, vedoucí odd.	
Jirkovská Marie	Odd. ekonomické	pokladní-prodavačka	
Kaiser Vladimír, PhDr.	Odd. historické	kurátor – dokumentátor	
Kaucká Martina, Mgr.	Odd. muzejní pedagogiky	edukátor v kultuře vedoucí odd.	RD
Kounová Jindřiška	Odd. provozu	uklízečka	
Krausová Helena	Odd. ekonomické	pokladní-prodavačka	

Krsek Martin, Mgr.	Odd. historické	kurátor – historik, vedoucí odd.	
Kučera Jakub	Odd. provozu	správce budovy a PC, vedoucí odd.	
Lazarová Marcela	Odd. provozu	uklízečka	
Mráčková Valentová Libuše	Útvar ředitele	sekretářka	
Nedvěd Luděk	Odd. provozu	údržbář	
Netušilová Ludmila	Knihovna	knihovnice	
Novák Martin	Odd. provozu	propagační ref., kustod	
Nováková Kateřina, Mgr.	Odd. muzejní pedagogiky	edukátor v kultuře	
Okurka Tomáš, Mgr., Ph.D.	Odd. historické	kurátor – historik	
Pánková Kristýna	Odd. archeologické	konzervátor	
Patyková Nikola	Odd. ekonomické	pokladní – prodavačka	
Pospíšilová Martina	Odd. muzejní pedagogiky	edukátor v kultuře	
Prančl Ondřej, Mgr.	Útvar ředitele	projektový pracovník, vedoucí kanceláře ředitele	
Preclík Jiří, Mgr.	Odd. historické	kurátor – fotograf	
Preclíková Lucie, Mgr.	Odd. muzejní pedagogiky	edukátor v kultuře	RD
Radil Milan	Odd. provozu	vrátný	
Rypka Luboš, Mgr.	Odd. archeologické	archeolog	
Říhová Marcela	Knihovna	knihařka	
Suchánková Terezie, DiS	Knihovna	knihovnice	RD
Šťastný Radim	Odd. provozu	vrátný	
Trýzna Miloš, Ing., Ph.D.	Odd. přírodovědné	kurátor	
Valentová Libuše	Odd. ekonomické	pokladní – prodavačka	
Valtová Jitka	Odd. provozu	účetní	
Vařilová Zuzana, RNDr., Ph.D.	Odd. přírodovědné	kurátor – geolog, vědecký tajemník	
Wiesnerová Eliška, Mgr.	Odd. archeologické	kurátor – archeolog, vedoucí odd., organizační náměstek, zástupce ředitele	

K 31. 12. 2021 tvořilo pracovní kolektiv celkem 43 zaměstnanců, z toho bylo 20 odborných pracovníků. V průběhu roku byly různé činnosti vykazovány také formou dohod

o provedení práce či dohody o pracovní činnosti. V jednotlivých měsících roku 2021 byly tyto dohody vykazovány v počtu:

Měsíc	DPP/DPČ	Měsíc	DPP/DPČ	Měsíc	DPP/DPČ
leden	5/3	květen	9/3	září	9/5
únor	6/3	červen	10/3	říjen	7/5
březen	7/3	červenec	13/3	listopad	15/5
duben	7/3	srpen	10/4	prosinec	10/6

Nejvíce DPP/DPČ bylo v roce 2021 uzavřeno z důvodu zajištění běžného provozu muzea (ekonomické a provozní odd. – pokladna, ostraha a šatna, dozor ve výstavách). Pro odborná odd. muzea byla prováděna kresebná dokumentace archeologických nálezů (arch. odd.) a výpomoc se stavbou výstav (historické odd.). J. Hubková vykonávala práci kurátora sbírky numismatiky již pouze v rámci DPČ. Specializovaní externisté zajišťovali práce v rámci realizace projektu TAČR, dále odborné přednášky, překlady a posudkovou činnost pro Ústecký sborník historický. Sezónní brigádníci byli využíváni na výpomoc při dětských akcích (muzejní pedagogika). Počet odpracovaných hodin v rámci uzavřených DPP a DPČ v roce 2021: 6 100 hod.

13.1. Zvyšování kvalifikace zaměstnanců formou studia

V roce 2021 pokračovali vybraní zaměstnanci ve VŠ studiu za účelem zvyšování své kvalifikace – viz kap. 5.2. Spolupráce s vysokými školami.

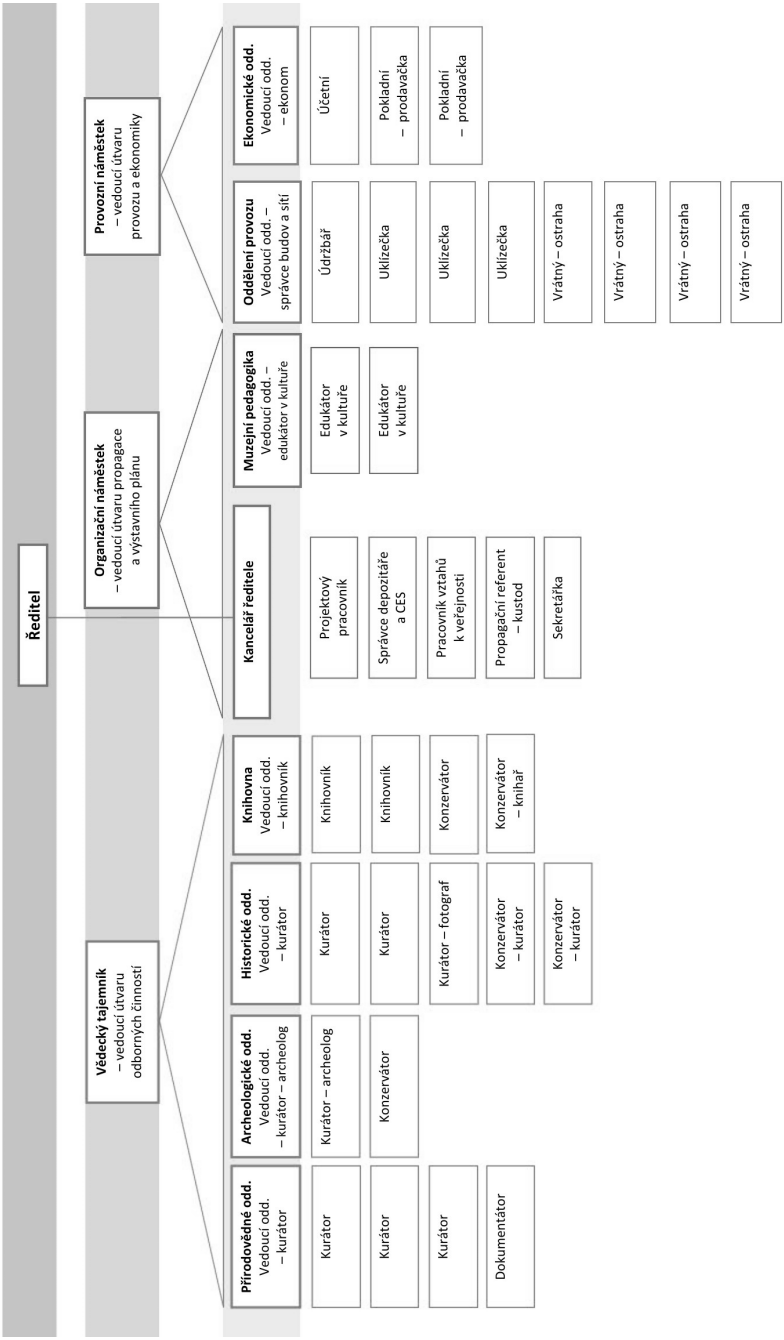
13.2. Školení a vzdělávání zaměstnanců

Proběhlo základní proškolení zaměstnanců přijatých do pracovního poměru a rovněž těch přeřazených na jinou pozici. V průběhu celého roku byli muzejníci vysíláni na školení, odborné konference, semináře a workshopy za účelem prohloubení znalostí ve svěřené problematice.

14. Poskytování informací dle zákona

V souladu s ustanovením § 18 zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím, ve znění pozdějších předpisů, bylo v roce 2021 zaevidováno:

počet podaných žádostí o informace	0
počet vydaných rozhodnutí o odmítnutí žádosti	0
počet podaných odvolání proti rozhodnutí o odmítnutí žádosti	0
počet rozhodnutí o odmítnutí žádosti přezkoumaných soudem	0
počet poskytnutých výhradních licencí	0
počet stížností podaných podle § 16a /důvody jejich podání	0


Ředitel
Vědecký tajemník – vedoucí útvaru odborných činností
Organizační náměstek – vedoucí útvaru propagace a výstavního plánu
Provozní náměstek – vedoucí útvaru provozu a ekonomiky
Přírodovědné odd. Vedoucí odd. – kurátor
Kurátor
Kurátor
Kurátor
Dokumentátor
Archeologické odd. Vedoucí odd. – kurátor – archeolog
Kurátor – archeolog
Konzervátor
Historické odd. Vedoucí odd. – kurátor
Kurátor
Kurátor
Kurátor – fotograf
Konzervátor – kurátor
Konzervátor – kurátor
Knihovna Vedoucí odd. – knihovník
Knihovník
Knihovník
Konzervátor
Konzervátor – knihař
Kancelář ředitele
Projektový pracovník
Správce depozitáře a CES
Pracovník vztahů k veřejnosti
Propagační referent – kustod
Sekretářka
Muzejní pedagogika Vedoucí odd. – edukátor v kultuře
Edukátor v kultuře
Edukátor v kultuře
Oddělení provozu Vedoucí odd. – správce budov a sítí
Údržbář
Uklízečka
Uklízečka
Uklízečka
Vrátný – ostraha
Vrátný – ostraha
Vrátný – ostraha
Vrátný – ostraha
Ekonomické odd. Vedoucí odd. – ekonom
Účetní
Pokladní – prodavačka
Pokladní – prodavačka

Příloha č. I

IČO: 00361321
Kapitola: 700
Právní forma: Příspěvková organizace
Okamžik sestavení: 23.02.2022 14:58:06
Předmět činnosti: 91020

VÝKAZNICTVÍ PŘÍSPĚVKOVÝCH ORGANIZACÍ

ROZVAHA

Sestavená k 31.12.2021

(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)

Muzeum města Ústí nad Labem, příspěvková organizace
Masarykova 100/3, 40001 Ústí nad Labem

Jméno a příjmení osoby odpovědné za sestavení: Himmelová
E-mail osoby odpovědné za sestavení: himmelova@muzeumusti.cz
Telefon osoby odpovědné za sestavení: +420603451481

			1	2	3	4
			ÚČETNÍ OBDOBÍ			
			BĚŽNÉ			MINULÉ (netto)
Položka	Název položky	Syntetický účet	BRUTTO	KOREKCE	NETTO	
AKTIVA	AKTIVA CELKEM		585 015 066,23	54 213 086,87	530 801 979,36	519 216 839,59
A.	Stálá aktiva		573 455 559,98	54 213 086,87	519 242 473,11	510 437 059,01
A.I.	Dlouhodobý nehmotný majetek		574 812,50	301 995,50	272 817,00	297 837,00
A.I.1.	Nehmotné výsledky výzkumu a vývoje	012	0,00	0,00	0,00	0,00
A.I.2.	Software	013	551 731,50	278 914,50	272 817,00	297 837,00
A.I.3.	Ocenitelná práva	014	0,00	0,00	0,00	0,00
A.I.4.	Povolenky na emise a preferenční limity	015	0,00	0,00	0,00	0,00
A.I.5.	Drobný dlouhodobý nehmotný majetek	018	23 081,00	23 081,00	0,00	0,00
A.I.6.	Ostatní dlouhodobý nehmotný majetek	019	0,00	0,00	0,00	0,00
A.I.7.	Nedokončený dlouhodobý nehmotný majetek	041	0,00	0,00	0,00	0,00
A.I.8.	Poskytnuté zálohy na dlouhodobý nehmotný majetek	051	0,00	0,00	0,00	0,00
A.I.9.	Dlouhodobý nehmotný majetek určený k prodeji	035	0,00	0,00	0,00	0,00
A.II.	Dlouhodobý hmotný majetek		572 451 257,48	53 481 601,37	518 969 656,11	510 139 222,01
A.II.1.	Pozemky	031	7 900 345,31	0,00	7 900 345,31	3 645 493,31
A.II.2.	Kulturní předměty	032	4 214 324,00	0,00	4 214 324,00	4 214 324,00
A.II.3.	Stavby	021	514 773 567,38	27 359 910,86	487 413 656,52	481 685 673,42
A.II.4.	Samostatné hmotné movité věci a soubory hmotných movitých věcí	022	30 618 881,48	11 177 551,20	19 441 330,28	20 593 731,28
A.II.5.	Pěstitelské celky trvalých porostů	025	0,00	0,00	0,00	0,00
A.II.6.	Drobný dlouhodobý hmotný majetek	028	14 944 139,31	14 944 139,31	0,00	0,00
A.II.7.	Ostatní dlouhodobý hmotný majetek	029	0,00	0,00	0,00	0,00
A.II.8.	Nedokončený dlouhodobý hmotný majetek	042	0,00	0,00	0,00	0,00

			1	2	3	4
			ÚČETNÍ OBDOBÍ			
			BĚŽNÉ			MINULÉ (netto)
Položka	Název položky	Syntetický účet	BRUTTO	KOREKCE	NETTO	
A.II.9.	Poskytnuté zálohy na dlouhodobý hmotný majetek	052	0,00	0,00	0,00	0,00
A.II.10.	Dlouhodobý hmotný majetek určený k prodeji	036	0,00	0,00	0,00	0,00
A.III.	Dlouhodobý finanční majetek		0,00	0,00	0,00	0,00
A.III.1.	Majetkové účasti v osobách s rozhodujícím vlivem	061	0,00	0,00	0,00	0,00
A.III.2.	Majetkové účasti v osobách s podstatným vlivem	062	0,00	0,00	0,00	0,00
A.III.3.	Dluhové cenné papíry držené do splatnosti	063	0,00	0,00	0,00	0,00
A.III.5.	Termínované vklady dlouhodobé	068	0,00	0,00	0,00	0,00
A.III.6.	Ostatní dlouhodobý finanční majetek	069	0,00	0,00	0,00	0,00
A.IV.	Dlouhodobé pohledávky		429 490,00	429 490,00	0,00	0,00
A.IV.1.	Poskytnuté návratné finanční výpomoci dlouhodobé	462	0,00	0,00	0,00	0,00
A.IV.2.	Dlouhodobé pohledávky z postoupených úvěrů	464	0,00	0,00	0,00	0,00
A.IV.3.	Dlouhodobé poskytnuté zálohy	465	0,00	0,00	0,00	0,00
A.IV.5.	Ostatní dlouhodobé pohledávky	469	429 490,00	429 490,00	0,00	0,00
A.IV.6.	Dlouhodobé poskytnuté zálohy na transfery	471	0,00	0,00	0,00	0,00
B.	Oběžná aktiva		11 559 506,25	0,00	11 559 506,25	8 779 780,58
B.I.	Zásoby		0,00	0,00	0,00	0,00
B.I.1.	Pořízení materiálu	111	0,00	0,00	0,00	0,00
B.I.2.	Materiál na skladě	112	0,00	0,00	0,00	0,00
B.I.3.	Materiál na cestě	119	0,00	0,00	0,00	0,00
B.I.4.	Nedokončená výroba	121	0,00	0,00	0,00	0,00
B.I.5.	Polotovary vlastní výroby	122	0,00	0,00	0,00	0,00
B.I.6.	Výrobky	123	0,00	0,00	0,00	0,00
B.I.7.	Pořízení zboží	131	0,00	0,00	0,00	0,00
B.I.8.	Zboží na skladě	132	0,00	0,00	0,00	0,00
B.I.9.	Zboží na cestě	138	0,00	0,00	0,00	0,00
B.I.10.	Ostatní zásoby	139	0,00	0,00	0,00	0,00
B.II.	Krátkodobé pohledávky		2 062 270,90	0,00	2 062 270,90	2 204 741,55
B.II.1.	Odběratelé	311	22 648,00	0,00	22 648,00	88 962,00
B.II.4.	Krátkodobé poskytnuté zálohy	314	1 887 508,00	0,00	1 887 508,00	1 753 758,00
B.II.5.	Jiné pohledávky z hlavní činnosti	315	0,00	0,00	0,00	0,00
B.II.6.	Poskytnuté návratné finanční výpomoci krátkodobé	316	0,00	0,00	0,00	0,00

Položka	Název položky	Syntetický účet	1 ÚČETNÍ OBDOBÍ BĚŽNÉ BRUTTO	2 ÚČETNÍ OBDOBÍ BĚŽNÉ KOREKCE	3 ÚČETNÍ OBDOBÍ BĚŽNÉ NETTO	4 ÚČETNÍ OBDOBÍ MINULÉ (netto)
B.II.9.	Pohledávky za zaměstnanci	335	6 000,00	0,00	6 000,00	0,00
B.II.10.	Sociální zabezpečení	336	0,00	0,00	0,00	0,00
B.II.11.	Zdravotní pojištění	337	0,00	0,00	0,00	0,00
B.II.12.	Důchodové spoření	338	0,00	0,00	0,00	0,00
B.II.13.	Daň z příjmů	341	0,00	0,00	0,00	0,00
B.II.14.	Ostatní daně, poplatky a jiná obdobná peněžitá plnění	342	0,00	0,00	0,00	0,00
B.II.15.	Daň z přidané hodnoty	343	0,00	0,00	0,00	0,00
B.II.16.	Pohledávky za osobami mimo vybrané vládní instituce	344	0,00	0,00	0,00	0,00
B.II.17.	Pohledávky za vybranými ústředními vládními institucemi	346	0,00	0,00	0,00	0,00
B.II.18.	Pohledávky za vybranými místními vládními institucemi	348	0,00	0,00	0,00	0,00
B.II.28.	Krátkodobé poskytnuté zálohy na transfery	373	0,00	0,00	0,00	0,00
B.II.30.	Náklady příštích období	381	131 554,90	0,00	131 554,90	114 483,82
B.II.31.	Příjmy příštích období	385	0,00	0,00	0,00	0,00
B.II.32.	Dohadné účty aktivní	388	0,00	0,00	0,00	231 337,73
B.II.33.	Ostatní krátkodobé pohledávky	377	14 560,00	0,00	14 560,00	16 200,00
B.III.	Krátkodobý finanční majetek		9 497 235,35	0,00	9 497 235,35	6 575 039,03
B.III.1.	Majetkové cenné papíry k obchodování	251	0,00	0,00	0,00	0,00
B.III.2.	Dluhové cenné papíry k obchodování	253	0,00	0,00	0,00	0,00
B.III.3.	Jiné cenné papíry	256	0,00	0,00	0,00	0,00
B.III.4.	Termínované vklady krátkodobé	244	0,00	0,00	0,00	0,00
B.III.5.	Jiné běžné účty	245	0,00	0,00	0,00	0,00
B.III.9.	Běžný účet	241	9 230 669,10	0,00	9 230 669,10	6 289 608,68
B.III.10.	Běžný účet FKSP	243	180 449,25	0,00	180 449,25	222 916,35
B.III.15.	Ceniny	263	0,00	0,00	0,00	6 960,00
B.III.16.	Peníze na cestě	262	0,00	0,00	0,00	0,00
B.III.17.	Pokladna	261	86 117,00	0,00	86 117,00	55 554,00

Číslo položky	Název položky	Syntetický účet	1 ÚČETNÍ OBDOBÍ BĚŽNÉ	2 ÚČETNÍ OBDOBÍ MINULÉ
PASIVA	PASIVA CELKEM		530 801 979,36	519 216 839,59

Číslo položky	Název položky	Syntetický účet	1	2
			ÚČETNÍ OBDOBÍ	
			BĚŽNÉ	MINULÉ
C.	Vlastní kapitál		526 196 879,90	515 676 204,14
C.I.	Jmění účetní jednotky a upravující položky		521 628 602,83	512 823 188,73
C.I.1.	Jmění účetní jednotky	401	236 711 466,00	227 156 103,90
C.I.3.	Transfery na pořízení dlouhodobého majetku	403	284 039 136,66	284 789 084,66
C.I.4.	Kurzové rozdíly	405	0,00	0,00
C.I.5.	Oceňovací rozdíly při prvotním použití metody	406	-3 166 042,65	-3 166 042,65
C.I.6.	Jiné oceňovací rozdíly	407	0,00	0,00
C.I.7.	Opravy předcházejících účetních období	408	4 044 042,82	4 044 042,82
C.II.	Fondy účetní jednotky		4 372 710,34	2 853 015,41
C.II.1.	Fond odměn	411	125 509,38	125 509,38
C.II.2.	Fond kulturních a sociálních potřeb	412	196 949,25	221 892,22
C.II.3.	Rezervní fond tvořený ze zlepšeného výsledku hospodaření	413	787 849,26	787 849,26
C.II.4.	Rezervní fond z ostatních titulů	414	100 000,00	0,00
C.II.5.	Fond reprodukce majetku, fond investic	416	3 162 402,45	1 717 764,55
C.III.	Výsledek hospodaření		195 566,73	0,00
C.III.1.	Výsledek hospodaření běžného účetního období		195 566,73	0,00
C.III.2.	Výsledek hospodaření ve schvalovacím řízení	431	0,00	0,00
C.III.3.	Výsledek hospodaření předcházejících účetních období	432	0,00	0,00
D.	Cizí zdroje		4 605 099,46	3 540 635,45
D.I.	Rezervy		0,00	0,00
D.I.1.	Rezervy	441	0,00	0,00
D.II.	Dlouhodobé závazky		0,00	0,00
D.II.1.	Dlouhodobé úvěry	451	0,00	0,00
D.II.2.	Přijaté návratné finanční výpomoci dlouhodobé	452	0,00	0,00
D.II.4.	Dlouhodobé přijaté zálohy	455	0,00	0,00
D.II.7.	Ostatní dlouhodobé závazky	459	0,00	0,00
D.II.8.	Dlouhodobé přijaté zálohy na transfery	472	0,00	0,00
D.III.	Krátkodobé závazky		4 605 099,46	3 540 635,45
D.III.1.	Krátkodobé úvěry	281	0,00	0,00
D.III.4.	Jiné krátkodobé půjčky	289	0,00	0,00
D.III.5.	Dodavatelé	321	214 730,88	273 177,95
D.III.7.	Krátkodobé přijaté zálohy	324	0,00	0,00
D.III.9.	Přijaté návratné finanční výpomoci krátkodobé	326	0,00	0,00

Číslo položky	Název položky	Syntetický účet	1	2
			ÚČETNÍ OBDOBÍ	
			BĚŽNÉ	MINULÉ
D.III.10.	Zaměstnanci	331	1 191 310,00	993 923,00
D.III.11.	Jiné závazky vůči zaměstnancům	333	0,00	0,00
D.III.12.	Sociální zabezpečení	336	410 896,00	397 231,00
D.III.13.	Zdravotní pojištění	337	182 607,00	172 453,00
D.III.14.	Důchodové spoření	338	0,00	0,00
D.III.15.	Daň z příjmů	341	0,00	0,00
D.III.16.	Ostatní daně, poplatky a jiná obdobná peněžitá plnění	342	89 285,00	146 389,00
D.III.17.	Daň z přidané hodnoty	343	3 406,00	2 530,00
D.III.18.	Závazky k osobám mimo vybrané vládní instituce	345	0,00	0,00
D.III.19.	Závazky k vybraným ústředním vládním institucím	347	0,00	0,00
D.III.20.	Závazky k vybraným místním vládním institucím	349	0,00	0,00
D.III.32.	Krátkodobé přijaté zálohy na transfery	374	289 075,76	0,00
D.III.35.	Výdaje příštích období	383	1 538 644,13	1 321 519,79
D.III.36.	Výnosy příštích období	384	419 999,95	80 000,00
D.III.37.	Dohadné účty pasivní	389	185 230,00	94 340,00
D.III.38.	Ostatní krátkodobé závazky	378	79 914,74	59 071,71

Příloha č. II

IČO: 00361321
Kapitola: 700
Právní forma: Příspěvková organizace
Okamžik sestavení: 23.02.2022 14:59:09
Předmět činnosti: 91020

VÝKAZNICTVÍ PŘÍSPĚVKOVÝCH ORGANIZACÍ

VÝKAZ ZISKU A ZTRÁTY

Sestavený k 31.12.2021

(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)

Muzeum města Ústí nad Labem, příspěvková organizace
Masarykova 100/3, 40001 Ústí nad Labem

Jméno a příjmení osoby odpovědné za sestavení: Himmelová
E-mail osoby odpovědné za sestavení: himmelova@muzeumusti.cz
Telefon osoby odpovědné za sestavení: 603451481

			1	2	3	4
			ÚČETNÍ OBDOBÍ			
			BĚŽNÉ		MINULÉ	
Číslo položky	Název položky	Syntetický účet	Hlavní činnost	Hospodářská činnost	Hlavní činnost	Hospodářská činnost
A.	NÁKLADY CELKEM		32 203 185,94	225 032,82	30 122 111,64	524 728,38
A.I.	Náklady z činnosti		32 203 138,77	225 032,82	30 095 574,07	524 728,38
A.I.1.	Spotřeba materiálu	501	1 773 689,72	2 515,93	1 034 979,61	18 446,74
A.I.2.	Spotřeba energie	502	2 485 512,74	0,00	2 061 222,71	0,00
A.I.3.	Spotřeba jiných neskladovatelných dodávek	503	0,00	0,00	0,00	0,00
A.I.4.	Prodané zboží	504	64 573,99	72 508,25	74 861,69	96 224,75
A.I.5.	Aktivace dlouhodobého majetku	506	0,00	0,00	0,00	0,00
A.I.6.	Aktivace oběžného majetku	507	0,00	0,00	0,00	0,00
A.I.7.	Změna stavu zásob vlastní výroby	508	0,00	0,00	0,00	0,00
A.I.8.	Opravy a udržování	511	157 445,00	0,00	279 500,58	0,00
A.I.9.	Cestovné	512	76 728,00	0,00	11 047,00	0,00
A.I.10.	Náklady na reprezentaci	513	67 872,00	0,00	48 612,00	0,00
A.I.11.	Aktivace vnitroorganizačních služeb	516	0,00	0,00	0,00	0,00
A.I.12.	Ostatní služby	518	3 207 389,54	85 810,64	3 143 673,83	170 707,89
A.I.13.	Mzdové náklady	521	15 758 295,00	48 479,00	15 106 191,00	200 402,00
A.I.14.	Zákonné sociální pojištění	524	5 122 270,00	15 719,00	4 995 024,00	38 947,00
A.I.15.	Jiné sociální pojištění	525	42 569,49	0,00	41 701,70	0,00
A.I.16.	Zákonné sociální náklady	527	295 020,00	0,00	280 000,00	0,00
A.I.17.	Jiné sociální náklady	528	229 292,00	0,00	239 596,00	0,00
A.I.18.	Daň silniční	531	0,00	0,00	0,00	0,00
A.I.19.	Daň z nemovitostí	532	0,00	0,00	0,00	0,00
A.I.20.	Jiné daně a poplatky	538	5 000,00	0,00	6 000,00	0,00

			1	2	3	4
			ÚČETNÍ OBDOBÍ			
			BĚŽNÉ		MINULÉ	
Číslo položky	Název položky	Syntetický účet	Hlavní činnost	Hospodářská činnost	Hlavní činnost	Hospodářská činnost
A.I.22.	Smluvní pokuty a úroky z prodlení	541	0,00	0,00	0,00	0,00
A.I.23.	Jiné pokuty a penále	542	627,00	0,00	6 295,00	0,00
A.I.24.	Dary a jiná bezúplatná předání	543	0,00	0,00	0,00	0,00
A.I.25.	Prodaný materiál	544	0,00	0,00	0,00	0,00
A.I.26.	Manka a škody	547	0,00	0,00	0,00	0,00
A.I.27.	Tvorba fondů	548	0,00	0,00	0,00	0,00
A.I.28.	Odpisy dlouhodobého majetku	551	2 260 696,90	0,00	1 890 904,00	0,00
A.I.29.	Prodaný dlouhodobý nehmotný majetek	552	0,00	0,00	0,00	0,00
A.I.30.	Prodaný dlouhodobý hmotný majetek	553	0,00	0,00	0,00	0,00
A.I.31.	Prodané pozemky	554	0,00	0,00	0,00	0,00
A.I.32.	Tvorba a zúčtování rezerv	555	0,00	0,00	0,00	0,00
A.I.33.	Tvorba a zúčtování opravných položek	556	0,00	0,00	0,00	0,00
A.I.34.	Náklady z vyřazených pohledávek	557	2 923,00	0,00	0,00	0,00
A.I.35.	Náklady z drobného dlouhodobého majetku	558	541 606,20	0,00	764 118,95	0,00
A.I.36.	Ostatní náklady z činnosti	549	111 628,19	0,00	111 846,00	0,00
A.II.	Finanční náklady		47,17	0,00	26 537,57	0,00
A.II.1.	Prodané cenné papíry a podíly	561	0,00	0,00	0,00	0,00
A.II.2.	Úroky	562	0,00	0,00	0,00	0,00
A.II.3.	Kurzové ztráty	563	47,17	0,00	26 537,57	0,00
A.II.4.	Náklady z přecenění reálnou hodnotou	564	0,00	0,00	0,00	0,00
A.II.5.	Ostatní finanční náklady	569	0,00	0,00	0,00	0,00
A.III.	Náklady na transfery		0,00	0,00	0,00	0,00
A.III.1.	Náklady vybraných ústředních vládních institucí na transfery	571	0,00	0,00	0,00	0,00
A.III.2.	Náklady vybraných místních vládních institucí na transfery	572	0,00	0,00	0,00	0,00
A.V.	Daň z příjmů		0,00	0,00	0,00	0,00
A.V.1.	Daň z příjmů	591	0,00	0,00	0,00	0,00
A.V.2.	Dodatečné odvody daně z příjmů	595	0,00	0,00	0,00	0,00

			1	2	3	4
			ÚČETNÍ OBDOBÍ			
			BĚŽNÉ		MINULÉ	
Číslo položky	Název položky	Syntetický účet	Hlavní činnost	Hospodářská činnost	Hlavní činnost	Hospodářská činnost
B.	VÝNOSY CELKEM		32 275 439,46	348 346,03	29 969 720,60	677 119,42
B.I.	Výnosy z činnosti		2 658 784,67	348 346,03	3 173 007,91	677 119,42
B.I.1.	Výnosy z prodeje vlastních výrobků	601	0,00	0,00	0,00	0,00
B.I.2.	Výnosy z prodeje služeb	602	818 683,00	0,00	423 621,48	0,00
B.I.3.	Výnosy z pronájmu	603	0,00	112 800,00	0,00	48 500,00
B.I.4.	Výnosy z prodaného zboží	604	222 191,11	88 838,11	335 939,48	91 974,44
B.I.8.	Jiné výnosy z vlastních výkonů	609	0,00	0,00	0,00	0,00
B.I.9.	Smluvní pokuty a úroky z prodlení	641	0,00	0,00	0,00	0,00
B.I.10.	Jiné pokuty a penále	642	0,00	0,00	0,00	0,00
B.I.11.	Výnosy z vyřazených pohledávek	643	0,00	0,00	0,00	0,00
B.I.12.	Výnosy z prodeje materiálu	644	0,00	0,00	0,00	0,00
B.I.13.	Výnosy z prodeje dlouhodobého nehmotného majetku	645	0,00	0,00	0,00	0,00
B.I.14.	Výnosy z prodeje dlouhodobého hmotného majetku kromě pozemků	646	0,00	0,00	0,00	0,00
B.I.15.	Výnosy z prodeje pozemků	647	0,00	0,00	0,00	0,00
B.I.16.	Čerpání fondů	648	500 000,00	0,00	204 813,47	0,00
B.I.17.	Ostatní výnosy z činnosti	649	1 117 910,56	146 707,92	2 208 633,48	536 644,98
B.II.	Finanční výnosy		2 249,77	0,00	2 675,44	0,00
B.II.1.	Výnosy z prodeje cenných papírů a podílů	661	0,00	0,00	0,00	0,00
B.II.2.	Úroky	662	2 081,01	0,00	2 585,76	0,00
B.II.3.	Kurzové zisky	663	168,76	0,00	89,68	0,00
B.II.4.	Výnosy z přecenění reálnou hodnotou	664	0,00	0,00	0,00	0,00
B.II.6.	Ostatní finanční výnosy	669	0,00	0,00	0,00	0,00
B.IV.	Výnosy z transferů		29 614 405,02	0,00	26 794 037,25	0,00
B.IV.1.	Výnosy vybraných ústředních vládních institucí z transferů	671	0,00	0,00	0,00	0,00
B.IV.2.	Výnosy vybraných místních vládních institucí z transferů	672	29 614 405,02	0,00	26 794 037,25	0,00

			1	2	3	4
			ÚČETNÍ OBDOBÍ			
			BĚŽNÉ		MINULÉ	
Číslo položky	Název položky	Syntetický účet	Hlavní činnost	Hospodářská činnost	Hlavní činnost	Hospodářská činnost
C.	VÝSLEDEK HOSPODAŘENÍ					
C.1.	Výsledek hospodaření před zdaněním	-	72 253,52	123 313,21	-152 391,04	152 391,04
C.2.	Výsledek hospodaření běžného účetního období	-	72 253,52	123 313,21	-152 391,04	152 391,04

Výstava „Ich bin ein vydra aneb jak vydra přes hranice přišla“ (foto J. Preclík)

Výstavní projekt „Hřbitov na ulici“ (foto J. Preclík)

Výstava „Nestabilní podloží: Sesuvy, životy a perspektivy“ (foto J. Preclík)

Expozice „Naši Němci“ (foto J. Preclík)

VÝROČNÍ ZPRÁVA ZA ROK 2021

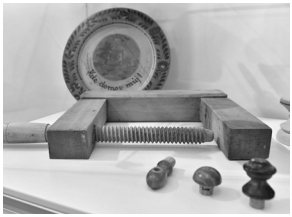
Vydalo © Muzeum města Ústí nad Labem 2022

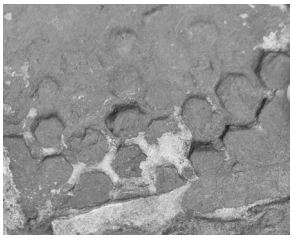
Text: kolektiv zaměstnanců Muzea města Ústí nad Labem
Redakce, grafická úprava a sazba: Zuzana Vařilová
Jazyková revize: Ivana Bublíková

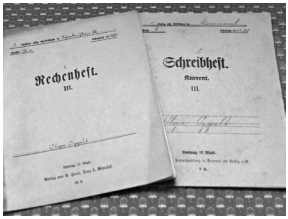
Kontakt: Muzeum města Ústí nad Labem
Masarykova 1000/3, 400 01, Ústí nad Labem
telefon: 475 210 937
e-mail: muzeumusti@muzeumusti.cz

Elektronická verze výroční zprávy: www.muzeumusti.cz

NEPRODEJNÉ



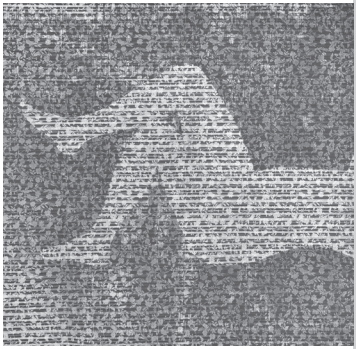




MUZEUM
města ústí nad labem

ISBN: 978-80-86475-67-7

MUZEUM
města ústí nad labem



Vydalo Muzeum města Ústí nad Labem
v roce 2022

Elektronická verze výroční zprávy:
www.muzeumusti.cz

ISBN: 978-80-86475-67-7

NEPRODEJNÉ